



# Invenções

## Que Mudaram o Mundo



DISTRIBUIÇÃO GRATUITA E DIRIGIDA

ANO 3 • EDIÇÃO 36 • NOVEMBRO DE 2010



**Replace**  
Tá na boca da moçada

**100 anos de Adoniram**  
O poeta que mostrou o samba  
paulistano ao Brasil

**Regina Carmona**  
A simplicidade e a beleza de  
uma grande mulher

# O lugar ideal para se viver em harmonia com a natureza...



- Piscina infantil e adulto
- Quadra de tênis
- Quadra de vôlei de areia
- Quadra de futebol de areia
- Sauna feminina e masculina
- Fazendinha para crianças
- Suítes para hospedagem
- Espaço zen com massagem
- Espaço gourmet com churrasqueira e forno de pizza
- Casa sede decorada
- Área de treinamento de golfe

- Sala de fitness
- Sala de jogos
- Playground
- Trilha ecológica
- Aquários
- Lago
- Lan house
- Restaurante
- Hípica

*Realização*

**THEA**  
EMPREENDIMENTOS

*Vendas*

**PRAES**  
CONSULTORIA  
IMOBILIÁRIA  
CRECI: 21273-J

[www.residesaojosedeboituva.com.br](http://www.residesaojosedeboituva.com.br)



*Residencial*  
*São José de Boituva*



*Lotes a partir de 1.000m<sup>2</sup>  
com resort exclusivo*

15 3363 2167 11 5053 9832  
Estr. Domingos Waldemar Bellucci, s/nº • Boituva • SP

Queridas amigas,

Bernadete, Eliza e demais funcionários, jamais imaginado em sonho, jamais imaginado no qual eu não sonhei, mas vocês o fizeram acontecer. Não teria e não tenho palavras cabíveis para o meu singelo agradecimento. Posso lhes contar com orgulho o quanto fui parabenizada e até cobrada, pois todos queriam a revista. Vocês, minhas amigas, não sabem o quanto isso levantou minha auto-estima, por saber o quanto, graças a Deus e a vocês, sou muito querida. Por tudo o que vocês me proporcionaram, Deus as abençoe e suas famílias, em seu trabalho, enfim, tenham tudo o que merecerem. E no que precisarem que eu possa colaborar, contem sempre comigo, pois amigas assim não se encontra, mas se conquista pelo poder de Deus em seus corações. Um grande abraço, agradecimentos mil e deixo essa poesia, na qual há tudo aquilo que a vida deve representar. Obrigada mil vezes.

Poesia

## Doador de órgãos

Doe sua mão a quem precisa de um afago.  
Doe seus abraços a quem necessita de um abraço amigo.  
Doe seus lábios a quem precisa de um sorriso puro.  
Doe sua voz a quem precisa de uma palavra amiga.  
Doe seus olhos para levar felicidade com seu brilho.  
Doe seu coração a quem está carente de compreensão e amor.  
Doe seu sorriso para que um triste possa sentir alegria e sorrir também.  
Doe desprendimento aos invejosos e jogue com eles o jogo da sinceridade. Ame-os bem no fundo do seu coração, pois a inveja só será suplantada pela força do amor.  
Se tiver um centavo na mão, reparta-o ao meio e terá em seguida o dobro.  
Ame seus irmãos sujos, pobres, doentes, bêbados, prostitutas, pois talvez já tenhamos sido um deles, ou quem sabe poderemos vir a ser.  
Fique em paz se doou tudo isso, muitos deles são felizes por terem você como amigo.

Ignês Faustino

Sou leitora assídua da Revista Hadar e sempre me encanto com as matérias "REALIZE-SE HADAR", quando é apresentada uma incrível transformação física de uma leitora. É lindo, proveitoso e até humanitário esse trabalho apresentado pelos senhores da Hadar.

Santina Marigo, via e-mail

A Revista Hadar é ótima. É de utilidade pública! A gente encontra tudo nela, mas tudo mesmo! Gostaria muito de ter um exemplar de cada mês, pois coleciono todas.

Sheila Maria Proença

Pessoal da revista Hadar, a minha mãe é apaixonada pela revista. Ela me pede pra que eu leve para ela todas as edições, ela tem um bolo de Revistas Hadar aqui em casa... Rodrigo Guerino, falando de sua mãe Maria Cristina de Miranda Coelho dos Santos, via e-mail.

Gostaria primeiramente de parabenizá-los pela excelente revista que traz uma porção de informações muito interessantes, muito útil para o dia a dia. E também pedir se não daria para eu participar do REALIZE-SE, leio todos os meses e tenho fé que um dia estarei na revista tendo um dia de princesa.

Aline, via e-mail

Bom dia pessoal da revista Hadar, sou uma leitora que leio sempre que consigo achar a revista, gosto muito do que vejo, das matérias em geral, sempre com assuntos interessantes e uma qualidade 100%. Acabei de ver a nova edição e como sempre não faltou nada.

Ariane Lazzari, via e-mail

Prezados amigos da Revista Hadar, bom dia! Tive o primeiro contato com vocês em abril/2009, através da minha amiga poetisa, Maria do Carmo M. Ramos, que publicou uma poesia de minha autoria naquela ocasião. Gostaria de saber se existiria a possibilidade desta conceituada revista publicar mais alguns poemas de minha autoria. Tenho interesse de receber a revista em minha residência. Qual é o custo?

João Geraldo Orzenn Mattozo – Paranaguá – PR, via e-mail

## Novembro

Confira as datas comemorativas deste mês...

### Foi Mal

O nome correto da loja que doou a lingerie para a realizada da edição de outubro é: Miriam Lingerie

Na seção Constelação, o nome da fotógrafa é: Gabriela Simonsen

- 01 • Dia de Todos os Santos
- 02 • Dia de Finados
- 03 • Dia do Cabeleireiro/ Instituição do Direito e Voto da Mulher (1930)
- 04 • Dia do Inventor
- 05 • Dia da Ciência e Cultura/  
Dia do Cinema Brasileiro/  
Dia do Radioamador e Técnico Eletrônica/Dia do protético/  
Dia Nacional do Designer
- 07 • Dia do Radialista
- 08 • Dia internacional do Urbanismo/Dia do Radiologista
- 09 • Dia do Hoteleiro
- 10 • Dia do Trigo/Dia da Indústria Automobilística
- 12 • Dia do Diretor de Escola/ Dia do Supermercado
- 14 • Dia Nacional da Alfabetização/Dia dos Bandeirantes
- 15 • Proclamação da República/Dia do Esporte Amador
- 16 • Dia do não fumar/Dia internacional da Tolerância
- 17 • Dia da Criatividade/Dia internacional do Estudante
- 18 • Dia do Conselheiro Tutelar
- 19 • Dia da Bandeira
- 20 • Dia do Auditor/Dia do Biomédico/Dia da Consciência Negra/  
Dia Universal das Crianças/ Dia do Esteticista
- 21 • Dia da Homeopatia /Dia das Saudações/Dia Mundial da Televisão
- 22 • Dia do Músico/Dia da Música/Dia mundial de Valorização pela Profissão de Relações Públicas/Dia Internacional do Livro
- 25 • Dia Nacional do Doador de Sangue/Dia Internacional da não violência contra a Mulher, Dia Internacional de Ação de Graças
- 27 • Dia do Técnico da Segurança do Trabalho/Dia internacional da Luta contra o Câncer
- 28 • Dia do Soldado desconhecido
- 30 • Dia do Síndico/Dia do Teólogo/Dia da Reforma Agrária

... Mas não se esqueça, todo o dia é dia de ser feliz!

# Carta ao leitor

Prezado leitor, olha nós aqui de novo! Espero que estejam todos ansiosos para receber mais uma edição e, se acharam que a passada estava ótima, imagine esta que está recheada de informações, e como sempre, preparada com muito amor, carinho, dedicação e acima de tudo respeito, pois saiba que cada página foi escrita pensando em você.

Novembro, além de ser o mês da cultura, pois celebramos o Dia da Música (100 anos de Adoniram Barbosa), Proclamação da República, Consciência Negra, Dia do estudante e Dia do Inventor. Sabe aquelas pessoas que nascem com um talento especial? Um dom diferente, ideias mirabolantes e acabam por inventar aparelhos que utilizamos todos os dias? Então, são os inventores. E neste mês, para comemorar o Dia do Inventor, a Hadar traz uma matéria de capa muito especial, repleta de informações interessantes, você vai poder relembrar o nome dos principais gênios e das suas invenções que mudaram o mundo.

É também o penúltimo mês do ano, que antecede às festas de fim de ano, pois já estamos sentindo o cheiro dele no ar.

Sol, calor e as cores contagiantes do verão já chegam às ruas, é hora de pôr tudo na balança, refletir sobre os acontecimentos, avaliar os prós e os contras e ver que realmente vale a pena continuar, sabe por quê? Porque é sempre nas lutas que saímos vencedores, os desafios só fazem a gente crescer. E fala a verdade, é tão bom sairmos vencedores, não é mesmo? Devemos encarar e levar a vida na boa, pois tudo passa tão rápido, quando se vê, lá se foi... E tudo recomeça, um recomeço para as atitudes, nossas alegrias, afinal, é um novo ano, novos desafios. E olha que muitas coisas prometem mudar, mas será que vai mudar mesmo?

