



www.revistahadar.com.br

ANO 1 • EDIÇÃO 10 • SETEMBRO DE 2008

DISTRIBUIÇÃO GRATUÍTA E DIRIGIDA

# Meio século do samba de uma nota só



## Mural

“Parabéns equipe! A revista está cada vez melhor,e, todo o esforço está valendo demais. Noites trabalhando e uma revista brilhando!! Um grande abraço a todos com muito amor e carinho!!!”

André por email

“Parabéns pela Revista Hadar, está ótima!!!”

Renata por Orkut

“Gostaria de parabenizá-los pelo excelente trabalho. Uma revista que mostra o que temos de melhor e o que vivemos. As informações que temos através desta revista é o que Tatuí e a região tem de diferente e como sabemos a diferença faz a diferença.

Parabéns mesmo!”

Rita por email

## Foi mal

Legendas corretas da constelação:

Foto 37: Val, José Eduardo e Mauro - Arraiá Colina das Estrelas

Foto 47: Livia e Mário - Rave Sertaneja Boituva

Experimente a união da música com o sabor, acompanhado de uma bela pizza

Conheça o Espaço MPB com música ao vivo, sexta e sábado, à partir das 20h

Av. Salles Gomes, 149 - Tatuí - 15. 3259-1514



**Bella Pizza**  
Forno à Lenha

# Carta ao leitor

## EXPEDIENTE HADAR

Editora/ Direção de Arte  
Bernadete Elmec

Jornalista Responsável/Redação  
Melise Scomarim - MTB- 46015  
jornalismo@revistahadar.com.br

Estagiária de Relações Públicas  
Ariany Cunha  
falecom@revistahadar.com.br

Direção de Criação/Diagramação  
Rodrigo Villa e Giuliana Cetraro  
arte@revistahadar.com.br

Site  
Danilo Casemiro de Campos

Departamento Comercial  
Elmec Comunicações  
Rua 7 de Maio, 150 - Tatuí  
15 3259-7014  
elmeccomunicacoes@yahoo.com.br

Empresa Responsável  
Editora Camargo & Cia Ltda.  
Rua 7 de Maio, 150 - sala 03 - Tatuí  
15 3259-7014  
editoracamargo@gmail.com

Colaboradores  
Malu Ferreira, Veridiana Petinelli,  
Maria do Carmo M Ramos e Luis Carlos  
Magaldi Filho

Atendimento  
Ariany Cunha  
falecom@revistahadar.com.br

Agradecimentos  
Francis Darlei, Akira Koza, Studios Perfil,  
Lilíam Leme e Meire Scomarim

Distribuição  
Tatuí, Boituva, Tietê, Iperó, Cerquillo,  
Pereiras, Cesário Lange, Capela do Alto,  
Laranja Paulista e Porto Feliz.

Tiragem  
7.000 exemplares

A Revista Hadar não se responsabiliza por conceitos e opiniões emitidos por entrevistados e colaboradores da revista, não necessariamente refletem a opinião da redação e editores, assim como não se responsabiliza pelo conteúdo de informe e anúncios publicitários.



## 22

A Bossa é cinqüentona!

## 27

O Brasil é independente?

## 43

Da argila ao sucesso  
Conheça a história de Constantino Frollini Neto

## Respire fundo!

Isso mesmo... Sinta o odor das flores que começam a aparecer por toda a parte. Percorra o olhar e perceba o verde e as cores da natureza que começam a acompanhar nosso cotidiano. A primavera está chegando!

Tempo de aflorar os sentidos. Nesta edição você confere o som da Bossa, o cheiro da natureza, o gosto do vinho e a beleza da vida na maturidade e na juventude.

Então, prepare-se, para a experiência multisensorial chamada HADAR!



## Vai ter

Dia 06 de setembro tem Luau Tronic em Capela do Alto na chácara do gaúcho. Com top dj's.

Informações: (11) 9464-4573.

O 19º Festival de Rodeios de Boituva acontece de 04 a 07 de setembro e trará neste ano a dupla sertaneja Vítor e Léo, o animado grupo Tradição, a dupla sertaneja Edson e Hudson e o grupo de samba Sem Compromisso.

Em Cerquilho acontece até o dia 07 de setembro o 7º Salão do Humor de Cerquilho. Já no dia 27 de setembro a cidade é palco do 2º Festival das Rosas da cidade.

Acontece no Clube União Recreativo de Sorocaba, de 19 a 21 de setembro, o Circuito Japão Expo Fest que reunirá todas as formas de expressão da cultura japonesa. A entrada é de R\$ 3,00.

Informações: (15) 3231-3015 ou [www.ucens.com.br](http://www.ucens.com.br) e [www.japaoexpofest.com.br](http://www.japaoexpofest.com.br)

O Mês de setembro está cheio de apresentações no Teatro Procópio Ferreira em Tatuí. Coral da Boca pra Fora, Orquestra Sinfônica Paulista, Big Band Sam Jazz entre outros.

Informações: (15) 3251-4573

Dia 27 de setembro tem Skol Beats 2008 em São Paulo com dj's internacionais como Agoria e Dubfire e dj's nacionais como Gui Boratto e Marky. O evento acontece no Anhembi.

Informações: (11) 6864-6000

"About us - Entretenimento em favor da sustentabilidade" acontece nos dias 27 e 28 de setembro na Chácara do Jockey Club em São Paulo. Se apresentarão no dia 27: Jorge Ben Jor, Palavra Cantada, Turma da Mônica e Makala. No dia seguinte terá os shows de Vanessa da Mata, Seu Jorge, Nx Zero e os internacionais Bem Harper e Dave Matthews Band.

Informações: [www.aboutusfestival.com.br](http://www.aboutusfestival.com.br)

## Já foi

Dia 11 de agosto, Tatuí comemorou 182 anos. Entre as celebrações, a cidade contou com desfile cívico pela Rua XI de Agosto e shows na Praça da Matriz.

O Rotary Club de Tatuí realizou no dia 29 de agosto, concerto beneficente com a Orquestra Sinfônica Paulista regida pelo maestro Adriano Machado.

Nos dias 16 e 17 de agosto, foi realizado o 2º Festival de Ultraleves, para pilotos e pessoas que apreciam a modalidade, no Aeroclube de Tatuí.

Sábado, dia 23 de agosto na Amart em Tatuí aconteceu o lançamento do livro de poesias "Versos da Maturidade" de autoria de Maria do Carmo Ramos, nossa colaboradora. Parabéns!

# Alfabetização



A todo o momento somos bombardeados de informações: placas, letreiros, propagandas, uma infinidade de palavras que automaticamente decodificamos. Agora imagine se você não soubesse ler? O que seria esta matéria além de um monte de desenhos pequeninos que não significam coisa alguma?

Pois é assim que 25% da população mundial vê o mundo. Atualmente apenas 75% do globo é alfabetizado.

Apesar dos números de analfabetos estarem diminuindo o problema ainda é sério e deve ser tratado com atenção especial.

A alfabetização de um indivíduo promove sua socialização e acesso a bens culturais. É um fator da cidadania e do desenvolvimento da sociedade como um todo.

Quando um indivíduo é alfabetizado, há um aumento das possibilidades de emprego, na igualdade entre os sexos, na melhora da saúde familiar, na proteção do ambiente e na participação democrática e acesso à informação, ou seja, a alfabetização é um fator fundamental na erradicação da pobreza.

Em 1990 foi realizada a Conferência da UNESCO sobre Educação para Todos, na Tailândia, que se comprometia a diminuir pela metade o número de analfabetos no mundo até o ano 2000. Quase dez anos depois da data estipulada, a meta ainda não foi atingida.

Algumas medidas foram tomadas pela sociedade para minimizar a questão. Em 1997, o Programa Alfabetização Solidária foi lançado pela ONG Comunidade Solidária, com o objetivo de aumentar o número de cidadãos alfabetizados e contava,

no início, com a parceria de 38 universidades.

Na região existem alguns programas de alfabetização, entre eles, há o projeto de alfabetização do SENAR de Tatuí que há cinco anos alfabetiza adultos que trabalham ou tenham origem rural. “Foram mais de 150 alunos que passaram pelo programa” comenta o presidente do sindicato rural, Saladino Simões.

Os professores do programa do SENAR (Serviço Nacional de Aprendizagem Rural) são credenciados e treinados para a atividade. Além das aulas o SENAR oferece lanche e material didático.

Simões se diz gratificado ao ver a contribuição que pode dar à sociedade e a cada um dos alunos “é impressionante ver como a visão de mundo deles muda, tem muito depoimento interessante”.

O projeto tem aulas nos bairros de Santa Rita e dos Mirandas em Tatuí no período noturno. Se você também conhece alguém que gostaria de participar do projeto, procure o SENAR de sua cidade e informe-se!

## TAXA DE ANALFABETOS NO MUNDO

Continente	1950 (%)	2000 (%)
África	84	39
Ásia	63	25
América Latina e Caribe	42	12
Outras regiões	7	1

(Fonte: UNESCO/ ONU)

# Você sabe o que é Dpvat?

O Seguro Obrigatório ou Seguro Dpvat (Seguro para Danos Pessoais Causados por Veículos Automotores de Via Terrestre) não é apenas uma taxa para licenciar o veículo. Trata-se de um seguro obrigatório criado por lei (Lei 6.194/74).

Foi criado para amparar vítimas de acidentes envolvendo veículos em todo território nacional. Mesmo tendo "Danos pessoais" em seu nome, este seguro não cobre danos materiais, como roubo, colisão ou incêndio do veículo.

O objetivo é garantir às vítimas de acidentes causados por veículos, ou por suas cargas, indenizações em caso de morte e invalidez permanente e o reembolso de despesas médicas. As indenizações do Dpvat são pagas independen-

temente de apuração de culpa, da identificação do veículo ou de outras apurações, desde que haja vítimas.

Qualquer vítima de acidente envolvendo um veículo automotor de via terrestre ou seu beneficiário, pode requerer a indenização do Seguro Dpvat.

O seguro deve ser pago todos os anos, juntamente com a cota única ou primeira parcela do IPVA. Para veículos de transportes coletivos fica permitido o pagamento até a data do emplacamento ou licenciamento anual do veículo.

As indenizações têm valores definidos pelo Conselho Nacional de Seguros Privados (CNSP) órgão vinculado ao Ministério da Fazenda.

Veja ao lado os valores.

Morte: R\$13.500,00  
 Invalidez Permanente: até R\$ 13.500,00  
 Despesas médicas e hospitalares: até R\$ 2.700,00

Quando falamos em empresas, mobilidade e economia ficam muito bem na mesma frase.

**Localiza**  
 Vai com você

Tarifa especial para aluguel mensal



Fim de semana 39,00  
 diárias R\$ com 100 km livres

central de reservas  
 0800 9792000

agência também em Itapetininga - atendemos Tatuí e região

www.localiza.com

R. 11 de agosto, 922 - Tatuí - 15 3259 5858 | 15 8118 3331

atendimento 24h



apresenta

Elmec

# nEXXUS

E V E N T O S

Uma nova empresa que oferece tudo para a sua festa,  
desde o projeto até a execução final em um só lugar



em breve

[www.nexxuseventos.com.br](http://www.nexxuseventos.com.br)

com fotos de todos os eventos realizados

Rua Santa Cruz, 590 - Tatuí - 15 3305 4300

# Reciclagem tecnológica

Esse nosso mundo tecnológico é maravilhoso, todos os dias novidades e mais novidades. Com isso outros aparelhos ficam obsoletos. O que fazer com esses aparelhos deixa muita gente sem saber como proceder.