E por falar em mudança, olhe que já vamos iniciar o ano com ela, imagine que pela primeira vez na história da política nacional temos uma mulher no poder. O Brasil começa a traçar um destino diferente. Pior, melhor ou igual, só o tempo que nos dirá, mas independente disso, falamos nesta edição que todos precisam torcer para que esse país se torne mais justo e igualitário, e para isso é necessário a cobrança e atenção de todos com relação à política. Como sempre enfatizamos, temos direitos e deveres, cumprimos o nosso dever, agora, só nos resta reivindicar nossos direitos. Direitos esses que nos são justos na qualidade de cidadãos, mas sempre preservando a ética e aproveitando as oportunidades, nunca sendo oportunistas, pois saiba que os oportunistas não têm vida longa. Vale a pena refletir...

É isso aí caro leitor, que você tenha uma ótima leitura, que goste muito do conteúdo desta edição e que continue sempre brilhando com a gente!



## EXPEDIENTE HADAR

Editora/Direção de Arte

Bernadete Elmec

Jornalista/Redação

Maria Eliza da Silva Rosa

Vanessa Cancian

Marcos A. Vieira de Moraes - MTB 026705

jornalismo@revistahadar.com.br

Revisão

Marry Calvino

Criação/ Diagramação

Cláudio S. dos Santos

Vinicius Passini

arte@revistahadar.com.br

diagramacao@revistahadar.com.br

Site

Danilo Casemiro de Campos

www.revistahadar.com.br

Anúncios e Publicidade

Claudio Elmec

Rua 7 de Maio, 150 - sala 03- Tatuf

(15) 3259-7014 / 9144-8747/ 3259-4543

(15) 7812-6172 ID 119\*76172

anuncieaqui@revistahadar.com.br

comercial@revistahadar.com.br

elmeccomunicacoes@yahoo.com.br

elmeccomunicacao@terra.com.br

Empresa Responsável

Editora Camargo & Cia Ltda.

Rua 7 de Maio, 150 - sala 03 - Tatuf

(15) 3259-4543 / (15) 7812-8350 ID 119\*63894

editoracamargo@gmail.com

Colaboradores

Veridiana Petinelli, Luis Carlos Magaldi Filho, Maria do Carmo M. Ramos, Josué Mota, Silvia Strufaldi, Katia Ruzsicska, Rafael Christen, Roberta Lorenzetti Lourenço, Ana Beatriz Correa de Sousa, Lucas Romagnoli, Leonardo Bernardes Amaro, Renata Camargo Elmec Gabriela Simonsen e Ingrid Ferrari.

Atendimento

falecom@revistahadar.com.br

Agradecimentos

Akira Koza, José Vieira, Célia A. Camargo, Emerson Carriel Cleto, Cildete Saroba, Wilson P. Covre, Tatiane de M. C. Covre e Márcio e Luiza Rodrigues

Distribuição

Boituva, Capela do Alto, Cerquilha, Cesário Lange, Iperó, Itapetininga, Laranjal Paulista, Pereiras, Porto Feliz, Quadra, Tatuf e Tietê.

Tiragem

8.000 exemplares

A Revista Hadar não se responsabiliza por conceitos e opiniões emitidos por entrevistados e colaboradores da revista, não necessariamente refletem a opinião da redação e editores, assim como não se responsabiliza pelo conteúdo de informes e anúncios publicitários.

# JÁ FOI

Em Tatuí, dia 19 de outubro, no Teatro Procópio Ferreira, com a iniciativa da empresa Valecred Soluções Financeiras, palestra com Ozires Silva. O evento, cujo ingresso foi um quilo de alimento não perecível, agregou conhecimento, valores e ação social. Através dessa ação, os representantes da empresa entregaram ao (FUSSTAT) Fundo Social de Solidariedade de Tatuí 300 quilos de alimentos.

O Mosaico Teatral apresentou no dia 23 de outubro, o espetáculo "Buuuuu!! A Casa do Bichão", no Teatro "Procópio Ferreira", do Conservatório de Tatuí, pela Cia. Meninas do Conto. O evento realizado pelas cooperativas Coop, Unimed, Uniodonto e Credsaúde arrecadou cerca 420 quilos de alimentos não perecíveis que também foram doados ao Fundo Social de Solidariedade de Tatuí (Fusstat).

Em Tatuí, a aluna Andressa Cristina Carneiro, estudante do 8º ano da EMEF Lígia Vieira de Camargo Del Fiol, grupo escolar municipal da Vila Angélica, foi classificada para disputar a fase regional da 2ª Olimpíada de Português "Escrevendo o Futuro". Sua produção textual foi uma das 152 escolhidas entre as 17.600 da categoria "Memórias Literárias", produzidas por alunos do 7º e 8º ano. É a primeira vez que um aluno da cidade de Tatuí avança na competição. Parabéns, Andressa!

No dia 27 de outubro, no Sindicato Rural Patronal, foi realizado o 2º Encontro de Relacionamento & Negócios de Tatuí. A realização foi do Posto de Atendimento ao Empreendedor do Sebrae, Associação Comercial e Empresarial e do Sindicato Rural Patronal, com apoio da Prefeitura de Tatuí, através das secretarias do Planejamento e Desenvolvimento.

Em Cerquilha, no dia 28 de outubro, na Rua do Machado, n. 250, bairro Estiva, inaugurou a nova agência da Previdência Social com a presença do Ministro de Estado Carlos Eduardo Gabas.

Em Boituva, no dia 22 de outubro, no teatro da FIB, espetáculo "FACES Dança Elis", apresentada pela companhia de dança "FACES Ocult" atraiu cerca de 250 pessoas.

Em Boituva, no Centro Nacional de Paraquedismo, nos dias 23 e 24 de outubro, o Campeonato Paulista V4, onde cerca de 100 atletas estiveram na área de salto participando do evento em movimento ao município.

No dia 24 de outubro, no teatro do Auditório da FIB, em Boituva, o Grupo Último Tipo, apresentou seu espetáculo para um público de mais de 300 pessoas. O evento contou com o patrocínio da empresa AUTOCAM.

No dia 21 de outubro, o Lions Clube de Tatuí realizou nas dependências do Sindicato Rural Patronal a 2ª Etapa do concurso "Voz e Violão", envolvendo alunos de Tatuí. Os seis vencedores irão disputar a última Etapa com alunos de Escolas de São Paulo no dia 27 de novembro. Os alunos classificados são: Tais Cunha de Almeida, Anderson Rodrigo dos Santos, José Tiago Galvão Proença, Carlos Henrique Amorim da Cruz, Kevin Giovanni Camargo e Joyce Ribeiro Ferraz.

No domingo, dia 17, no Parque Municipal Ecológico "Maria Tuca", em Tatuí, ocorreu o "Open Canoagem Slalom em Água Parada", integrado à 5ª Semana Municipal de Educação Ambiental. O evento reuniu atletas filiados à Federação Paulista de Canoagem, e teve como propósito a realização de uma prova que serviu de avaliação para que Tatuí passasse a integrar o calendário de sedes das etapas do Campeonato Paulista de Canoagem 2011.

# VAI TER

Em Tatuí, estão abertas as inscrições até o dia 15 de novembro para o concurso público que empregará 105 pessoas em 29 áreas profissionais. Informações: [www.tatuí.sp.gov.br](http://www.tatuí.sp.gov.br) e [www.esppconcursos.com.br](http://www.esppconcursos.com.br).

Em Tatuí, dias 6 e 7 de novembro, no Teatro Procópio Ferreira, acontecem os espetáculos apresentados pelo Balletteatro Fred Astaire: Alice às 15h30e Móbile às 20h30. Informações: (15) 3251-8417.

Todas as terças-feiras, das 19h às 20h, no Buffet Papo de Anjo, em Tatuí, há reunião do GAATA (Grupo de Apoio a Adoção de Tatuí). Informações: (15) 3251-8520.

Em Iperó, dia 13 de novembro, acontece a final da 7ª Copa Paulista de Bandas e Fanfarras.

Em Cerquilha, no período de 11 a 14 de novembro, acontece a 21ª Festa do Peão de Boiadeiro. Os postos de venda são: Prefeitura, Centro de Eventos, Galo, Loja Spassus Sul, Salão da Betinha, Espaço 2001, Telemensagem Senza Fine e Emílio Celulares.

Em Tatuí, no período de 30 de outubro a 18 de novembro, o Espaço de Exposições do Centro Cultural abrigará a exposição "Composição a uma voz II", da artista plástica Raquel Fayad. A entrada é franca ao público e a exposição poderá ser visitada de segunda à sexta-feira, das 9 às 17h. O Centro Cultural fica na Praça Martinho Guedes nº 12.