O lixo tecnológico toma cada vez mais espaço e já se tornou um problema. Para evitar seu agravamento basta que o consumidor e o fabricante tomem algumas medidas.

Os aparelhos que estão encostados, mas ainda funcionam podem e devem ser doados ou vendidos. Prolongue ao máximo o tempo de vida útil do eletrônico.

Quando não funcionam mais, ou seja, não têm solução, muitos fabricantes aceitam os aparelhos e os remetem para uma reciclagem adequada.

O telefone celular é pioneiro, neste aspecto, no Brasil. A maioria das operadoras recolhe os aparelhos. Estima-se que 80% das peças de um celular possam ser reciclados.

Porém, ao contrário do que acontece com os telefones, fabricantes de

outros aparelhos como os computadores não demonstram ainda a mesma preocupação. Para se ter uma idéia entre os três maiores fabricantes de computador do Brasil, apenas a empresa Dell tem um programa de coleta de computadores.

Outras empresas além de coletarem seus aparelhos ainda o reverterem em descontos para novos, esse é o caso da HP, empresa especializada em impressoras e multifuncionais.

A HADAR espera que outras empresas sigam os exemplos aqui citados e para o consumidor fica a dica!

Em Tatuí foi implantado no dia 26 de agosto a "Coleta Seletiva e Destinação Final de Pilhas e Baterias". O projeto foi iniciado com a distribuição de 24 coletores de pilhas, baterias e celulares, que estão dispostos em 14 estabelecimentos municipais e 10 comerciais. Entre eles, o Parque Municipal Ecológico Maria Tuca, Prefeitura, Mercado "Nilzo Vanni", Secretaria de Obras e Unidades de Saúde.



# Parabéns, Boituva!

região heder

Dia seis de setembro é aniversário de uma das mais novas e charmosas cidades de nossa região. São 71 anos de história.

Boituva era morada das tribos indígenas Guaianazes e Carijós, os índios denominavam o lugar de "boituva" que em tupi-guarani significa "muitas cobras".

Seu povoamento foi alavancado com a chegada da estrada de ferro Sorocabana em 1882. Com seu desenvolvimento tornou-se distrito de Porto Feliz e mais tarde passou a pertencer a Tatuí. No ano de 1937 foi reconhecido como município.

Boituva atualmente é conhecida como a Capital Nacional do Pára-quedismo Civil, a cidade tem clima, relevo e alta oxigenação do ar que proporcionam ótimas condições para este tipo de prática.

O Centro Nacional de Pára-quedismo, que possui mais 34 anos de existência é considerado referência

nacional e internacional. Sua infraestrutura completa em hospedagem e gastronomia, como: espaço para camping, hotel, restaurante e lojas de artigos esportivos atrai semanalmente pessoas de todo o Brasil e de outros países.

No ano passado, em 2007, por exemplo, a cidade abrigou o Campeonato Brasileiro de FQL-4, modalidade do pára-quedismo na qual, times de quatro atletas mais um câmera executam saltos de formação de figuras.

Além do pára-quedismo, Boituva atrai turistas pela sua tranquilidade e fontes de água. As festas tradicionais do município, como a Boituvana (Festival de Rodeio) e a Festa de São Roque, mais tradicional de todas, homenagem ao padroeiro do município e dos motoristas são bem cotadas no ponto de vista turístico.



**Nessa primavera venha almoçar e passar a tarde conosco.**

**De 12 às 18h participe das atividades com a monitoria, desfrutando do lazer que o hotel oferece**

**outubro**

**Mês das crianças com preços e programações especiais, à partir de uma diária, cortesia de 2 crianças de 0 a 10 anos por casal**

Hotel em Cesário Lange : 15 3246 1260

Central de reservas em SP: 11 3082 4926

consulte nosso site: [www.fazendinhagreto.com.br](http://www.fazendinhagreto.com.br)

Divic



# Por um trabalho jovem



O Instituto da Criança e do Adolescente Profissionalizante Roberto Correa Leite (ICAP) localizado em Cerquilho e fundado em 24 de novembro de 1999 trabalha com crianças e adolescentes oferecendo cursos e atividades profissionalizantes e de cidadania.

A HADAR conversou com João Antonio Biazoto, que está na Ong desde sua criação. Ele nos recebeu de maneira extremamente atenciosa.

“O ICAP busca desenvolver as potencialidades física, intelectual e emocional para capacitar o jovem a assumir o papel de cidadão consciente e solidário” afirma Biazoto.

A sede do ICAP já sofreu muitas melhorias e hoje recebe quatro módulos de atividades além de uma sala de leitura com livros doados pela população.

O primeiro módulo chamado Mostrando Caminhos procura desenvolver a área emocional e intelectual do adolescente. Entre muitos sucessos do Mostrando Caminhos encontra-se o caso de cinco garotos que ao serem contratados por uma Cooperativa da cidade destacaram-se pelo senso de conduta pessoal, responsabilidade, educação e comportamento.

O segundo módulo ou Abrindo Caminhos, oferece condições para o ingresso no mercado de trabalho e apoio vocacional. No ano passado, por exemplo, 40 adolescen-

tes foram contratados pelo comércio, indústria e rede bancária do município.

O terceiro e penúltimo módulo é o Curso de Habilidades Básicas para o Trabalho que prepara os adolescentes para a entrada no mercado de trabalho como aprendizes (lei no. 10.097/2000 - Decreto no. 5.598 de 1º de dezembro de 2005 que regulamenta a contratação de aprendizes). Nesse módulo o adolescente recebe diversos cursos, entre eles, práticas de escritório, cidadania, informática e matemática financeira.

Convivência e Aprendizado no trabalho, último módulo, segue também a lei do aprendiz e oferece à comunidade um programa social de preparação e acompanhamento de adolescentes aprendizes no mercado de trabalho.

Muitos jovens cerquilhenses já passaram pelo programa e hoje trabalham nas funções em que tiveram curso. Outros ex-participantes ajudam como voluntários na própria organização.

“Estamos montado um banco de voluntários na cidade. Isso dá mais credibilidade e comprometimento ao trabalho” explica Biazoto. Esse banco de voluntários irá melhorar a distribuição dos voluntários, não apenas no ICAP, mas também em creches e outras instituições localizadas em Cerquilho.

# Amazônia

A maior floresta tropical do mundo ocupa dois quintos da América do Sul e metade do território brasileiro, abrangendo os estados do Acre, Amapá, Amazonas, Pará, Rondônia, Roraima e parte dos estados do Maranhão, Tocantins e Mato Grosso.

A majestade da floresta, não está apenas no tamanho. Ela também é rica em minerais, espécies vegetais e animais, além de guardar cerca de um quinto das reservas de água doce do mundo.

Ao absorverem carbono, suas árvores contribuem para o equilíbrio do clima mundial, funcionando como um verdadeiro “ar condicionado”.

Apesar de toda a grandeza da Amazônia, seu solo tem baixa fertilidade. Por isso não adianta derrubar suas árvores para investir na agricultura e em pastos para o gado. Sem a cobertura vegetal para proteger o solo a água da chuva carrega os nutrientes e o empobrece.

Desmatamentos, disputas pelo domínio de suas terras, caça e pesca sem controle e contrabandos de animais e de plantas ameaçam a sobrevivência da floresta e impedem a utilização correta de seus recursos para o bem da humanidade.

O tieteense André Machado Franzini que mora atual-

mente na Amazônia acha que “para a gente que vem de fora, para minha profissão e outras voltadas para a área ambiental é uma experiência única, pois aqui podemos ter o contato direto com este exuberante bioma. O campo de trabalho é extraordinário, tanto para trabalhos voltados diretamente com a biologia, ecologia, etnologia, limnologia, entomologia, botânica como outros” comenta.

Mesmo estando longe e separados por alguns estados há muito que podemos fazer para preservar essa monumental maravilha natural do mundo daqui mesmo do interior de São Paulo. O biólogo Franzini dá a dica:

“Sempre tem alguma coisa por fazer. Como por exemplo, não comprar recursos naturais ilegais ou sem registro de manejo, como o pirarucu (peixe da região), a madeira ilegal, não comprar animais silvestres e não contribuir com qualquer fora de biopirataria”.

Para as empresas que se preocupam em preservar a floresta, André acredita que financiar pesquisas científicas e projetos que busquem a conservação do ambiente e a melhoria de vida para as comunidades é uma enorme contribuição para a Amazônia.



*Dr. PEDRO*

*OLIVEIRA*

*CLÍNICA*

Novo endereço - Rua 13 de Fevereiro, 613 - Tatuí - 15 3251 1519

# Realize-se

Nossa leitora Marilda Pinheiros de 25 anos ficou feliz da vida com o dia de rainha que ganhou da HADAR. Com o grande apoio de nossos parceiros do mês de agosto, o Realize-se comprovou que a cada edição se supera.

Recebeu um tratamento Vip da Fisio & Forma pelas mãos das profissionais Rose de Paula (esteticista facial e corporal), Lia Batista (bioterapeuta) e Janáina Rodrigues (fisioterapeuta). Entre os tratamentos, Marilda fez bicicleta ergométrica, ultra-som, vacuoterapia, vinoterapia, maquiagem modeladora, limpeza de pele profunda, acupuntura auricular e massagem ayurvédica (massagem indiana).

No salão Efigênia, Charlene e Efigênia transformaram nossa leitura que ganhou design de sobancelhas, permanente de cílios, massagem facial, manicure e pedicure, mudou a cor dos cabelos e recebeu mechas com luzes e um corte inovador e prático e para finalizar uma maquiagem festiva.

Após todos esses procedimentos, Marilda deu uma levantada no seu estilo com vestido preto, um cinto e sandália Melissa prateada, da Miriam Store. E esse mês foi de felicidade em dose dupla, ganhou também da Visual Modas e Perfumaria um lindo vestido azul marinho e para dar um toque especial, um delicioso perfume Laguna by Salvador Dali.



realize-se hadar

Antes



Camila e Aurea  
(Visual Modas)





Ana (Espaço AB)



Karina, Tere, Célia e Márcia (Miriam Store)



Charlene e Efigênia (Efigênia)



Rose, Lia e Janaina (Fisio & Forma)



Claudio (Doca's)

Agradecemos a todas as equipes que ajudaram a realizar mais uma leitora:  
Efigênia cabeleireira: (15) 3251-8320 - Rua Nhô Quim Marques, 163, em Tatuí;  
Doca's Restaurante: (15) 3251-2208 - Rua XI de Agosto, 87, em Tatuí; Visual Mo-  
das & Perfumaria : (15) 3251-5038 - Rua Capitão Lisboa, 716, em Tatuí; Espaço  
AB: (15) 3259-5285 - Rua: Juvenal de Campos, 351, em Tatuí; Miriam Store: (15)  
3251-3500 - Rua Prudente de Moraes 204, em Tatuí e Fisio & Farma - Fisiotera-  
pia e Estética: (15) 3305-7190 Rua Prudente de Moraes, 47, em Tatuí.