Em Boituva, entre os dias 16 e 20 de novembro, uma unidade móvel do Poupatempo fará atendimentos na Praça da Matriz no horário das 8 às 18 horas. Informações: (15) 3363-8802.

Em Tatuí, nos dias 7, 14 e 21 de novembro, na Concha Acústica "Spartaco Rossi", a partir das 16h, com entrada franca, acontece o Torneio de Cururu: Shows com Índio Cachoeira, Os Favoritos da Catira, Orquestra de Viola Caipira de Votorantim e o cantor Tinoco são as atrações do evento voltado à preservação da cultura tradicional. Serão duas etapas eliminatórias – que acontecem nos dias 7 e 14 de novembro – e uma etapa final, agendada para 21 de novembro. Informações: (15) 3205-8436.

Em Itapetininga, a FATEC está com as inscrições abertas para o processo seletivo dos cursos gratuitos de Agronegócios, Análise e Desenvolvimento de Sistemas e Comércio Exterior até o dia 9 de novembro. Informações: [www.vestibularfatec.com.br](http://www.vestibularfatec.com.br) ou através do telefone (15) 3272-7916/ (15) 3272-7916.

Em Cerquilha, no período de 13 a 17 de dezembro acontecerá o Curso de Capacitação de Recursos Humanos, que será realizado pelo Denarc, com vários temas envolvendo o assunto das drogas. O curso é gratuito e as vagas são limitadas. As inscrições podem ser pelo e-mail [promed@cerquilha.sp.gov.br](mailto:promed@cerquilha.sp.gov.br) e [sac@cerquilha.sp.gov.br](mailto:sac@cerquilha.sp.gov.br) e informações: (15) 3384-1154

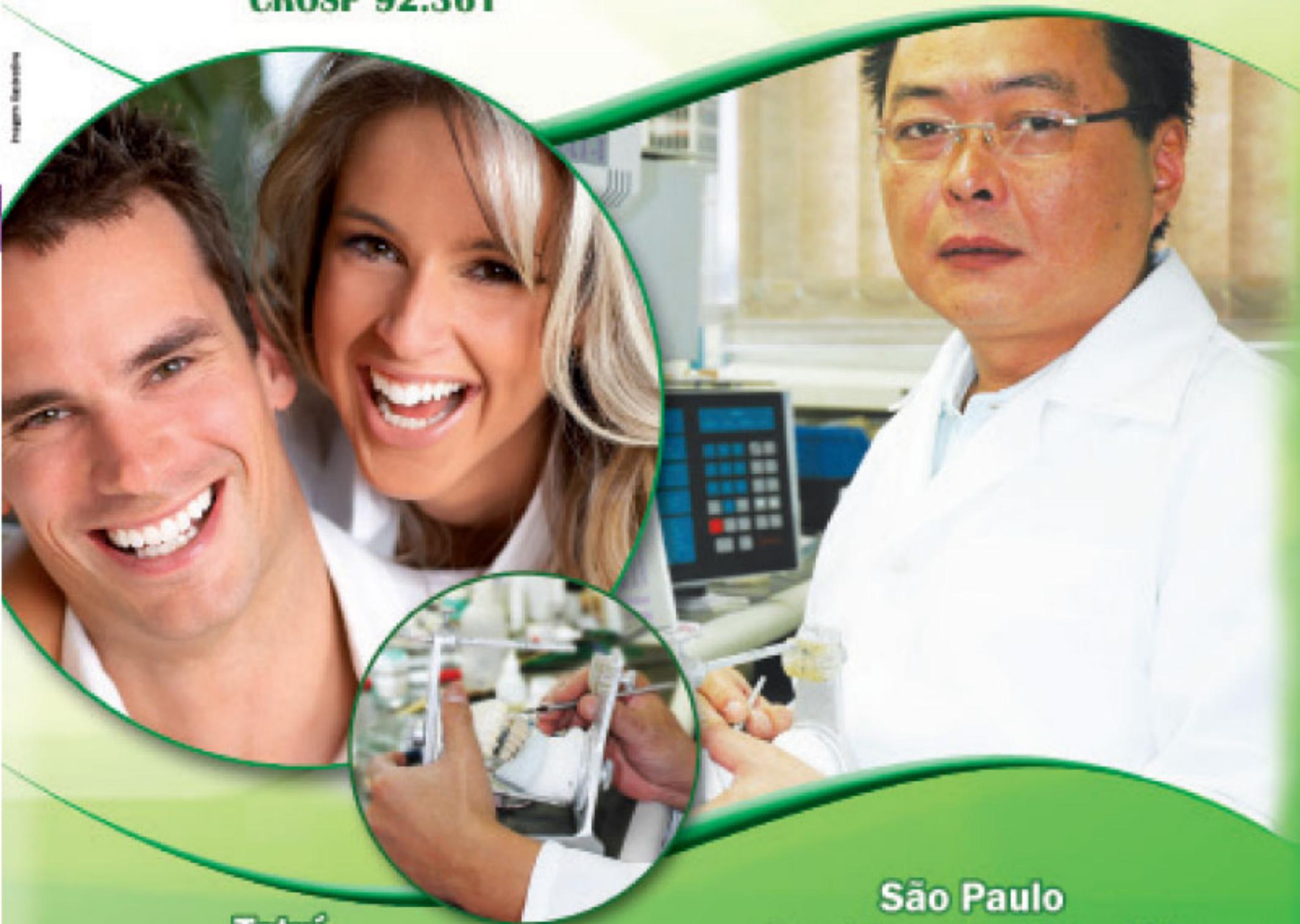


# IMPLANTES

**Cirurgião Dentista &  
Técnico em Prótese Dentária**

- **Implantodontia**
  - **Prótese**
  - **Carga Imediata**
  - **Clínica Geral**
- (Dentes no mesmo dia)

**D<sup>r</sup>. Akira Koza**  
**CROSP 92.361**



**Tatuí**  
**Rua Brigadeiro Jordão, 140**  
**15. 3259-6343**

**São Paulo**  
**Rua Tirso Martins, 100**  
2º andar C), 202 (Próximo ao metrô Santa Cruz)  
**11. 2532-5177**



# A cidade quer um presente especial

*Ah! Se Itapetininga Falasse...*

**S**ão 240 anos de história. Parabéns, Itapetininga! Marco erguido em manhã de ouro azul! A cidade pulsa e vibra com sua juventude e sua gente trabalhadora.

Mas, se pudesse pedir um presente, o que a cidade pediria nesse dia 5 de novembro, quando completa seu 240º aniversário?

Nós, aqui da Hadar, ousamos dar voz a esse colosso, município vizinho, amigo e irmão de Tatuí, instalada na mesma Região, enfrentando as mesmas dificuldades e desafios.

Pare neste instante e procure imaginar o que a cidadealaria se pudesse se comunicar. Ouça o seu coração, pois sua batida é a mesma de todos nós.

“Olá. Meu nome é Itapetininga, mas também posso ser chamada de Athenas do Sul Paulista. Nasci em 1770, fruto da determinação de homens corajosos, que desabravaram esse imenso sertão do Brasil.

Tenho quase dois séculos e meio, mas estou até bem conservada, vocês não acham? Encravada na antiga Estrada Real do Sul, vi tanta coisa nestes séculos. Muitos filhos meus se tornaram grandes homens, alguns deram

suas vidas por ideais de liberdade e igualdade. Silenciosamente, chorei sua perda.

Vivi anos de glória e riqueza, mas também enfrentei gandes dificuldades. Para alguns, estacionei no tempo, ingratos, quantos não vivem da produção das minhas terras? Quem não bebe a água do rio que tem meu nome? Quantos não moram nos bairros e ruas abertos na minha carne?

Como presente neste aniversário, quero pedir que retribuam o amor que lhes dedico. Por favor, me trate com carinho e respeito. Afinal, é aqui que você e sua família vivem. Não suje as minhas ruas. A sujeira me deixa feia e, de certa maneira, reflete o caráter e a educação de quem mora aqui. Preserve meu patrimônio. Não piche, desprede ou destrua monumentos, placas e muito menos os casarões que fazem parte da minha e da sua história.

Falo isso porque muito já se perdeu. Corro o risco de ficar sem história. Você já se imaginou sem memória? Sem identidade? Sem saber suas origens? Isto é péssimo, não? Pra mim também.

Ora, sou uma cidade e as cidades gostam de ter sua memória preservada e contada,

assim como as pessoas. Aqui no Sudoeste Paulista, vivenciei muita coisa, desde a luta pela abolição dos escravos, até a passagem de três revoluções: 1930, 32 e 1964. Assisti a todas as copas do mundo e vi as comemorações e os choros nas ruas e nas casas.

Hoje quero dizer que sou um ser vivo como você e sinto quando me maltratam. Afinal, quando me desprezam, sujam, destroem meus monumentos, já pensaram no que estão fazendo com o futuro de seus filhos, muitos dos quais certamente nascerão, viverão e morrerão aqui?