Apoio: Elmec Comunicações

Quer realizar o seu sonho? Envie uma foto e seus dados (telefone, endereço, e-mail) e sua história para: falecom@revistahadar.com.br

# Mais charme em seu banheiro

Objetos de desejo apontam para metais sanitários que estão cada vez mais caprichados.

A indústria oferece uma grande diversidade de modelos para atender todo tipo de projeto.

Optar sem erro é escolher entre linhas retas ou arredondadas ou pelo clássico, mas quando pensamos em mudar algo em nosso banheiro, logo se pensa em quebradeiras.

Muitas vezes aquilo que está difícil de ser resolvido, pode ser muito fácil para um profissional experiente e de bom gosto, e sem o famoso quebra-quebra.

Vejamos: Neste caso, o banheiro estava pronto, mas a bancada estava bem fora da harmonia. O que fazer?

Foi chamado um bom vidraceiro, e depois do mármore ser pintado de branco com uma tinta própria, foi totalmente revestido de vidro serigrafado na cor branca.

Visivelmente, conseguiu-se deixar a bancada leve, bonita e com bastante charme.

Como se pode ver nada é impossível.

Até a próxima!



Malu Ferreira

Fone: 15 3251 4937/  
15 9755 7788

Sua festa merece momentos  
com muito requinte

*Festa & Arte*  
Locação de artigos para festas

# Adaptações para a melhor idade

Quando a idade avança, além de conseguirmos experiência e realização, também queremos um lugar tranquilo e confortável para viver.

Nesta busca pelo conforto, devemos evitar escadarias, rampas exageradas, desníveis e pisos escorregadios. Os sanitários devem ter barras de apoio, o local do banho também fica bem melhor com um banquinho anexo.

Caso o morador use cadeiras de rodas, os corredores da casa, principalmente onde houver curvas, devem ser largos, facilitando assim as manobras. O mesmo ocorre com as portas, que precisam de um pouco mais de espaço.

Com pequenos ajustes e cuidados, podemos deixar ainda melhor a melhor idade.

**Veridiana Pettinelli**

Fone: 15. 3259-6072 | 15. 9717-2949

[www.arqprojetos.arq.br](http://www.arqprojetos.arq.br)



Moda para o papai, a mamãe e infantil

**baby bum bum**

R Prudente de Moraes, 218 - Tatui  
Fone: 15 3251-2084

Desenvolvimento de Web Sites  
Layouts para Comunicação Visual  
Elaboração de Logomarcas

**DESIMAX**  
design gráfico e web

Danilo Casemiro de Campos  
15 9771 6420 / 19 3226 2107  
design@desimax.com.br

[WWW.DESIMAX.COM.BR](http://WWW.DESIMAX.COM.BR)

# Belíssima

Qual a mulher que não adora se maquiar e realçar sua beleza? Nenhuma, certo! E se além de esconder as imperfeições sua maquiagem servisse de uma plástica instantânea? Seria maravilhoso e é, isso porque já estão no mercado inúmeras maquiagens que prometem transformar instantaneamente o seu rosto.

Velha parceira da mulher desde o Egito antigo, as maquiagens aparecem em uma nova versão.

Batons que "incham" a boca e promovem efeito "Angelina Jolie" nos lábios por algumas horas. Feitos à base de vitamina B, estimulam a circulação sanguínea na área. Outros possuem micro partículas de colágeno marinho que quando absorvidos criam um efeito volumoso nos lábios.

A tendência recebe o nome de injection free (sem injeção) e atualmente contém produtos que vão do lifting natural aos blushes com partículas 20 vezes menores que as tradicionais que melhoram a aderência e afixação na pele.

A maquiagem inteligente como é chamada, vai além: colore, hidrata e provoca mudanças em quem as usa. Bases com filtro solar, pó com ativos rejuvenescedores e sombras com efeito de lifting.

Os novos rímeis também prometem. Suas novas versões, dão a ilusão de verdadeiros cílios postiços.

Enfim, a maquiagem inteligente também funciona como uma forma de prevenção contra o envelhecimento.

Respeite seu tipo de pele ao escolher a maquiagem, não se esqueça de removê-la através da limpeza diária, e de cuidados específicos para sua pele linda todo dia, o dia todo!

Para saber mais a HADAR dá as dicas de alguns livros para as fanáticas por maquiagem:

**Título:** Livro - Maquiagem

**Autor:** Duda Molinos

**Título:** Eu amo maquiagem

**Autor:** Marcos Costa

**Título:** História da Maquiagem: Em Busca da Perfeição

**Autora:** Ana Carlota R. Vita



**Plenna**  
Estética



## Ultrameso

Nova técnica indolor que promete tratar celulite e gordura localizada em nível profundo da pele sem o uso de injeções, através da fonoforese e iontoforese, na condução transcutânea de princípios ativos (melanges), com os mesmos ativos da mesoterapia.

Estética Facial • Estética Corporal • Depilação

Depilação Definitiva • Terapia Floral

Botox • Maquiagem Definitiva

Rua 13 de Fevereiro, 224, Centro-Tatui - SP.  
Fones: 15 . 3259-7151 / 8123-8364

Adquira seu cartão fidelidade!  
**Descontos de 12%**  
aos conveniados Asserjus

**REABERTURA**  
**07/09**

2ª Domingueira  
com Os Simprão



**NOVA**  
**TEMPORADA**

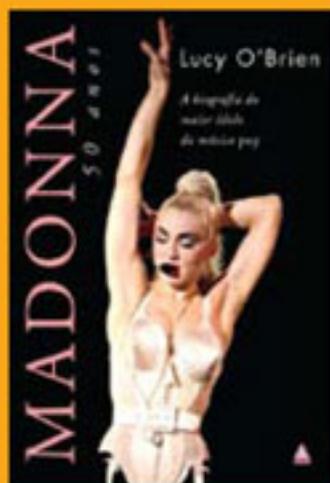
COM NOVA  
ATRAÇÃO

**Ingresso promocional**  
**50% de desconto**



**Castelo Park**  
**Aquático**

# Lançamentos

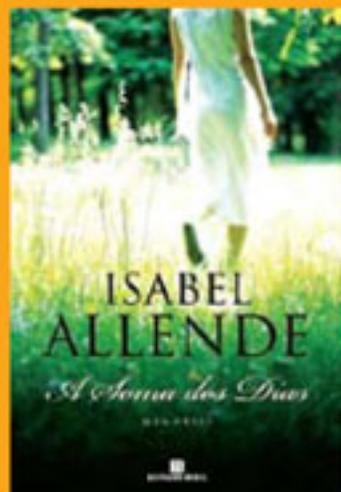


**Madonna 50 anos: a Biografia do Maior Ídolo da Música Pop**

**Autora:** Lucy O'Brien

**Editora:** Nova Fronteira

Esta biografia revela todo o mistério em torno de Madonna. Escrito a partir de pesquisas e entrevistas com produtores, músicos, amantes, familiares e amigos, este livro traz histórias da vida pessoal da cantora, como detalhes das relações com vários namorados ou as situações que envolveram o nascimento de seus filhos, assim como a conturbada adoção de David. Chama a atenção, ainda, a lembrança da violência sexual que ela sofreu em Nova York, quando foi agarrada na rua por um homem armado.



**A Soma dos Dias**

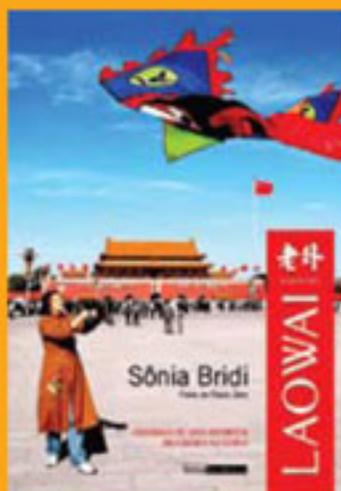
**Autora:** Isabel Allende

**Editora:** Bertrand Brasil

Um relato memorialístico no qual Isabel Allende, autora de sucessos como *A casa dos espíritos*, conta a história recente de sua vida. Em *A soma dos dias*, Allende retoma a narrativa de Paula, sua primeira obra autobiográfica, lembrando os acontecimentos posteriores à perda da filha, vítima de uma doença rara.

O livro é, em essência, a história de amor entre uma mulher e um homem. Maduros, que, envolvidos por uma grande e moderna família, venceram juntos muitos obstáculos sem perder a paixão e o humor.

# Recomendados

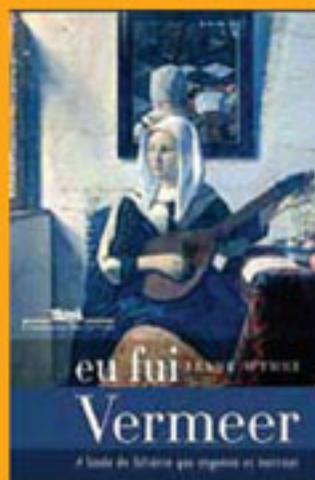


**Laowai: Histórias de uma Repórter Brasileira na China**

**Autora:** Sônia Bridi

**Letras Brasileiras**

Uma história divertida, intensa e delicada, que provoca risos e lágrimas, sem apelações ou pieguices. Misto de reportagem e diário de viagem, Laowai narra a permanência do casal Sônia Bridi e Paulo Zero na China durante dois anos. Sem falar o idioma e com um filho de apenas três anos.



**Eu fui Vermeer**

**Autor:** Frank Wynne

**Editora:** Cia das letras

*Eu fui Vermeer*, narra história do holandês Han van Meegeren, um dos maiores falsários de todos os tempos, que reproduzia em detalhes o estilo e a técnica do pintor Johannes Vermeer. O falsário faturou mais de 50 milhões de dólares com seus quadros falsos. O livro captura não só a vida desse artista, mas também põe em questão o próprio significado da arte.

**Barbie mechas no cabelo**



Acompanha acessórios para pintar o cabelo

**Batmóvel Transform**



O Cavaleiro das Trevas, esse carro é radical. É uma nova versão do Batmóvel e tem dois veículos em um só: o carro e uma moto que é lançada de dentro dele.



**Rua 15 de Novembro, 491 - Centro - Tatuí - 15. 3251-7020**

## As duas faces da lei

**Direção:** Jon Avnet

**Atores:** Al Pacino e Robert De Niro

Sinopse: Depois de 30 anos como parceiros no Departamento de Polícia de Nova York, os condecorados detetives David Fisk e Thomas Cowan deveriam estar aposentados, mas não estão. Chamados para investigar o assassinato de um conhecido cafetão que parece ter ligação com um caso resolvido por eles anos atrás. As semelhanças entre as mortes recentes e seus casos anteriores trazem à tona uma desconfortável questão: será que eles colocaram o homem errados atrás das grades?



## Controle absoluto

**Direção:** D.J Caruso

**Atores:** Michelle Monaghan, Rosario Dawson e Shia LeBeouf

Sinopse: Jerry e Rachel entram em uma desesperada luta para tentar inocentar de uma acusação absurda, a de perigosos terroristas. Frente a esta situação a dupla se vê obrigada a entrar para uma célula que planeja um homicídio político, comandada por uma misteriosa mulher que nunca dá as caras.



Pensar ecologicamente é viver  
uma grande parte do nosso Brasil



Bolsas artesanais, desenvolvidas com  
matérias-primas recicláveis, com  
temas que representam nosso Brasil

Exclusividade:



Kanguru Bolsas e Acessórios



Rua 15 de Novembro, 299 - Tatuí • 15. 3251-8151

**Solarflex**

16  
Anos  
Abastendo  
Tatuí e Região

www.  
solarflex  
.com.br

Tatuí-SP

Orçamento  
sem  
compromisso!

Toldos fixos e retráteis;  
Coberturas em policarbonato;  
Cortinas, Coberturas em sombrite;  
Fachadas em ACM, Painéis luminosos.

15 3251-4769

# especial moda praia

Mal terminou o inverno e a gente já começa a falar da temporada mais esperada do ano: o verão. Nesta edição especial "moda praia", você vai saber tudo o que vai rolar na próxima estação.

A moda praia para o verão 2009 vem no clima de romantismo, misturado ao étnico, além de uma modelagem "retro" influenciada pelos anos 50, 60 e 70.

Maiôs e biquínis nas mais variadas versões. Prepare-se para uma temporada de muito glamour e bastante conforto.

Os aviamentos são compostos de: pedras, cordas, ilhoses, miçangas, argolas e muito dourado.

Os modelos variam de modernas cortininhas ao mais comportado maiô retro.

Pregas e drapeados arrematam as peças de cores como amarelo, vermelho, azul, verde, roxo, coral, laranja, pink, tons terrosos, tons pastéis, o clássico preto e branco, além de estampas florais, listras e xadrez.

E as novas saídas de praia dão o ar da graça deixando o look bem sofisticado.

Mas não apenas incríveis biquínis e maiôs estarão em alta na próxima estação. Um acessório indispensável e muito *cool* é o chapéu. Aposte nos modelos Fedora ou Panamá eles são super fashion e ajudam bastante a se proteger do sol. Escolha um modelo que caia bem com o seu rosto e arrase nesta estação.

Bom, é isso! Aproveite ao máximo essas dicas de tendência e prepare-se para o verão que daqui a pouco estará batendo à porta.



Lilian leme

**Moça Bonita**

Coleção Verão 09

CIA. MARÍTIMA ÁGUA DOCE PÂNICO

Rua 11 de agosto, 477- 15 3251 9526

# Caribe Colombiano



San Andrés é uma ilha Colombiana de 44 km<sup>2</sup> que chama atenção por sua beleza e simplicidade. Cercada por um mar extremamente límpido, é um verdadeiro paraíso no meio do mar do Caribe.

A ilha está localizada a 700 km da cidade de Cartagena. Foi colonizada no século XVII por imigrantes ingleses e lenhadores jamaicanos que levaram um grande número de escravos africanos. Após séculos de lutas pela posse da ilha, entre espanhóis, ingleses e holandeses a questão foi resolvida em 1822, com o

arquipélago passando para domínio da Colômbia. Apesar do clima quente e tropical, a brisa marinha ameniza e deixa o clima ainda mais agradável ao turista.

Entre as atividades que não devem ser deixadas de lado, há o mergulho que tem como cenário inúmeros peixes das mais diversas cores. A água costuma ter a temperatura média de 26° C e praticamente não há correntezas. O mar é tão claro que a visibilidade pode chegar a 30 metros. Além disso, é cercada por uma barreira natural de corais com um

complexo ecossistema.

Um dos pontos de mergulho de destaque é o Naufrágio Diamond, a 12 metros de profundidade. O barco que foi apreendido com drogas e afundado pela marinha colombiana a tiro de canhão e chama atenção de inúmeros visitantes.

Por ter vários navios, barcos e até mesmo um avião debaixo de suas águas o mar é sem ondas e nenhum pouco divertido para os surfistas de plantão, mas incrivelmente perfeito para mergulhadores.

Sombra, mar, CARIBE e água fresca.

**San Andrés**

8 dias/6 noites

## TUDO INCLUÍDO\*

\*bebidas alcoólicas e não alcoólicas + lanches e refeições 24 hs por dia

### O pacote inclui:

- Passagem aérea ida e volta (via Bogotá) - CIA AVIANCA
- 6 noites de hotel com TUDO incluído 24 hs por dia
- Translados aeroporto / hotel e hotel / aeroporto
- Seguro internacional de viagem

Saídas diárias de agosto a dezembro 2008

Valor por pessoa em dólar. Preço em reais, convertido ao câmbio de R\$ 1,70 dólar taxa de câmbio. Pacote, preço e câmbio sujeito à disponibilidade e à alteração sem aviso prévio. Pagamento com entrada à vista e restante em 7x.



**CARIBE** com preço de nordeste

a partir de 8x **R\$ 270,00**

para embarque somente é necessário portar passaporte e vacina contra febre amarela.

**NÃO PRECISA DE VISTO**

# Esse samba é diferente

Este ano a Bossa Nova faz 50 anos. O estilo musical ou jeito novo de fazer música abandonou a melancolia até então conhecida das canções brasileiras.

A batida diferente da viola, a boemia que exalava das letras, sem a pretensão de ser melhor ou pior que outros ritmos, seria apenas algo diferente.

E esse "diferente" virou referência musical para estrangeiros entenderem a cultura nacional.

Em primeiro de março de 1958, o grande João Gilberto cantou e encantou com "Chega de Saudade" embalado por uma batida nunca vista.

No mesmo ano aconteceu o lançamento do disco Canção do Amor Demais, com Elizeth Cardoso interpretando composições de Tom e Vinícius, resultado de vários anos de experiências musicais empreendidas nas famosas reuniões na casa de Nara Leão.

A música é uma forma de arte. Na Bossa Nova, a arte pura e poética tornou-se obra prima da música brasileira, nascida na zona sul do estado do Rio de Janeiro.

O ritmo cinquentão teve participação ativa de jovens amantes do jazz, cultura americana do pós-guerra e música erudita. A poesia da Bossa Nova foi criada para ganhar o mundo; Antonio Carlos Jobim, Vinícius de Moraes, Candinho, João Gilberto, Nara Leão, Luís Carlos Vinhas e muitos outros articularam essa empreitada.

O movimento passou pelos palcos universitários cariocas e tomou conta

dos pequenos bares em pocket shows ou show de bolso em Copacabana. De lá surgiram grandes nomes como Elis Regina e Jorge Ben (hoje Jor).

Com o passar dos anos, a Bossa Nova que no Brasil era inicialmente considerada música de "elite", tornou-se cada vez mais popular.

Em 1962, foi realizado um histórico concerto no Carnegie Hall de Nova Iorque, consagrando mundialmente o estilo musical. O concerto influenciou nomes como Oscar Castro Neves, Sérgio Mendes, Luis Bonfá e Eumir Deodato.

O fim do movimento é paradoxal, Vinícius criador de Garota de Ipanema, símbolo da Bossa em parceria com Tom Jobim, compôs com Edu Lobo "Arrastão" música que marcaria o iní-

cio da MPB e que foi cantada por Elis Regina no I Festival de Música Popular Brasileira da TV Excelsior em 1965.

Duas décadas depois, a Bossa Nova ainda influenciaria uma corrente pós-punk inglesa, através do beije sound ou new bossa de grupos como Style Council, Matt Bianco e Everything But the Girl. A tendência teria reflexo de Lobão a Cazuza, como na música Faz Parte do Meu Show. Alguns anos depois, as pistas dançantes do acid jazz e o eletrônico drum'n'bass reavivaram o espírito da Bossa.



# A Bossa é Paulistana

O movimento teve os holofotes apontados para si em São Paulo, onde alcançou as paradas de sucesso. Esse foi o primeiro público da Bossa Nova, antes de qualquer outro no mundo.

No final de 1958 com o lançamento de "Chega de saudade" single de João

Gilberto, a cidade tomou gosto pela expressão musical. Ao contrário de São Paulo, o *single* do cantor foi um fiasco no Rio, tanto de venda como de execução.

Os disc-jóqueis (DJ's) de São Paulo como Hélio de Alencar e Walter Silva colocaram no programa de rádio a música de João Gilberto e a ceitação do público foi imediata. O *single* foi recordista de vendas. Após seu sucesso em São Paulo, a Bossa Nova ganhou finalmente espaço no Rio e em outras

metrópoles do país.

Não é à toa que a cidade é vista como a de melhor ouvido do Brasil. Título que seria confirmado com a receptividade ao "Tropicalismo", mas isso é outra história.

A cidade de São Paulo virou uma filial do movimento com os trios Zimbo, Sambalanço, Bossa Jazz entre outros. Entre os cantores estão nomes como Agostinho dos Santos, as cantoras Mayssa, Elsa Laranjeira e Ana Lúcia, a compositora Vera Brasil, o violonista Paulinho Nogueira, os compositores Walter Santos, Geraldo Vandré e o organista Walter Wanderley.

O movimento foi reforçado por nomes como Dorival Caymmi, Edu Lobo e Joyce.

# Um banquinho e um Violão

Você sabe tudo sobre a Bossa Nova? Descubra em nosso teste!

1) Dizem que um gato tentou o suicídio após ouvir João Gilberto cantar repetida vezes uma música. Qual era essa canção?

- a- Desafinado
- b- O Pato
- c- Chega de Saudade
- d- O Barquinho

2) O Beco das garrafas em Copacabana, lugar de encontro dos músicos formadores da MPB recebeu esse nome porquê...

- a- Os moradores jogavam garrafas nos frequentadores dos bares
- b- Havia um alambique no fim do Beco
- c- João Gilberto foi vaiado e recebeu garrafadas em seu primeiro show ali
- d- Eram consumidas grandes quantidades de garrafas de cerveja

3) Garota de Ipanema, composição de Tom Jobim e Vinicius de Moraes foi inspirada em Helô Pinheiro que passava sempre em frente a um bar frequentado pelos compositores. Qual era o nome desse bar?

- a- Garota de Ipanema
- b- Bar da Bossa
- c- Ponto Novo
- d- Veloso

4) Quem foi o primeiro vocal internacional a cantar a Bossa Nova?

- a- Louis Armstrong
- b- Samis Davis Jr.
- c- Lena Horne
- d- Frank Sinatra





# Ipanema

Originalmente composta 1962 por Vinicius de Moraes e Tom Jobim, Garota de Ipanema virou símbolo da Bossa Nova.

A letra da música foi inspirada em uma moça que passava freqüentemente em frente a um bar de Ipanema.

A musa da canção era Helô Pinheiro que só ficou sabendo de sua contribuição à bela música dois anos depois.

Confira abaixo a história da Garota de Ipanema contada por um de seus criadores:

## A verdadeira Garota de Ipanema

Divulgado por Vinicius de Moraes em 1965.

Seu nome é Heloísa Eneida Menezes Paes Pinto, mas todos a chamam de Helô.

Há três anos ela passava, ali no cruzamento de Montenegro e Prudente de Moraes, em demanda da praia, e nós a achávamos demais. Do nosso posto de obser-

vação, no Veloso, enxugando a nossa cervejinha, Tom e eu emudecíamos à sua vinda maravilhosa.

O ar ficava mais volátil como para facilitar-lhe o divino balanço do andar. E lá ia ela toda linda, a garota de Ipanema, desenvolvendo no percurso a geometria espacial do seu balanceio quase samba, e cuja fórmula teria escapado ao próprio Einstein; seria preciso um Antônio Carlos Jobim para pedir ao piano, em grande e religiosa intimidade, a revelação do seu segredo.