Por isso peço a retribuição do meu amor, mesmo que seja só um pouquinho. Eu tenho tantas belezas e muita gente nem nota. As escolas da avenida Peixoto Gomide. Tenho paisagens lindíssimas. Tenho até um parque ecológico municipal, que está esquecido. Tenho praças que poderiam ser mais bonitas, se todos colaborassem com a limpeza e conservação.

Mas o que tenho mesmo é um grande coração. Sempre cabe mais um. Por isso continuo crescendo e jovem. Então, tudo o que peço neste aniversário é que retribuam o carinho e amor que tenho por vocês. Obrigada”

*Brilhe você também!*

Revista **hadar**

**Parabéns  
Itapetininga  
240 anos**

[www.revistahadar.com.br](http://www.revistahadar.com.br)

15 3259 4543



# O fenômeno chamado facebook



## Rede social ganha até filme nos cinemas

**S**urgido como mais uma das redes sociais da atualidade, o Facebook já ultrapassou os 500 milhões de usuários espalhados pelo mundo todo. Lançado em fevereiro de 2004, pelo na época ainda estudante da Universidade de Harvard (EUA), Mark Zuckerberg, inicialmente, sua popularidade era apenas dentro do campus universitário.

Sem precisar de convite e, sendo gratuito, o website tem seus acessos aumentados a cada dia no mundo e também no Brasil. Além disso, a página está sendo bastante usada por empresas e instituições, as quais "se aproximam" de seus clientes através dessa rede. Ela permite que o usuário faça conversas instantâneas, compartilhe fotos, poste músicas e vídeos e até adicione o "Twitter" ao perfil.

E para aumentar ainda mais sua fama, a rede social saiu dos computadores para telas muito maiores. Em outubro deste ano foi lançado no cinema, nos Estados Unidos, o

filme *The Social Network* (A Rede Social). A trama que conta a história do criador, Mark, e como a rede se multiplicou de forma tão rápida em tantos países, já se tornou líder de vendas nas bilheterias americanas. No Brasil, a previsão de lançamento do filme está para o mês de dezembro.

O jornalista e blogueiro Raphael Bispo conta que acessa o Facebook todos os dias. "Além de ser uma ótima plataforma para interagir com os amigos, gosto da integração do Facebook com outros serviços, como o Youtube e Twitter, todas essas informações podem ficar no seu perfil", ressalta Raphael a respeito da facilidade de comunicação da rede.

Aqueles que ainda não têm, para "ficar por dentro" da novidade mais acessada da internet, em breve terá que criar seu perfil e começar a usufruir das fantásticas ferramentas do Facebook.

**AQUECEDORES**  
**AQUECE Brasil**  
www.aquecebrasil.com.br 15 3259-3747

Aquecedor solar banho Aquecedor solar piscina

**"AQUECEDOR SOLAR PARA BANHO E PISCINA"**  
VENDA, INSTALAÇÃO E MANUTENÇÃO EM TATUI E REGIÃO.

Rua 11 de Agosto, 1911 • Centro • Tatuí • vendas@aquecebrasil.com.br

**INSTALAÇÃO GRÁTIS** **SOM E IMAGEM 100% DIGITAIS**

**ADESÃO ZERO** **NÃO É PROMOÇÃO, É PREÇO**

**CHEGOU SKY FIT:**  
**89 CANAIS POR**  
**R\$ 49,90** POR MÊS.

**SKY**  
HDTV É ISSO

**Antenas Donadeli**

R. XV de Novembro, 634 - Tatuí - Fone: 3259 7683



# A Influência da Numerologia

*Desvendando a liderança feminina*

Com o avanço das mulheres no mercado de trabalho torna-se evidente que alguns aspectos da personalidade feminina começam a ser valorizados e a criar diferenciais nas relações profissionais. É notado que os homens valorizam o racional e a técnica, mas estes fatores isolados já não são mais garantia de sucesso. Além da já famosa intuição, também podemos destacar o estilo de liderança feminino. A Numerologia também estuda estas diferenças que vêm dando destaque às mulheres e à forma de valorizar ainda mais o estilo próprio de comando, facilitando a harmonia e o progresso nosso e das equipes que lideramos no trabalho.

Para saber o perfil da chefe, basta converter as letras do nome nos respectivos números e somá-los até chegar a um único dígito.

**Chefe 1:** quando decide fazer algo, nada poderá deter essa chefe a atingir o resultado desejado. Seu forte é a originalidade e suas ordens são claras: quer que todos trabalhem tão duramente como ela o faz. Ela é do tipo que quer “tudo para ontem”. Você pode influenciá-la apelando para o seu senso de lógica. Quando você entregar um trabalho que ela possa mostrar com orgulho, não deixará de elogiar seus esforços.

**Chefe 2:** com ela, você sempre estará aprendendo, porque ela gosta de dividir seus conhecimentos com seus colabora-

dores. Nunca confunda a sensibilidade dela com fraqueza. Aprecie e reconheça o tempo extra que ela lhe dá. Mesmo sem dirigir com “mão de ferro”, existe uma energia bem verdadeira dentro dela. Quando algum subordinado lhe pede algo, procura atendê-lo; só diz “não” quando é para o bem dele.

**Chefe 3:** ela gosta do que faz e de ser popular com sua equipe. Com bom humor e pequenas liberalidades, tenta animar o trabalho do escritório. Para ela, regras existem para serem quebradas. Ela é hábil com as palavras e procura a notoriedade. Com seu otimismo, ela é capaz de lidar com qualquer tipo de pessoa. Como sua chefe, ela o ensinará a enfrentar problemas e ampliar os limites da sua criatividade.

**Chefe 4:** ela é uma cuidadosa planejadora e jamais lhe dará um trabalho que ela mesma não possa fazer. Suas instruções são precisas e não gosta de mudanças. Seu modo sério e objetivo se transforma em bom humor e satisfação quando o trabalho termina. Ela sabe equilibrar as atividades de casa com as do escritório e espera o mesmo de você. Peça permissão antecipada se precisar resolver algo pessoal durante o horário de trabalho.

**Chefe 5:** aí vem o “tufão”! A elétrica chefe 5 entra no escritório fazendo perguntas oportunas e espera por respostas rápidas. Ela executa várias tarefas ao mesmo tempo, mas não pense que ela deixa de escutar o que você diz. Você nunca se sentirá entediado

trabalhando com ela, porque ela sabe criar projetos interessantes.

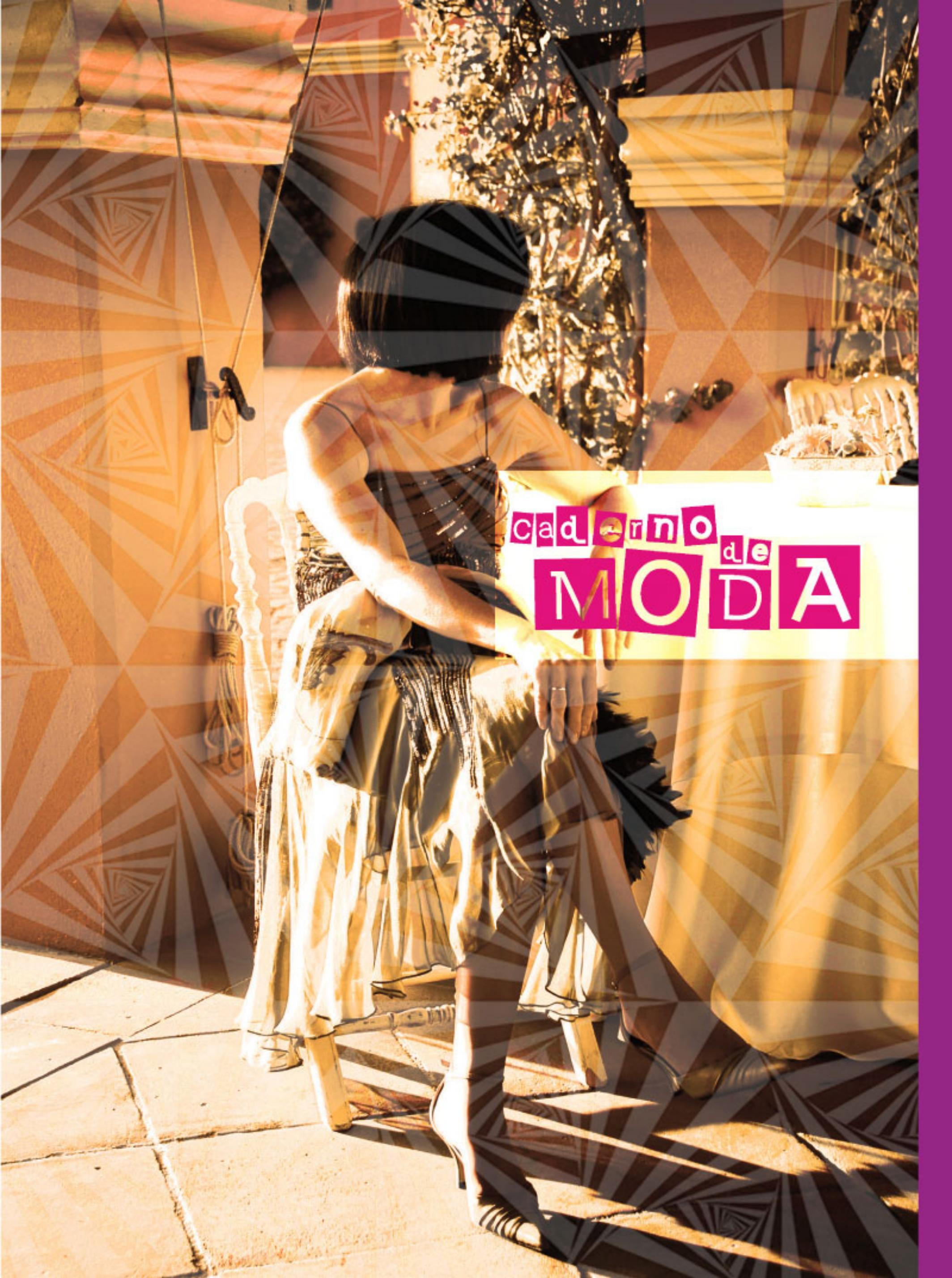
**Chefe 6:** é uma mulher de princípios, é a “prata da casa”. Deseja um departamento tranquilo e que seus subordinados cooperem. Não tolera anotações falsas, seja das despesas ou do horário. Leva a sério seu desempenho profissional, mas consegue dar um toque doméstico e familiar ao escritório. Gosta de fotos dos parentes e de pequenos objetos pessoais. É firme e espera lealdade de seus colaboradores.