Para ela fizemos, com todo o respeito e mudo encantamento, o samba que a colocou nas manchetes do mundo inteiro e fez de nossa querida Ipanema uma palavra mágica para os ouvintes estrangeiros. Ela foi e é para nós o paradigma do broto carioca; a moça dourada, misto de flor e sereia, cheia de luz e de graça, mas cuja visão é também triste, pois carrega consigo, a caminho do mar, o sentimento da mocidade que passa, da beleza que não é só nossa - é um dom da vida.

# Garota de Ipanema

Olha que coisa mais linda  
Mais cheia de graça  
É ela menina  
Que vem e que passa  
Num doce balanço  
A caminho do mar

Moça do corpo dourado  
Do sol de Ipanema  
O seu balançado é mais que um poema  
É a coisa mais linda que eu já vi passar

Ah, por que estou tão sozinho?  
Ah, por que tudo é tão triste?  
Ah, a beleza que existe  
A beleza que não é só minha  
Que também passa sozinha

Ah, se ela soubesse  
Que quando ela passa  
O mundo inteirinho se enche de graça  
E fica mais lindo  
Por causa do amor



# Pátria Amada Brasil!

Depois daquele famoso grito de Dom Pedro Primeiro no dia sete de setembro, muita coisa estaria para mudar. O Brasil deixava de ser uma colônia portuguesa e passava a ser independente.

Mas será que somos assim, tão independentes mesmo? O brasileiro é o dono do Brasil?

Para você que está cansado de se questionar o que realmente mudou no Brasil pós-colônia a HADAR foi conversar com Rodrigo Bau, historiador que deu sua visão da nossa nova história.

**HADAR>>** O que significa ser independente?

**BAU>>** Vamos pensar um pouco sobre essa palavra, “independência”, que por ela muitos deram suas vidas, não só no nosso país, mas também em muitos outros lugares no mundo, que até hoje ainda tentam lutar por um lugar independente.

Neste sentido, precisamos contextualizar a nossa história para chegarmos a uma conclusão sobre o sentido de independência, ou melhor, será que somos mesmo independentes, temos mesmo que comemorar algo no dia 7 de setembro?

**HADAR>>** A que se deve o desligamento Brasil x Portugal?

**BAU>>** Falando um pouco da nossa história, fomos colônia portuguesa. Foram exploradas não só nossas riquezas naturais, como também as pessoas que aqui viviam (os índios), e mais, as famílias que aqui se formavam pagavam altos tributos para nossa metrópole (Portugal), criando assim uma insatisfação geral.

Assim, o movimento de independência do Brasil é conduzido pela aristocracia rural (os chamados senhores de terras e escravos), com o intuito maior de ruptura com a Metrópole, mas sem abalar sua estrutura de privilégios.

**HADAR>>** Isso significa que a independência foi um movimento de elite. Mas quais eram suas intenções?

**BAU>>** A intenção era de se fazer uma independência de cima para baixo, ou seja, com a preocupação de manter a unidade nacional, conciliar os conflitos existentes dentro das próprias classes dominantes e afastar do processo setores mais baixos da sociedade.

O intuito maior era apenas ser independente não para formação de um país, mas sim fortalecer as elites, acabando com os pagamentos de tributos a Portugal.

**HADAR>>** Somos independentes?

**BAU>>** A independência ocorreu, somos teoricamente um país independente, mas esta palavra, independência, mudou muito de sentido com o passar do tempo. Somos um país soberano, um país que possui suas próprias leis, seus

governos, contudo, em um mundo globalizado, a independência é quase impossível. Não podemos ser livres totalmente, nenhum país hoje é totalmente independente, um depende do outro. A economia é um exemplo disto.

**HADAR>>** Você acredita, então que na verdade não somos um país tão independente assim?

**BAU>>** Fomos durante nossa história muitas vezes comandados, não diretamente, mas indiretamente por outros países, como após a independência, por Portugal, que manteve um vínculo no século XIX, e posteriormente, já no século XX, os Estados Unidos muitas vezes influenciaram nossas decisões, como a ditadura militar que teve uma influência externa americana enorme.

Assim, hoje somos um país independente e ao mesmo tempo dependente, e isto é visto pela influência de grandes empresas multinacionais que aqui estão o capital estrangeiro, dívida externa, e tudo mais. A cultura também é algo marcado na nossa dependência externa, uma cultura de massa marcada pela influência americana, “hollywoodiana”, uma caracterização de consumismo, deixando claro que mesmo comemorando mais um ano de independência do Brasil, não somos independentes e possivelmente não seremos, mas isso não é uma característica só do Brasil e sim de muitos outros países.

## ELEIÇÕES

Aproveitando esse questionamento sobre independência a HADAR alerta: Dia 05 de outubro vamos às urnas votar. Escolheremos um candidato a vereador e outro para prefeito. O vereador é o responsável em fiscalizar o trabalho do prefeito e formular leis e ações para a melhoria do município.

O prefeito tem funções políticas, executivas e administrativas. Planejar, comandar, coordenar e controlar a administração pública municipal.

Agora você sabe por que precisa e deve votar?

Vivemos em uma democracia, ou seja, todos devem participar das decisões de nossa nação. Para isso são escolhidos representantes, os políticos.

Para determinar o candidato a ser votado, as pessoas precisam avaliar seus planos e projetos para melhorias na região.

O voto no Brasil é obrigatório para todas as pessoas alfabetizadas com idade entre 18 e 70 anos.

É importante que o voto seja realizado a partir da satisfação do eleitor no candidato e nas possibilidades de melhoria e não que o voto seja apenas uma troca de favores.

A compra de votos é ilegal, bem como a boca de urna. Vale lembrar que uma pessoa capaz de utilizar de suborno e compra de votos não será um bom representante de seu município ou região.

Então em outubro pense bem. Vote em quem você confiaria como seu representante.

# Requinte com sabor de história

Muitas pessoas acham um exagero o tratamento que o vinho recebe por seu apreciador, afinal, o vinho nada mais é que um suco de uva fermentado.

A bebida segue verdadeiros rituais de degustação. Há sete mil anos na mesa do homem o vinho foi por muitas vezes o melhor conselheiro, o único luxo. Luxo esse que atravessou milênios.

Não existem registros históricos sobre o primeiro homem que provou da bebida,

sabe-se apenas que o efeito inebriante chamava a atenção de nossos ancestrais que acreditavam ter uma visão do paraíso ao provar o vinho.

O vinho, na Grécia antiga, estava associado diretamente ao deus Dionísio. Ao ingerirem a bebida, os gregos tinham a certeza de que estavam bebendo o próprio deus Dionísio. Por volta do século V a.C., foi construído em Atenas um enorme anfiteatro para a abertura dos festivais dionisíacos, com dançarinos

que se apresentavam para uma platéia inebriada de vinho.

No Império Romano Dionísio era conhecido pelo nome de Baco, e suas festas, os famosos bacanais, chegaram a ser proibidas.

Para a maioria dos historiadores, a devoção a Baco foi decisiva na construção da simbologia que o vinho teria para os cristãos. Não custa lembrar que, muito antes da última ceia, o vinho seria protagonista do primeiro milagre que Jesus realizou quando iniciou sua pregação, em meio a uma festa de casamento, o vinho acabou. Assim que soube, Jesus pediu logo que enchessem vários recipientes de água até a borda e transformou água em vinho.

Como o cristianismo se expandiu rapidamente por boa parte do mundo, referências como essas ajudaram a manter a aura do vinho como bebida sagrada.

Em meio a toda essa mistificação a HADAR bateu um papo com o especialista em vinhos Roberto dos Santos Abreu de Itapetininga.

**HADAR>>** Como definir um bom vinho?

**ROBERTO>>** O melhor vinho é aquele que você mais gosta, porém o brasileiro gosta mais de vinho suave por conta que os vinhos secos baratos são muito ácidos, sem aromas e adstringentes (duros e difíceis de tomar). Mas existem vinhos de uvas européias (merlot, cabernet sauvignon, malbec, chardonnay) que tem aromas e sabores complexos e de bom agrado. Ótimos para acompanhar refeições e uma boa conversa. O iniciante pode começar com a uva merlot.

**HADAR>>** Quais as características do vinho fabricado a partir da uva merlot?

**ROBERTO>>** é uma uva leve e com pouco tanino(substância que dá a sensação que amarra a língua).

**HADAR>>** Quais outros vinhos você sugere?

**ROBERTO>>** Depois da uva merlot, a sugestão é tomar o vinho da uva carmenere(um dos melhores do Chile depois a uva cabernet sauvignon, ele é mais estruturado, é mais

forte e complexo, o vinho de uvas européias tem aromas de muitas coisas encontradas na natureza, menos de uva tem aromas de baunilha, especiarias, ameixa, uva passa, framboesa, flores brancas, maracujá... e por aí vai

**HADAR>>** Como tomar um bom vinho?

**ROBERTO>>** O vinho tinto tem que ser refrescado para chegar à 15°C aproximadamente, se ele estiver acima de 20°C, fica totalmente desestruturado e muito difícil de tomar. A história de tomar vinho na temperatura ambiente é no ambiente da Europa.

**HADAR>>** E a produção brasileira?

**ROBERTO>>** Os brasileiros têm feitos ótimos vinhos com uvas européias, principalmente na serra gaúcha. Os espumantes brasileiros são reconhecidos mundialmente. O problema é que em alguns casos o vinho nacional com a mesma qualidade de um argentino ou chileno custará o dobro, por conta da baixa produção e dos impostos do Brasil que são abusivos.

O que dizem por aí...

“Vinho é como um bom filme: dura um instante e deixa na boca um sabor de glória; é novo em cada gole e, como nos filmes, nasce e renasce em cada degustador”. Federico Fellini, cineasta italiano (1920-1923)

“Os vinhos são como os homens: com o tempo, os maus azedam e os bons apuram.”  
Cícero, filósofo romano (106- 43 a.C. )

Ao tomar o néctar dos deuses não se esqueça de...

Estar em um ambiente bem iluminado para visualizar a coloração do líquido. O copo deve ser transparente e ter a borda fina para acentuar o sabor e haste no pé é necessária para não aquecer o vinho.

E o principal: uma ótima companhia!  
Tim tim!

“O vinho é prova constante de que Deus nos ama e nos deseja ver felizes”

Benjamin Franklin

“Por mais raro que seja, ou mais antigo,  
Só um vinho é deveras excelente.

Aquele que tu bebes, docemente,  
Com teu mais velho e silencioso amigo”.  
Mário Quintana, escritor (1906- 1994)

“O vinho molha e tempera os espíritos e acalma as preocupações da mente...ele reaviva nossas alegrias e é o óleo para a chama da vida que se apaga. Se você bebe moderadamente em pequenos goles de cada vez, o vinho gotejará em seus pulmões como o mais doce orvalho da manhã...Assim, então, o vinho não viola a razão, mas sim nos convida gentilmente à uma agradável alegria.”

Sócrates, filósofo grego (470-399 a.C.)



# Hidroterapia

## ou fisioterapia aquática

Fisioterapia aquática é hoje o termo mais conhecido para a hidroterapia que nada mais é que exercícios terapêuticos realizados em piscina aquecida e coberta, com orientação de um profissional de fisioterapia.

A redação conversou com a fisioterapeuta Fernanda Giacomazi que explicou mais sobre essa especialidade.