**Chefe 7:** tecnicamente eficiente em sua área de especialização, ela procura a perfeição. Passa instruções bem precisas. Pobre do funcionário que apresentar um mau trabalho, acompanhado de uma desculpa esfarrapada. Ela o convidará a ter uma última conversa nos Recursos Humanos. Confia no seu pessoal para cumprir os prazos dos projetos que delega. Ela espera que seu pessoal lhe apresente fatos, para resolvê-los rapidamente.

**Chefe 8:** é uma executiva de nascença, ambiciosa, provavelmente começou do nada e conseguiu chegar à chefia. É organizada e os projetos extensos são sua especialidade. Sabe mandar e delegar poderes; é simpática, mas sabe ser exigente com seus funcionários. Franca e honesta, às vezes pode tornar-se rude. Cumpra seus compromissos e espera que você também cumpra todas as suas responsabilidades dentro do cronograma.

**Chefe 9:** é democrática e vê a si mesma como parte da equipe e não apenas como chefe. Nunca se atrapalha com as palavras e sabe reclamar quando o serviço não está bom. Sabe encorajar e apoiar seu pessoal e espera o mesmo por parte deles. Consegue enxergar o potencial de cada funcionário e saberá elogiar um bom trabalho.

VALOR	1	2	3	4	5	6	7	8	9
LETRAS	A	B	C	D	E	F	G	H	I
	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
	S	T	U	V	W	X	Y	Z	

A woman with short dark hair, wearing a black sleeveless dress and high-heeled sandals, is sitting on a white wicker chair. She is looking down at a piece of fabric she is holding in her lap. The background shows a building with a balcony and some plants. The scene is bathed in warm, golden light, suggesting late afternoon or early morning. A large, semi-transparent geometric pattern of overlapping triangles in shades of brown and gold is overlaid on the entire image. A white horizontal bar is positioned across the middle of the image, containing the text 'Cuaderno de MODA' in a stylized font. The word 'MODA' is in large, bold, white letters on a dark purple background, while 'Cuaderno de' is in smaller, white letters on a dark purple background.

Cuaderno de  
**MODA**

# Um visual diferente

**N**a hora de preparar o visual para sair, às vezes nos deparamos com um guarda-roupa meio "repetido" ou então enjoamos daquelas peças que parecem estar sempre iguais. Talvez falta dinheiro para fazer aquele investimento em uma roupa nova e super na moda, mas isso não deve ser um problema ou um empecilho para não arrasar ao sair de casa.

Cada um tem um estilo diferente de se vestir, e é justamente por isso que customizar peças de roupa é uma alternativa que singulariza ainda mais sua forma de se arrumar.

Além disso, o termo customização tem a ver com ajustar a moda ao que você gosta, criar seu próprio estilo, inovar.

A sugestão é saber aproveitar o que você já tem. Buscar no fundo do guarda-roupa aquela blusa que não é usada há anos. E aquele lenço que você ganhou uma vez e jurou que nunca ia usar. A combinação de peças pode multiplicar suas opções e transformar o visual.

Outra dica para criar um visual diferente é ir até uma loja de armarinhos e se preparar para ter que costurar algumas coisas, cortar outras, de fato criar! Por isso é bom ter tesoura, linha, agulha e alfinetes a mão, esses são os instrumentos que irão produzir uma roupa nova e única.

A mania de customizar pode não parar apenas dentro de casa. Há estilistas na cidade de São Paulo que já criaram ateliês inteiros voltados para a transformação de roupas antigas. Há até alguns nomes que acabaram por virar grifes, já que seus idealizadores procuram peças raras para modificar e as vendem por preços altos.

Como é o caso da marca Régis Duarte. Esse é o nome de um designer que aproveita materiais como bordados, crochês, tie-dye e descoloração para criar suas peças e vender com tiragens limitadas.

Quando a moda, como ultimamente, está a favor de recordar as tendências do passado, é hora de aproveitar para tirar a poeira de roupas, sapatos e acessórios esquecidos. Dar vez à criatividade e reciclar o guarda-roupa.

*Quando  
faltar roupa,  
está na hora  
de criar algo novo*



# in Officially

**Tatuí:** R. Prudente de Moraes, 390 • 15 3259 2332

**Boituva:** R. Cel. Eugênio Mota, 389 • 15 3263 5503

**Itapetininga:** R. Silva Jardim, 707 • 15 3275 3023



# A elegância clássica de Calvin Klein

*O estilista famoso por ter criado o estilo casual chique*



**U**m dos maiores ícones da moda. Provavelmente o mais famoso estilista americano. É também considerada a pessoa que abriu as portas para os EUA no mapa da moda mundial, que anteriormente só era conhecido pelos nomes europeus. Ousado, irreverente e polêmico, é assim que ele é conhecido do cenário fashion.

Calvin Klein nasceu em 19 de novembro de 1942, no bairro americano do Bronx – subúrbio de Nova York e desde os 5 anos de idade despertou interesse e decidiu que ia desenhar roupas. Aprendeu então sozinho a costurar e desenhar, e foi esse autodidatismo que lhe rendeu bolsas de estudos. Assim ele se formou no Fashion Institute of Technology, conhecida como uma das melhores escolas de moda dos EUA.

Inspirado nos estilos originais e despreziosos dos jovens das ruas de Nova York, Calvin quebrou com a tradição de copiar o que se via em Paris. E em 1968, com US\$ 10 mil de capital abriu sua primeira loja em parceria com seu amigo de infância Barry Schwartz.

Com campanhas publicitárias ousadas, ele fez com que seu estilo chegasse cada vez mais longe. E suas roupas deram estreia ao que chamamos do visual “casual chique”, com peças simples e confortáveis, mas com um acabamento impecável e bastante sofisticado dando um toque de elegância para quem as veste.

O estilo de Calvin se tornou conhecido, e os produtos de sua marca só aumentaram. Roupas femininas e masculinas, esportivas e uma linha de jeans. Foi esse jeans que com o passar do tempo se tornou um mito, clássico e que combina com tudo. Era e ainda é um objeto cobiçado, chamado por especialistas da moda de “sonho mundial de consumo”.

Mas foi ao se preocupar com as ‘roupas de baixo’ masculinas que Calvin delineou mais ainda sua ousadia. Em uma época que ninguém se preocupava com o glamour das chamadas “underwears” ele deu a essas peças um design inovador e campanhas excêntricas.

Óculos de sol, bolsas e acessórios são produtos que também fazem parte da grife Calvin Klein. E cada um desses itens possui qualidade e acabamentos impecáveis e são símbolos de glamour no mundo todo. Assinado por Calvin, os perfumes Eternity e Obsession possuem prestígio em todos os lugares. O estilista surpreendeu mais uma vez ao criar a fragrância CK One, a primeira na história que pode ser usada por homens e mulheres.

13





# Dia da Aline

Tudo é possível, nascer, renascer, começar, recomeçar, crescer e ser, ser uma pessoa muito especial e a nossa realizada deste mês é uma pessoa especial, Aline Ferreira, uma jovem de 26 anos. Tudo começou com um e-mail enviado por ela mesma, dizendo que tinha o sonho de ter um dia só dela e que aquele dia fosse um dia muito especial, de muita alegria, e assim foi... Lá vai Ana Flávia de loja em loja em busca da realização do sonho da Aline: A loja *Simone Fraletti* doou um vestido longo muito lindo em viscolycra na cor marrom com detalhe em vermelho queimado; os sapatos estilo meia pata na cor bege foi presente da loja *Calçados & Cia*, a bolsa em couro sintético super estilosa, também na cor bege, foi doada pela loja *Chuva Doce*; a lingerie linda (na cor preta toda rendada) foi presente da loja *Sempre Bella Lingerie*; as bijuterias, colar e pulseira em pedras naturais e o brinco com detalhe em strass, presentes da loja *Pink Biju*, deram um contraste no visual e para deixar Aline ainda mais realizada, ganhou os óculos de grau com armação na cor rosa da *Ótica Virtual*.

Hora da transformação total...Cabelo, rosto, pés, mãos, corpo, tudo ficou por conta do salão *Studio D* que com muito amor, ética e profissionalismo, cuidou direitinho da Aline, lá ela fez: limpeza de pele com a Telma, massagem relaxante com a Nena, as mechas e matização em tons dourado, deixando suas madeixas mais claras e suavizando seu visual, ficaram por conta da Amanda. Já o corte desfiado com franja, para dar mais leveza e valorizar mais seu rosto, ficou por conta do Ed que também fez uma escova bem selvagem e uma maquiagem em tons terracota e dourado, ficou um luxo! Para completar seu dia, a nossa realizada ganhou um delicioso jantar, regado a pizza, vinho, suco e sorvete da *Pizzaria Spazzio do Zé*, junto com sua mãe, esposo e filhos.



# Ferreira



Calçados e Cia.



Ótica Virtual



Sempre Bella Lingerie



Simone Fraletti



Pink Bijou



Chuva Doce



Studio D

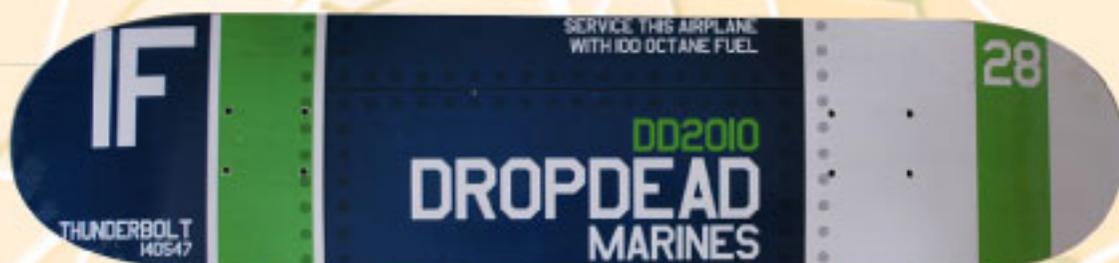


Pizzaria Spazzio do Zé

Nosso muito obrigado aos nossos parceiros e amigos que mais uma vez nos ajudaram a tornar um sonho em realidade: *Studio D*, rua Juvenal de Campos, 96, Tatuí, fone (15) 3259-0094 e São Paulo, rua Itapiru, 45, Praça da Árvore, fone (11) 5585-0689; *Simone Fraletti*, Praça Adelaide Guedes, 96, Tatuí, fone (15) 3251-8189, Boituva, rua Cel. Eugênio Mota, 27, fone (15) 3363-1500, Sorocaba, rua da Penha, 1147, fone (15) 3232-8055, Pereiras, rua Cel. José Bonini, 394, fone (14) 3888-1320, Cesário Lange, Av. 3 de maio, 1307, fone (15) 3246-3390 e Laranjal Paulista, Praça Armando Sales de Oliveira, 114, fone (15) 3283-5782; *Calçados e Cia*, rua 11 de agosto, 405, Tatuí, fone (15) 3251-9876; *Chuva Doce*, rua 15 de novembro, 285, Tatuí, fone (15) 3259-4190, Boituva, rua São João, 4, fone (15) 3363-4187 e Cerquilha, rua Dr. Campos, 126b, fone (15) 3384-5220; *Sempre Bella Lingerie*, rua 11 de agosto, 471, Tatuí, fone (15) 3251-4923; *Pink Bijou*, rua 11 de agosto, 462, Tatuí, fone (15) 3205-3029; *Ótica Virtual*, rua 13 de maio, 539, Tatuí, fone (15) 3305-6686; *Pizzaria Spazzio do Zé*, Avenida Sales Gomes, 44, Tatuí, fone (15) 3251-6758; *Josué Mota Fotografia*, fones (15) 3251-2536/9721-0616, [www.jmotafotografia.wordpress.com.br](http://www.jmotafotografia.wordpress.com.br).

Apoio: Elmec Comunicações.

Quer ser realizada também? Escreva para nós: Rua Sete de Maio, 150, Tatuí - SP, CEP 18270-010 ou mande um e-mail para: [jornalismo@revistahadar.com.br](mailto:jornalismo@revistahadar.com.br) e seja a próxima.



1- Mala M. Valentin a partir de 3x de R\$ 40,00\*  
Linha Bebê a partir de 3x de R\$ 18,00\*

• **Kanguru Bolsas e Acessórios Ltda - Tatui**  
Rua XV de Novembro, 299 - Tatui  
(15) 3251.8151

2- Shape a partir de R\$ 59,00  
Tênis Nike 6.0 a partir de 3x de R\$ 63,00\*  
Boné New Era a partir de 4x de R\$ 40,00\*

• **Street Wash**  
Rua 11 de agosto, 149-B - Tatui - SP  
(15) 3259.3865

3- Nova coleção Mad Bull  
Tênis a partir de R\$ 72,00\*

• **Kdabra**  
Rua XV de Novembro, 62 - Tatui  
(15) 3251.3095

4- Calça Calvin Klein a partir de R\$ 199,00\*  
Regata a partir de R\$ 99,00\*  
Underwear a partir de R\$ 29,00\*

• **In Offialy**  
Rua Prudente de Moraes, 390 - Tatui - SP  
(15) 3259.2332  
Rua Cel. Eugênio Mota, 389 - Boituva - SP  
(15) 3263.5503  
Rua Silva Jardim, 707 - Itapetininga - SP  
(15) 3275-3023

\*Promoção válida por tempo indeterminado ou enquanto durar o estoque. Consulte regulamento interno



**Gabinete**  
**Per Tutti Modulados**  
 Rua Cel. Lúcio Seabra, 496 - Tatuí  
 Fone: (15) 3205-2571

**Pedras / Granitos decorativos**  
**Marmoraria São Carlos**  
 Rua Chiquinha Rodrigues, 788 - Tatuí  
 Fone: (15) 3251-4662

**Iluminação**  
**Elmaluz - Fabricação própria**  
 Rua Maneco Pereira, 99 - Tatuí  
 Fone: (15) 3305-3506

**Box**  
**Decor Box Vidros Temperados**  
 Av. Cel. Firmo Vieira de Camargo, 755 - Tatuí  
 Fone (15) 3251.7307 / 3259.1898

**Revestimentos / Metais / Banheira**  
**Pavanelli Mat. para Construção**  
 Av. Dr. Salles Gomes, 195 - Tatuí  
 Fone: (15) 3251-1365



## Som Bom

*Detalhes sobre os cuidados acústicos*

No projeto de uma casa, além dos aspectos físicos da construção, há questões tão importantes quanto. Já falamos na revista Hadar sobre a insolação e a ventilação. Nessa edição falaremos sobre certos cuidados acústicos.

A geometria do espaço e o tipo de revestimento das paredes alteram completamente a qualidade da propagação de som por um ambiente. Medidas iguais, no comprimento e na largura, ou na altura, criam um tipo desagradável de som, em uma confusão sutil que acaba gerando desconforto ao longo prazo. Esse tipo de onda, conhecida como "onda estacionária", deve ser evitada num bom projeto arquitetônico. Não havendo mais o que fazer, num caso de reforma em que não se queira mudar as dimensões originais, podemos re-

correr ao rebaixamento do teto, por gesso ou madeira, ou, partimos para o revestimento das superfícies laterais com materiais absorventes ou dispersores do som. Cada caso terá uma opção, na beleza e custo benefício.

Nos projetos de espaços maiores, como templos e salas comerciais, os cuidados com a acústica são ainda maiores. Nesses lugares, a dispersão caótica do som pode gerar desconfortos enormes, com prejuízos e antipatia.

Quantas vezes algum comerciante gasta com reformas, alterando revestimentos e cores, quando uma pequena modificação na propagação do som poderia gerar um ambiente acolhedor para seus clientes. O mesmo com os grandes salões, de igrejas e de apresentações.

O cuidado com o som, especificamente, deve ser tomado nas salas de televisão e de música, onde a qualidade tecnológica dos aparelhos nada vale diante dos espaços inadequados. Um detalhe, um elemento qualquer, pode alterar absurdamente a qualidade sonora.

### Dicas:

- Quando possível, entre rampa e escada, prefira o conforto da rampa.
- A rampa consome muito espaço, procure usos para seus níveis intermediários.
- Inclinação suave é a tônica do conforto.
- Corrimão sempre.
- A rampa pode ser uma passarela de contemplação, tire partido disto.