“A parte estrutural da hidroterapia está nos princípios físicos da água, que são:

- empuxo: que serve para suporte, alongamentos, fortalecimento e diminuição da descarga de peso (conforme o nível da água)
  - draga: que serve para fortalecimento e alongamentos
  - pressão hidrostática: ajuda na sustentação na vertical, facilita o retorno venoso, resiste à inspiração e facilita a expiração
  - esteira: serve para facilitar e dificultar o movimento
  - turbulência: faz massagem, treina equilíbrio, faz fortalecimento, facilita e dificulta o movimento
  - Tensão superficial: estimula receptores de propriocepção da pele (capacidade em reconhecer a localização espacial do corpo, sem ajuda da visão), melhora o esquema corporal”. Explica a fisioterapeuta.
- Dentre os vários efeitos que ocorrem no organismo

do ser humano quando em imersão, está a vaso constrição periférica, que facilita a drenagem linfática ajudando no processo de resolução de edemas;

O aumento do suporte sanguíneo muscular, juntamente com o calor da água, promove relaxamento muscular; além da melhora da capacidade respiratória, renal e hormonal.

A hidroterapia combina os componentes e vantagens de numerosas teorias de tratamento e técnicas de exercícios e, segundo Fernanda suas vantagens são:

- diminuição de carga (pela flutuabilidade - decoaptação articular = aumento do espaço interarticular)
- diminui dor e espasticidade (por diminuição da carga ou de espasmos)
- aumenta ADM ( facilita ação de mm fracos)
- facilita a marcha ( pcte neuro)
- melhora o retorno venoso ( edema)
- melhora equilíbrio
- melhora da postura (ao trabalhar mm do tronco com turbulência)
- condicionamento cardiovascular

A fisioterapia aquática pode trazer benefícios adicionais a longo e curto prazo. Os efeitos da terapia por exercício ativo, regular e supervisionado “é indicada para paciente com problemas ortopédicos, reumáticos e neurológicos”.



conheça os benefícios da

## Hidroterapia

Hidroginástica  
Musculação  
Yoga  
Aulas de Ginástica

Atividades Aquáticas  
para bebês

ESTABELECIMENTO  
**GUSTAVO BORGES**  
metodologia  
CREDENCIADO

**Ondaviva**  
SAÚDE, NATACÃO & ACADEMIA

AL. Heitor Villa Lobos, 271 - Nova Tatuí - Tatuí - 15. 32511869

# Conheça um bom motivo para **SORRIR**



- Implantodontia
- Prótese
- Clínica Geral



**Dr. Akira Koza**  
CROSP 92.361

Cirurgião dentista e técnico em prótese dentária

**(15) 3259. 6343**  
**R. Brigadeiro Jordão, 140**



1



4



7



10



2



5



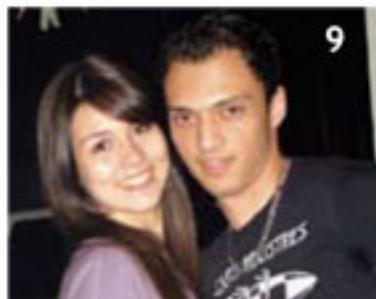
8



3



6



9



11

01) Mariângela, Denise e Nathalia - Inauguração Empório da Moda ; 02) Ana Bernadete, Carminha e Almira - Lançamento livro "Versos na Maturidade"- Amart; 03) Jonatas, Diego e Rafael - Niver Diego; 04) Joane e Fernanda - Zoff; 05) Pedro, Vítor e Bia - Feijoada Tietê; 06) Edi e Denise - Inauguração Empório da Moda; 07) Natália, Carol e Cildete - Niver Renata; 08) Mário e Ana Laura - Pesqueiro 3 Marias; 09) Sabrina e Alexandre - Niver Diego; 10) Maria Tereza 11) Tatiane, Adinaldo, Clóvis, Célia, Gustavo e José - Niver Renata

## Bruxismo do sono

O bruxismo do sono é uma atividade oral caracterizada pelo ranger ou apertar dos dentes durante o sono.

Estudos mostram que a taxa de prevalência em crianças maiores de 11 anos é a mais alta (20%). Essa porcentagem diminui ao longo da vida chegando a 3% em indivíduos maiores de 60 anos, isso não deve ser motivo de se desprezar a busca de tratamento, pois o bruxismo é a causa de vários danos à musculatura facial, dores, sons articulares, tratamento da boca, além do desgaste dos dentes.

A causa do bruxismo do sono ainda não está esclarecida, sabe-se que não apresenta sinais de hereditariedade. Várias hipóteses têm surgido como:

- 1- características da oclusão dos dentes
- 2- estrutura óssea da região da face;
- 3- fatores psicológicos (ex: stress, ansiedade, insônia, e etc.)
- 4- alteração no sistema nervoso central (ex: disritmia, etc.)
- 5- apnéia do sono
- 6- álcool, droga, fumo

O diagnóstico clínico é feito por cirurgião dentista e poderá ser complementado com exame chamado Polissonografia.

O tratamento hoje é : associação de medicamentos em casos agudos e graves por curto período de tempo, tratamento psicológico baseado em terapia comportamental mais controle da ansiedade com técnicas de relaxamento, e controle odontológico específico para cada grau de bruxismo.

O uso da placa oclusal é indicado, porém deve ser rigorosamente acompanhado para os devidos ajustes, sendo a sua função evitar que haja desgaste dentária ou aumente os mesmos. Importante saber que estudos comprovam que a placa de "silicone" aumenta a atividade do bruxismo, portanto este tipo de placa é contra indicada.

Mais importante ainda é procurarmos a melhora da qualidade de vida que só pode ser alcançada se em primeiro lugar melhorarmos nossa qualidade do sono.



paciente adulto com desgaste dental severo causado pelo bruxismo do sono

Elmec

**Dra. Patrícia Loretti de Sousa**  
CROSP 42830

**Dra. Rita de Cássia França Albuquerque**  
CROSP 21097



12



14



16



13



15



17

12) Vicky, Renata e Júlia - Niver Renata; 13) Fotógrafos na Noite da Fotografia - Amart; 14) Fábio, Rosana, Maria, Gisele e Viviane- Niver Karibe 's; 15) Boneco - Desfile XI de Agosto; 16) Celsinho - Nexxus Eventos; 17) Cida e Rosa - Lançamento livro "Versos na Maturidade"- Amart

# Adoce a sua primavera !



Divx

## CONSORPAN

PRODUTOS PARA  
CONFEITARIA  
SORVETERIA  
E FESTAS

[www.consorpan.com.br](http://www.consorpan.com.br)

(15) 3251-7982

(15) 3259-0429

R. do Cruzeiro, 909 - Tatuí | R. 15 de novembro, 843 - Tatuí

# Festas Temáticas



**Papo de Anjo**  
BUFFET

[www.buffetpapodeanjo.com.br](http://www.buffetpapodeanjo.com.br)

Av. Cel Firmo V. Camargo, 171- Tatuí-SP - (15) 3251.8520

# Constelação h\*dar



18) Débora e João - Capitão XV; 19) Carolina, Maíra, Joana, Luana, Renata e Gabriela - Niver Renata; 20) Lipe, Marcela e Vitor - Capitão XV; 21) Terezinha e Sangrador - Conservatório; 22) Paulo, Carlinhos, Davi e Júnior - Nexxus Eventos; 23) Júlia e Juliana - Bella Pizza; 24) Iolanda e Isabela - Niver Renata;

Você não precisa de um mago para saber o futuro da sua empresa.

**Elmec**  
comunicações  
15. 3259-7014

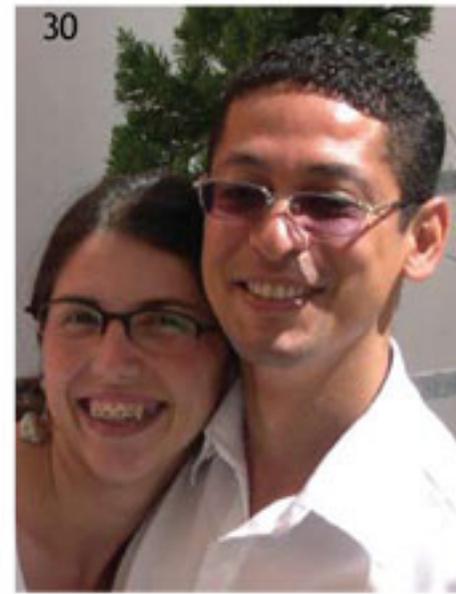
NÃO EXISTE TEMPO RUIM  
NA **ALERGOCLIN**  
Multiclínicas

**BRONZEAMENTO artificial**

AGENDAMENTO  
15 3259. 3800  
15 3251 2565

Com toda segurança,  
aprovado pela ANVISA

R. IBRAIM DE ALMEIDA NOBRE, 25 - TATUÍ



25) Bruna, Camila e Hermínio - Boliche; 26) William, Moisés e Cláudio - Niver Renata; 27) Ricardo, Giovana, Caio, Carol, Renata, Maria Vitória, Jéssica e Nathalia; 28) Neide, Guiu, Vânia, Penalva, Guido, Pedro, Júnior, Michele e Rita - Nexxus Eventos; 29) Agnaldo e Cristiane - Conservatório; 30) Ariane e Carlos - Niver Carlos e Daniela; 31) Du Arantes e Sheila - Nexxus Eventos;

## Não estranhe se os seus clientes começarem a desfilarem

Sacola de Papel  
Sacola Plástica  
Caixa para Presente  
Papel de Seda  
Etiqueta

**ART**  
EMBALAGENS  
PERSONALIZADAS  
15.3246-3317

[www.artembalagens.com.br](http://www.artembalagens.com.br)

Avenida Três de Maio, 2168 - Bairro Vila Nova - Cesário Lange

## Estética facial e corporal

- Acne Control
- Limpeza de Pele
- Estimulação Muscular
- Revitalização Facial
- Peeling de Cristal
- Peeling de Diamante
- Drenagem Linfática facial e corporal pré e pós - cirurgico

Ana Paula Strufaldi de Medeiros - esteticista

 Clínica  
Cássia Cucatti

Novo  
Endereço

R. Juvenal de Campos, 203 - Tatui - 15 3251 4562

# Constelação H★dar



32



35



38



33



36



39



34



37



40

32) Amauri, Regina, Ana Flávia e Carlinhos - Nexxus Eventos; 33) Izabela, Victória, Amanda, Fernando, Ana Laura, Rafael, Ricardo, Bel, Guilherme, Bruno, Maria Victória, Marcella, Luiza, Giovanna - Campos do Jordão; 34) Zi e Murilo - Capitão XV; 35) Rafael, Samara e André - Boliche; 36) Andressa e Sandro - Niver Amanda; 37) Glauco e Ingrid - Boliche Millenium; 38) Gabriela e Fabiana - Spinning Sorocaba; 39) Prisciliane, Roberto e Helielce - Rodeio Sorocaba; 40) Pedro e Michele - Niver Pedro;

COZINHAS - DORMITÓRIOS - CLOSET'S  
BANHEIROS - HOME THEATER'S E MUITO MAIS



TUDO EM 24X  
SEM ENTRADA

**per tutti**  
MODULADOS

pertutti@fasternet.com.br

Tatuí: R. Coronel Lúcio Seabra, 496 - 15 3205 2571  
Cerquilho: R. Dr. Campos, 175 - 15 3284 2104

**SETAL**  
PORTÕES AUTOMÁTICOS

15.3305-7000  
3251-4519

setalserralheria@hotmail.com

Av. Salles Gomes, 156 - Tatuí



41



44



42



45



46



47



43



48



49



50

41) Talita e Rafael - Casamento; 42) Ana Paula e Amanda - Niver Emily; 43) Thales, Eduardo e Flávia - Boliche; 44) Davi, Junior, Roberta, Margarete, João, Luiz, Carminha, José Carlos e Guilherme - Amart; 45) Rocha- Sesi; 46) Guilherme e Leonardo - Niver Renata; 47) Renata e Maria do Carmo - Conservatório; 48) Danilo e Mônica - Feijoada & Pagode, 49) Pedro e Ana - Amart; 50) Kellen - Bella Pizza.