Veridiana Petinelli  
[www.arqprojeto.arq.br](http://www.arqprojeto.arq.br)



**ENGENHARIA  
E PROJETOS**

**José Luiz Kousurian Ribeiro**  
Engenheiro Civil - CREA 0601484551

Projetos Residenciais - Comerciais e Industriais -  
Loteamento - Desmembramento - Topografia

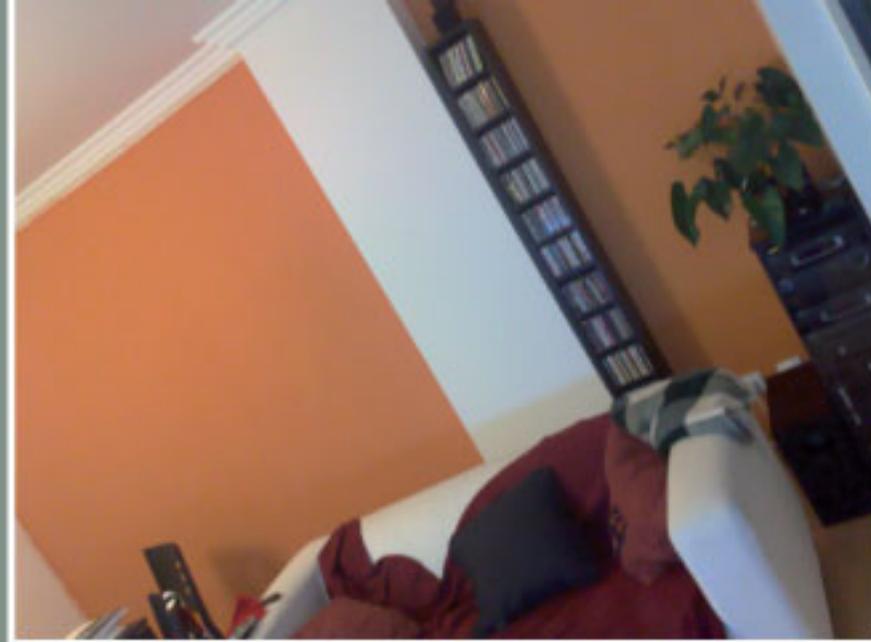
Fone: 3266 4608      [jlkrengenharia@fasternet.com.br](mailto:jlkrengenharia@fasternet.com.br)



**Sandrin**  
móveis

Cozinhas  
Áreas de serviço  
Banheiros  
Dormitórios  
Closets  
Home Theaters  
Home Offices  
Ambientes Corporativos

Rua do Cruzeiro, 740 • Centro • Tatuí • Fone: 15. 3251.1473



# Pintura

*Pinte você mesmo!*

**P**ara pintar é preciso ter um pouco de paciência e atenção, devemos ter em mente que a pintura protege (exterior) e embeleza (interior) os objetos, portanto é pensando também nestas características que se fará a escolha da pintura e para isso é importante saber:

- Qual é o tipo de material a ser pintado (madeira, concreto, gesso, tijolo, massa, etc).

- Como está este material (quebrado, arranhado, muito danificado).

- As condições do ambiente (sol, umidade, calor, luminosidade).

- Como queremos que fique (brilhante, neutro, opaco).

Escolher uma cor é sempre difícil, pois

existem muitas opções, mas tenha em mente que elas afetam o nosso humor e de nossa família.

Cores como amarelo, laranja e vermelho são cores quentes e muito vibrantes.

O verde, azul e púrpura são frias e calmas, se pretende pintar uma parede que recebe muito calor, use cores frias ou ao contrário, muito frio, adote cores quentes.

Não esqueça, quanto mais claras as cores, menos energia elétrica você gastará. A luz do dia iluminará melhor e por mais tempo.

## A escolha

Muitas vezes somos levados a escolher a tinta mais barata, o que geralmente não é um bom negócio.

As tintas mais caras costumam ter uma quantidade maior de pigmentos, o que leva a cobrir uma superfície com menos mãos de tinta, ou seja, com muito menos tinta e trabalho.

Procure se informar numa loja especializada, leia atentamente as recomendações de cada fabricante e peça conselho ao vendedor para poder ler em cada lata as definições técnicas de cada uma e comparar, é um trabalho que economiza dinheiro e esforço.

Faça sempre um teste de cor numa parede antes de comprar toda a tinta e começar o trabalho.

As tintas quando secam mudam de cor, algumas clareiam enquanto outras escurecem.

Faça um teste e boa pintura.

Rafael Christen  
Arquiteto e Urbanista

**Christen**  
engenheiros e arquitetos



## - Projetos -

- Residenciais
- Comerciais
- Reformas
- Maquetes
- Paisagismo

Pioneira na arte 3D

FAÇA-NOS  
UMA VISITA!!!





# Cuidando de uma vaca

*O gado leiteiro necessita de tratamento especial*

A vaca é um animal que está mais presente no dia-a-dia das pessoas do que imaginamos: o leite e seus derivados, além de todos os outros alimentos que ingerimos durante o dia e que em algum momento precisaram de algo de origem láctea, e é por isso que esse animal merece muita atenção e cuidado. Mas, muitas vezes ninguém sabe a respeito dos cuidados que se deve ter com ele.

Desde pequenos, esses animais precisam de acompanhamento veterinário no que se refere a vacinas e medicamentos fundamentais para conservar a saúde de cada um deles.

Ao nascer, os animais devem ser alimentados, assim como os demais mamíferos, com o primeiro leite materno – colostro – para que ele possa adquirir anticorpos contra doenças.

As vacas podem pegar doenças infecto-contagiosas, então a vacinação deve estar sempre em dia.

Um dos principais problemas de saúde do bovino é a febre aftosa, essa doença é altamente contagiosa e ataca os animais com o casco cortado. Pesquisas apontam que uma das primeiras consequências dessa doença é a perda de apetite por parte do animal. Esse fator influencia diretamente para que ocorra a diminuição da produção de leite.

Para evitar esse tipo de contágio, recomenda-se a vacinação regular, de seis em seis meses. Além disso, isolar os animais doentes para conter o contágio é também fundamental.

Outra patologia que pode acometer esse animal leiteiro é a chamada "Mamite ou Mastite". Trata-se das inflamações das glândulas mamárias causadas pelo acúmulo de bactérias do tipo estreptococos e estafilococos, mas também pelos coliformes. É esse um dos maiores problemas do gado leiteiro. Segundo especialistas, a doença pode ser prevenida simplesmente a partir do manejo adequado das vacas, desde a ordenha até o retorno ao pasto.

Quando ela está para parir novos bezerros, a vaca precisa de um cuidado ainda mais especial. Recomenda-se parar de extrair leite por cerca de dois meses antes para que ela possa descansar para alimentar os filhotes que irão nascer. Ademais, quando faltam aproximadamente três semanas para o parto, a vaca deve ser levada a um pasto separado com a intenção de melhor inspeção e cuidado.

DISTRIBUIDOR  
**SUPRA**  
QUALIDADE EM NUTRIÇÃO ANIMAL

**MACHADINHO**

**AGROPECUÁRIA**

Drw



**Banho e Tosa**  
15 **3259-6240**

**Disk Ração**  
15 **3251-4788**

Rua Teófilo de Andrade Gama, 30. Centro. Tatuí.



# Qualidade de Vida



# Epilepsia

*Conhecimentos importantes sobre a doença que gera muitas dúvidas*



**P**ara sanar dúvidas de alguns leitores e também para esclarecer mais sobre o assunto, este mês a Hadar entrevistou a Neurologista Iscia Lopes Cendes, CRM 59934, professora da Faculdade de Ciências Médicas da Unicamp e especialista no tratamento da epilepsia, ela nos esclareceu uma série de dúvidas a respeito dessa doença: formas de tratamento, os procedimentos em momento de crise e até dicas para a família de um portador. Confira abaixo:

**Hadar>>** O que é a epilepsia?

**Dra. Iscia>>** Epilepsia na verdade não é uma doença única, mas uma condição neurológica muito comum, que afeta mais de 1% da população mundial. Pessoas com epilepsia têm uma predisposição a que os neurônios (que são as principais células do cérebro) em determinadas ocasiões apresentem uma disfunção (ou seja, uma alteração na sua função) e isso gera a crise epilética. Em geral, fora do episódio da crise são pessoas com inteligência normal e que, na sua maioria, com o tratamento adequado (na forma de medicamentos) podem ter uma vida normal.

**Hadar>>** Quais são os principais sintomas do epilético?

**Dra. Iscia>>** Em primeiro lugar preferimos usar o termo "pessoa com epilepsia" e não "o epilético", isso porque existe um grande estigma associado com a doença, e é o que procuramos evitar. O principal sintoma é a crise.