## Venha Sapatear!

Você que faz teatro e admira o artista versátil, adora e sempre quis dançar mas nunca teve tempo, assistiu ao espetáculo e sentiu saudade das aulas que fez no passado e gostaria muito de voltar a dançar, agora é o momento.



AULA AOS SÁBADOS  
fastaire@fasternet.com.br

Praça Paulo Setúbal, 22 (Galeria Del Fante) - Tatuí - 15. 3251-8417

cobra dágua maresia cob web anticorpus

santa maria snowfly spy



lado avesso titus brisas

R. 15 de novembro, 195 - Tatuí - 15 3251 6793

# Tradição italiana

A bocha é um esporte que consiste no arremesso de bolas feitas de madeira ou resina sobre uma cancha de terra batida, saibro ou sintética. A pessoa ou time que terminar a rodada mais próxima ao “balim” (bocha pequena) marca ponto. Cada time, por sua vez, tentará situar as suas bochas mais perto ainda do bolim ou remover as bolas do time adversário.

O esporte é muito comum especialmente no sul e sudeste do país e apesar do velho conceito de que é “esporte para

idosos”, a bocha é praticada por pessoas de todas as idades. Os jovens somam, no momento, a maioria dos competidores oficiais em campeonatos estaduais e atualmente é possível encontrar atletas profissionalizados.

A origem da bocha pode ter tido início a partir de um esporte praticado no Egito e na Grécia antiga, onde eram usados objetos de formatos de esferas como pedras redondas, por exemplo. Porém, o jogo como é teve origem italiana, nos tempos do Império Romano e seu nome era “boccie”.

Esporte reconhecido no Brasil desde 1943, conta hoje com uma grande organização com a Confederação Brasileira de Bocha que é formada por filiadas, como a Federação Paulista de Bocha. O

primeiro Campeonato Brasileiro de Bocha foi realizado em São Paulo, em 1964. Anos depois, em 1987, na cidade de São Caetano do Sul no estado de São Paulo, foi realizado o primeiro Campeonato Brasileiro Feminino de Bocha.

Em nossa região a bocha é muito popular e é filiada à Liga Ituana do esporte. Na cidade de Tatuí, a prática é levada a sério. O Clube de Campo da cidade ajuda seu time com o dinheiro das inscrições e condução para os jogos. O time do clube é formado por 15 pessoas que treinam semanalmente no clube. “A pista de bocha sempre existiu, mas faz uns 10 anos que construímos a quadra sintética” conta o presidente do clube, Décio Luis de Campos.

Há também inúmeros adeptos do esporte apenas por hobby, esse é o exemplo dos frequentadores do sítio Maringá em Cesário Lange. O jogo é uma verdadeira reunião de amigos. “A gente já se reunia, mas surgiu a idéia do campo de



bocha e agora virou o lugar preferido” Conta o jogador Antônio Carlos de Carmargo Barros, conhecido como Toninho da Sabesp.

A Administradora do sítio, Elisabete Miranda Machado Trevisan contou que o cuidado com a pista de bocha é grande, “O tamanho é oficial e existe um funcionário só para cuidar dele. Está sempre impecável, até as folhas que caem na areia são recolhidas uma a uma”.

As reuniões acontecem duas vezes por semana, atingem diversas gerações e podem ter um público de até 20 pessoas.

Segundo Toninho, a bocha é muito apreciada, pois é um jogo que não im-

pede as conversas e interação durante as partidas mesmo com as pessoas que estão na torcida.

A verdade é que a bocha se torna um hábito e estreita os laços de amizade. Osvaldo Scomparim, não passa um fim de semana sem jogar com os amigos. O aposentado morador de Tietê acredita que a hora da bocha “é o momento de esquecer dos problemas, jogar conversa fora, de rir com os amigos, discutir assuntos como política e futebol entre outros”.

A bocha é mais que um esporte, é também um hábito que reúne e une. Repasse essa tradição!



# O RIO

Maria do Carmo M. Ramos

Nasce o rio pequenino,  
Lá em cima, nas entranhas  
De um olho d'água tão fino  
Em uma vistosa montanha.

Aos poucos vai engrossando,  
Tornando-se um riachinho  
Que desce se avolumando,  
Sussurrando no caminho.

Agora és famoso.  
Muitas vidas acalentando,  
Corres tão garboso,  
Cheio de vida vibrando.

São lindos peixinhos  
De tamanhos e cores diferentes.  
Vivendo em tuas águas fresqui-  
nhas,  
Nadando alegremente.

Permanecias escondido,  
Entre galhos entrelaçados,  
Agora já és conhecido,  
Por teus golpes alvoroçados.

À medida que abres caminho,  
Tu vais te avultando.  
Num feliz murmurinho,  
Respeitado, vais te tornando.

O berço que dá proteção  
Às tuas águas clarinhas  
É uma linda visão  
Feita de pedras branquinhas.

Caminhas apressadamente,  
Movendo-te com ansiedade.  
Deixando longe a nascente,  
Tu caís no mar, sem temeridade

O seu futuro começa

AGORA.



→ **Pedagogia**

→ **Estudos Sociais**

→ **Educação Artística**

→ **Desenho Industrial**

**ass<ttta**

FACULDADES DE TATUI

R. Oracy Gomes, 665 - (15) 3251.1573

[www2.asseta.com.br](http://www2.asseta.com.br)

# HOJE VOU TRANSFORMAR O MUNDO

Hoje vou transformar o mundo, mas não da maneira como o leitor possa estar imaginando. Não vou descobrir a cura da AIDS, não vou inventar algum novo tipo de combustível não poluente, não vou conseguir acordos de entendimento entre os povos em guerra e nem erradicar a fome do planeta.

Hoje vou transformar o mundo através da gentileza.

Hoje vou dizer bom dia a todas as pessoas com quem eu cruzar, independente de serem conhecidas ou não; vou olhar a todos com ternura e consideração, mostrando que me importo com cada uma delas, pois sei que cada uma delas, assim como eu, atravessa a vida em busca da felicidade, do respeito e da compreensão. Direitos de todo ser humano, que muitos jamais experimentaram.

Hoje vou falar baixo, agir delicadamente e ajustar-me aos fatos da vida, ao invés de tentar ajustar tudo aos meus interesses, muitas vezes egoístas e até irracionais.

E hoje vou mudar o mundo, também, mudando a mim mesmo.

Ao invés de adicionar anos à minha vida, vou adicionar vida aos meus anos.

Hoje vou refletir melhor sobre minhas crenças, e compreender que há, entre elas, muitas ilusões, às quais, de forma egoísta, tento me agarrar. E vou soltá-las.

Vou aprender que cada novo dia é uma página em branco, esperando pela minha escrita. E só vou escrever nela aquilo que traz leveza ao meu coração.

Hoje vou compreender que os avanços tecnológicos diminuíram as distâncias, mas aumentaram o distanciamento entre as pessoas. E vou gritar contra isso.

Hoje, vou transformar o mundo tentando compreender as lições que a vida me fornece diariamente através dos acontecimentos cotidianos, sejam estes alegrias ou tristezas, ocasiões para comemorar ou problemas. E, compreendendo as lições, vou aprender com elas e me tornar uma pessoa melhor.

Vou entender, principalmente, que não sou o Dono da Ver-



dade, e assim, dando-me o direito de poder estar errado, vou ouvir as pessoas com atenção e consideração, ponderando cada opinião e experiência, enriquecendo-me enormemente com tudo que aprenderei.

Finalizando, hoje vou escolher mudar meu comportamento, para que as pessoas sintam prazer em minha companhia. E vou me lembrar de passar mais tempo com as pessoas que amo, pois elas não estarão aqui para sempre.

Agindo assim, verei nascer um mundo novo, exatamente o mundo em que eu quero viver, com a alma leve e serena, em paz. Finalmente enxergando que eu já possuía tudo isso, mas as ilusões da vida me embruteceram e esconderam meu poder de melhorar o mundo onde elas achavam que eu jamais encontraria: dentro de mim mesmo. 41

“Estive em todos os lugares, mas só me encontrei em mim mesmo”. John Lennon (1940 - 1980)

Luis Carlos Magaldi Filho  
magaldi@fasternet.com.br

**Você não precisa mais espiar a revista dos seus vizinhos.**

Agora você pode assinar a Revista Hadar e desfrutar de uma boa leitura onde desejar.

Semestral: R\$ 14,90  
Anual: R\$ 25,90

Contato: 15. 3259-7014  
falecom@revistahadar.com.br

# Argila, trabalho,

A HADAR estreia sua editoria sobre empreendedorismo com um bate papo com Constatino Frollini Neto. Neto foi um dos fundadores da ACERTAR (Associação dos Ceramistas de Tatuí) e foi presidente da mesma por quase uma década. Participou da presidência do Sindicato Paulista das Indústrias de Cerâmica. Teve seu nome indicado no prêmio João-de-barro deste ano por sua gestão empresarial. Além de um grande empresário, Neto demonstrou ser um grande ser humano.

**HADAR>>** Como teve início sua trajetória profissional?

**NETO>>** Meu pai tinha uma olaria em Barra Bonita, com a construção da barragem, o negócio de meu pai foi inundado e perdemos tudo.

Depois disso fui estudar no Rio de Janeiro na Gama Filho, me formei engenheiro civil. Quando voltei em Barra Bonita minha família apostava em mim, então com uma prancheta de madeira na mão comecei a

trabalhar. Fiz muita planta.

**HADAR>>** Como se tornou um ceramista?

**NETO>>** Passando por Cesário Lange vi a cerâmica que levava o mesmo nome da cidade. Nunca tinha visto uma montanha de barro. Vendi tudo o que eu tinha para meus irmãos e comprei a cerâmica. Assim foi indo.



# conduta e sucesso!

**HADAR>>** Como é fazer parte da ACERTAR, órgão que participou da fundação?

**NETO>>** Tenho a ACERTAR no meu coração. A idéia veio de um grupo de amigos, trouxe união, respeito. Com a associação começamos a ser ouvidos. É aquilo quebrar um palito é fácil, mas quebrar 20 de uma vez aí é outra história.

Fui presidente da ACERTAR por entre 8 ou 10 anos foi muito válido. Por exemplo, quem trouxe o GNV (gás natural veicular) foi a ACERTAR.

**HADAR>>** Sobre sua constante participação no Sindicato Paulista das Indústrias de Cerâmica, como foi?

**NETO>>** Eu aprendi muito a fazer negociações, lidar com o circo do dissídio, sim, porque é um circo mesmo!

**HADAR>>** Como funciona a gestão de pessoas em sua empresa?

**NETO>>** A empresa está sempre arrumada, oferecemos cursos para os funcionários, buscamos e temos projeto para aproximação da Cerâmica City com a família de nossos funcionários. Fazemos concursos, enfim tentamos incentivar.

**HADAR>>** A Cerâmica City preserva de quais maneiras o meio ambiente?

**NETO>>** Somos a única cerâmica vermelha no

Brasil que não deixa resíduos na natureza. Reaproveitamos cacos, usamos água da chuva para molhar a argila e apenas no terreno da cerâmica já plantamos mais de 18 mil árvores.

**HADAR>>** Qual a dica para quem quer ser um empreendedor?

**NETO>>** Vontade de trabalhar, respeito, educação, honestidade e conduta em tudo que fizer. Se você não puder fazer o que gosta, goste do que faz. Ninguém planta abacaxi e colhe cana. Fazemos parte da natureza. Faça a base pra depois crescer, quem cresce rápido sem estrutura cai com qualquer ventinho. Dinheiro só é bom quando é ganho honestamente.

**HADAR>>** Para fechar com chave de ouro. Qual é sua definição para sucesso?

**NETO>>** É muito difícil definir, não é ter dinheiro. (pausa com olhos marejados) Sucesso é você ser o melhor filho, o melhor pai, marido e ser homem. Homem no sentido de ser um ser humano digno e se realizar profissionalmente.

Estou no meio do caminho, tentando me lapidar. Antes eu era mais ranzinza, hoje me expresso melhor. Continuo falando com o coração, mas procuro palavras mais macias.



**Fique ainda mais bonita.**

Estética Fácil e Corporal com a esteticista Ana Paula Strufaldi, agora em novo endereço. Rua Juvenal de Campos, 203. Tatuí: (15) 3251-4562.



**Cuide de seus olhos**

Na clínica Pedro de Oliveira você encontra atendimento diferenciado, sala de cirurgia e tratamento para sua visão. Agora em novo endereço: Rua 13 de Fevereiro, 613. Telefone: (15) 3251-1519



**Um ano fazendo moda**

A Dzarm completa um ano em Tatuí com descontos especiais para você! Aproveite para presentear as pessoas queridas inclusive você mesmo!  
(15)3259-1850



**Churrasco do bom...**



É só na Churrascaria O Costelão...Já virou tradição... Em Tatuí, fone: (15) 3251-2719.

**Sua marca merece destaque!**



Embalagens bonitas e atraentes você encontra na Art Embalagens. Entre no site ou solicite uma visita dos representantes. Em Cesário Lange: (15) 3246-3317. [www.artembalagens.com.br](http://www.artembalagens.com.br)

**Charme na nova estação**



Deixe seu filho ainda mais bonito na Baby Bumbum, as melhores e mais charmosas roupinhas para arrasar na nova estação! Em Tatuí, fone: (15) 3251-2084.

**Festa de arromba!**

Agora fazer sua festa não é mais sinônimo de dor de cabeça. A Nexxus Eventos produz desde o projeto até a execução final. Tudo para casamentos, formaturas, festas infantis e shows musicais em um só lugar. Seu evento será um sucesso! Em Tatuí: Rua Santa Cruz, 590 - (15) 3305-4300



**DANÇA DE RUA**

Infanto-Juvenil. Muita dança e animação na certa! Vá conferir! Balletatro Fred Astaire. Em Tatuí, fone: (15) 3251-8417.



**Novas marcas**



Mano alto visual traz as novas marcas Titus, Santa Maria e Anticorpus.

Calças masculinas e femininas a partir de 3 x de 36,00. Já recebemos coleções de verão em roupas e acessórios da Cobra d'agua, Maresia, Cob Web, Brisas.

**Sabor italiano**

Pizza quentinha e deliciosa você saboreia na Bella Pizza e ainda, de quinta a sábado música ao vivo a partir das 20 horas. Em Tatuí, fone: (15) 3259-1514.



**Barbie e o Castelo**



Confira toda magia e brilho das princesas e outras novidades na Planeta Brinquedos e garanta a diversão. Em Tatuí, (15) 3251-7020.

**Adoce sua primavera!**

As melhores opções estão na Consorpan! Variedade e qualidade além de tudo que você precisa para completar a sua festa. Agora em 2 endereços, em Tatuí. (15) 3259-0429 | (15) 3251-7982. [www.consorpan.com.br](http://www.consorpan.com.br)



**Marque na agenda:**

7 de setembro leve sua família para curtir no Castelo Park Aquático. O Park reabre com a 2ª Domingueira com os Simprão.

Em Cesário Lange: (15) 3246-1137



**Boa noite!**

Combata ao bruxismo e tenha uma noite de sono tranquila. Procure as especialistas Drª. Patrícia Loretti e Drª. Rita França. Em Tatuí, fones: (15) 3251-9777 e 3251-1572.



**Seja fiel e ganhe!**

A cada R\$ 40,00 reais em serviços na Plenna Estética você ganha 1 ponto. A cada 10 pontos acumulados você ganha um tratamento da lista de serviços disponíveis. Em Tatuí: (15) 3259-7151





### Dia das crianças na fazendinha Greto

Venha almoçar e passar a tarde na Fazendinha Greto. Em outubro confira os preços e programações especiais. A partir de uma diária cortesia de 2 crianças de 0 a 10 anos por casal. Reservas (11) 3082 4926

### Entrada para Janeiro!

Confira as novidades da Per tutti. Projetos sem compromisso para toda a região e entrada para janeiro de 2009. COBRIMOS ORÇAMENTOS! Em Tatuí e Cerquinhos, (15) 3205-2571 / 3284-2104



### Arrase no verão

Confira a nova coleção verão 2009 na Moça Bonita. Arrase com Cia. Marítima, Água Doce, Pânico e muito mais. Tatuí, (15) 3251-9526



### Festa Temática!

Momentos especiais devem ter cuidados mais do que especiais. Deixe o seu momento ainda mais especial com o Buffet Papo de Anjo. Comemore a sua história. Tatuí, (15) 3251 8520



### Novidade na Kanguru

Moda consciente com a Coleção Árvores do Brasil, desenvolvida com matéria-prima reciclável, além de muito charmosa. Em Tatuí, fone: (15)3251-8151.



### Solarflex

Proteja sua varanda e edícula contra vento, chuva e sol com toldos modelo cortina em lona sintética das mais conceituadas marcas (Alpargatas, Sansuy ou Vulcan) totalmente vulcanizada (sem costura), o que garante ao produto total impermeabilidade.

Solicite a visita de um representante através dos fones (15) 3251-4769 e (15) 3259-2103.



### Bronzeamento Artificial



Tenha o bronzeado ideal. A Alergoclin Multiclínicas oferece bronzeamento artificial com alta tecnologia e equipamentos aprovados pela Anvisa. Em Tatuí, fone: (15) 3251-2565.

### Formação Superior



Ensino superior de qualidade você encontra nas Faculdades Aseta, diversos cursos e professores qualificados. Tatuí (15) 3251-1573

### Festa & Arte

Alugue tudo para que seu evento seja um sucesso. Com 8 anos de experiência, a Festa & Arte oferece equipamentos e atendimento de excelente qualidade.

Receba seus convidados com estilo e elegância. Tatuí (15) 3251-4333



### Sua casa merece qualidade

A Setal oferece o que há de melhor em interfonos, fechaduras elétricas, sacadas, corrimões, além de portões automáticos. Conforto e qualidade para seu dia-a-dia.

Em Tatuí: (15) 3251-4519



### Cuide de você

A Tapemag, além de oferecer produtos para jardinagem também oferece equipamentos para você se proteger de eventuais acidentes. Garanta seu EPI (equipamento de proteção individual).

(15) 3259-2800 / (15) 3251-3649



### Locação de carros

Vá para onde você quiser. A Localiza facilita para você. E ainda, para empresas, tarifa especial para locações mensais. Atendimento 24 horas para urgências. Comprove. Em Tatuí, fone: (15) 3259-5858



### Hummm bateu aquela fome!



Quando bater aquela fome, não perca tempo, vá ao Tambelli! Lá você encontra uma grande variedade de lanches e pastéis de dar água na boca!

Em Tatuí: (15) 3251-2210

### Seja saudável

Na academia Onda Viva além da natação com método Gustavo Borges, você também encontra a hidroterapia. Aproveite tudo que a água pode oferecer para sua saúde e bem estar. Em Tatuí: (15) 3251-1869



### A nova era de perfumes Calvin Klein

A dica de perfume perfeito para homens jovens carismáticos e desinibidos é o CKin2u da Calvin Klein. Em seu odor notas de lima, cacau, madeira entre outros. Vá até O Beko e conheça! Em Tatuí: (15) 3251-9696



# Bolo da Barbie

Massa (saia da Barbie)

Pão de ló de chocolate

**Recheio:**

2 latas de leite condensado

1 lata de creme de leite

5 colheres (sopa) chocolate em pó



Mexer o leite condensado com o chocolate em pó até o ponto de brigadeiro mole. Esperar esfriar e adicionar o creme de leite gelado sem soro.

Bolo base da Barbie

Pão de ló de chocolate

**Recheio nº 1**

3 latas de leite condensado

1 lata de creme de leite

3 latas de leite

6 colheres de sopa de maisena



Dissolver a maisena no leite, o leite condensado e mexer bem no fogo alto até engrossar. Depois de frio, adicionar o creme de leite gelado sem soro.

**Recheio nº 2**

1 lata de leite condensado

1 lata de creme de leite

3 colheres de sopa de chocolate em pó

Mexer o leite condensado com o chocolate em pó até o ponto de brigadeiro. Depois de frio, adicionar o creme de leite gelado sem soro.

**Montagem:** Corte o pão de ló e recheie.

**Observação:** Você pode misturar no recheio: Bis, Sonho de Valsa ou morango.



Receita da bolera  
Elaine Fonseca Rodrigues

## O único problema é ser bem recheado



Panchoete & Pastelaria  
**TAMBELLI**

Rua Maneco Pereira, 166 - Bairro 400 - Tatuf - 15. 3251-2210

**CHURRASCARIA**  
**O COSTELÃO**

Rua Onze de Agosto, 3191  
(15) 3251-2719 - Tatuf



**PROMOÇÃO**  
**1 ANO**  
dzarm.

**Calças com**  
até **70%**

**Melissa a partir**  
de **19,90**

**EM BREVE**  
**SOMMER**

*Melissa*  
*Secret*  
*Gardens*



**dzarm.**

Praça da Matriz, 95 - Tatuí - 15. 3259-1850

A **proteção** que você precisa  
para um trabalho **eficiente.**



Abraçadeiras - Adesivos - Amortecedores - Borracharia  
Correias - Correntes - EPI'S - Escadas - Ferramentas  
Jardinagem - Lençóis e Pisos - Lonas e Cordas  
Lubrificantes - Mangueiras em geral - Peças Agrícolas  
Linhas Pneumática - Sinalização - Vedação

 **TAPEMAG**  
Sua loja de peças e borrachas.

[www.tapemag.com.br](http://www.tapemag.com.br)

Rua 11 de Agosto, 1041 - Tatuí • 15. 3259-2800 / 3251-3649