**Hadar>>** O que se recomenda à família de uma pessoa que tem a doença?

**Dra. Iscia>>** O que o paciente e a família devem fazer é procurar o diagnóstico adequado, as informações e seguir o tratamento indicado pelo médico, pois quando o tratamento adequado é seguido corretamente, o controle das crises é efetivo e o paciente pode estudar, trabalhar, constituir família como qualquer outra pessoa.

**Hadar>>** Ter uma convulsão significa que a pessoa tenha epilepsia?

**Dra. Iscia>>** Na realidade não. Uma pessoa só recebe o diagnóstico de epilepsia se tiver mais de uma crise que ocorre na ausência de qualquer fator precipitante, como por exemplo: febre, trauma de crânio, infecção etc.

**Hadar>>** Uma vida estressada aumenta os riscos de ter a doença?

**Dra. Iscia>>** Não. O que ocorre é que em pessoas já com epilepsia, o estresse emocional pode ser um fator de piora no número de crises.

**Hadar>>** Ela surge desde o nascimento ou pode aparecer a qualquer momento da vida?

**Dra. Iscia>>** A epilepsia pode aparecer a qualquer momento, desde o nascimento até a terceira idade.

**Hadar>>** O que fazer em uma crise convulsiva?

**Dra. Iscia>>** Existem vários mitos a respeito do que fazer, a maioria errada. O mais importante é evitar que a pessoa se machuque, ou seja, que caia, bata a cabeça etc. Então, devemos procurar acomodá-la confortavelmente em local seguro. Nunca colocar a mão na

boca ou introduzir objetos para "desenrolar a língua", isso é um mito e é perigoso. Em geral, a crise deve passar dentro de alguns poucos minutos sem a necessidade de nenhum procedimento especial ou medicamento, porém, em algumas circunstâncias raras, ela pode se prolongar muito e isso pode ser prejudicial ao paciente, portanto é sempre bom entrar em contato com o serviço de saúde de emergência da cidade para que possam vir avaliar o paciente e verificar se há necessidade de ser transportado para um hospital para avaliação. Porém, é sempre bom lembrar que o transporte do doente deve ser preferencialmente realizado pelo serviço de emergência e não tentar mobilizá-lo durante a crise, pois isso pode machucá-lo.

**Hadar>>** Quais são as melhores alternativas para o tratamento, atualmente?

**Dra. Iscia>>** Existem muitas alternativas de tratamento e muitos pacientes respondem muito bem ao tratamento com medicações amplamente disponíveis e levam uma vida normal. Um aspecto muito importante é que se procura hoje em dia combater o grande estigma associado ao diagnóstico da epilepsia que muitas vezes prejudica mais o indivíduo do que a própria doença, para obter mais informações sobre a doença e como ajudar a combater o estigma, sugiro acessar [www.aspe.org.br](http://www.aspe.org.br).

Caro leitor, caso tenha alguma dúvida ou queira saber mais sobre alguma doença, envie um e-mail para: [jornalismo@revistahadar.com.br](mailto:jornalismo@revistahadar.com.br) com suas perguntas, pois faremos o possível para esclarecer.

# Cuide bem da sua pele

*De repente você se olha no espelho e lá estão elas...  
Uma manchinha, ou as rugas que sempre nos pegam de surpresa.*

**O** que muita gente esquece é que ter uma pele saudável não é só questão de estética, mas também de saúde, pois a pele é um órgão e uma das suas finalidades é a de proteger os demais órgãos de nosso organismo. Ter uma cutis bem cuidada também nos dá uma defesa natural contra infecções, já que ela atua como barreira. Permitindo que sua pele resseque e descasque, você facilita a entrada de germes em seu corpo que podem levar a problemas mais sérios no futuro.

Mas a verdade é que só nos lembramos da nossa pele quando ela começa a mostrar sinais visíveis de exaustão. O aparecimento destes sinais significa que você já descuidou dela há algum tempo. Embora hoje você possa contar com os quase milagrosos recursos que as Indústrias de cosméticos nos

proporcionam, a prevenção ainda é a melhor forma de garantir uma cutis saudável e jovem por muito mais tempo.

Coco Chanel já dizia: "Não existem mulheres feias, apenas mulheres mal cuidadas".

Esta frase nunca foi tão verdadeira como nos dias de hoje, pois atualmente contamos com produtos poderosíssimos de alta tecnologia e com uma rotina de bons hábitos que podem ser a fórmula de uma juventude mais longa. Veja a seguir uma rotina bastante recomendada de cuidados com a sua pele:

- Embora seja repetitivo dizer, não custa lembrar: Tenha uma alimentação saudável e beba 2 litros de água por dia. Pode parecer difícil, mas é tudo questão de hábito. Eleja uma garrafinha de água de 500 ml a sua companheira inseparável e se polície para tomar no mínimo 4 vezes aquela quantia. Dá

um copo a cada 2 horas em um período de 16 horas, que é a média de tempo no qual as pessoas ficam acordadas. Fala a verdade: Não é difícil.

- Não tome banhos muito quentes, eles retiram a oleosidade natural da pele.

- Protetor solar: A luz do sol é a maior causa do envelhecimento precoce da pele. Use proteção solar durante todo o ano. 23

- Pare de fumar: O cigarro, além de dar um tom acinzentado à pele, retira o oxigênio necessário à regeneração das células.

- Adapte a sua pele às estações: Frio e calor excessivos causam danos graves na hidratação da pele. - Mude o creme de hidratação da pele conforme as estações do ano.

*Ingrid Ferrari  
Consultora de Beleza Pessoal*

# O Boticário®

Acredite na beleza

Em breve:  
no quiosque da COOP,  
unidade Tatuí

Tatuí - 15. 3259.4912 • Cesário Lange - 15. 3246.3292 • Iperó - 15. 3266.3627



# A importância

*O câncer de mama pode ser*

**O** cuidado com a saúde da mulher é algo que deve ser priorizado. Os exames de rotina precisam estar sempre em dia para que com o passar dos anos, algumas doenças não comecem a aparecer. E, no caso do câncer de mama, é possível evitar que isso se torne um problema grave, basta fazer os exames de prevenção.

Esse tipo de tumor atinge a maioria das vítimas na idade entre os 50 e 55 anos. Dentre as causas mais frequentes estão: idade, efeitos hormonais, histórico familiar e influências étnicas.

A idade representa um fator importante no aumento da ocorrência do câncer. Há maior incidência conforme a idade avança.

Outro motivo também relacionado à idade é que mulheres que tiveram sua menstruação precoce e aquelas que tiveram a menopausa tardia (depois dos 50) têm maior probabilidade de contrair a doença.

No caso de mulheres com histórico desse tipo de câncer – principalmente parentes de primeiro grau – é fundamental que o exame comece a ser realizado mesmo antes de atingir a idade recomendada (a partir dos 40).

A mamografia é o exame de mamas realizado com pequenas doses de raios-X que visa prevenir a ocorrência de câncer



# da mamografia

*prevenido através de exames*

de mamas. Esse exame é capaz de detectar pequenas anomalias, evitando que elas aumentem e se tornem um problema ainda maior. Ele é considerado o método mais seguro e eficaz de combater o câncer de mama.

No Brasil, cerca de 30% da população feminina ainda não realiza a mamografia. Muitas mulheres acreditam que apenas o auto-exame das mamas seja o suficiente. Por conta disso, os dados com relação ao número de mortes de mulheres com câncer de mama é altíssimo, cerca de 11 mil por ano. E, no mundo todo, esse câncer mata 465 mil pessoas por ano.

Um estudo recente feito por pesquisadores suecos colocou em questão novamente o debate em torno da idade recomendada para começar a se fazer o

exame. A pesquisa ressaltou a previsão de que mulheres com idade a partir de 40 anos já devem fazer o exame regularmente. E segundo estatísticas feitas com um grupo de mulheres, esse cuidado diminuiu em 29% a probabilidade de morrer de câncer de mama.

O combate no Brasil e o Outubro Rosa No Brasil, o INCA – Instituto Nacional do Câncer de Mama é um órgão de apoio do Ministério da Saúde que auxilia no combate e tratamento dessa doença. Esse instituto realiza campanhas e programas de prevenção, além de prestar assistência médico-hospitalar aos pacientes, através do Sistema Único de Saúde.

A nível global, o movimento Outubro Rosa, é uma ideia surgida há mais de dez anos na Califórnia, EUA, que está sendo levada para o mundo todo como um esforço de mobilizar a sociedade no comba-

te ao câncer de mama. A ideia é iluminar e colorir lugares importantes com a cor rosa para lembrar as mulheres de fazer o exame de prevenção.

No Brasil, este ano a campanha foi feita em várias cidades como São Paulo-SP, Santos-SP, Rio de Janeiro-RJ, Porto Alegre-RS, Brasília-DF, Salvador-BA, Teresina-PI, Poços de Caldas-MG entre outras.

Fizeram parte da campanha pontos turísticos como o Cristo Redentor, o Elevador Lacerda na Bahia, o Jardim Botânico de Curitiba. Em São Paulo, o Monumento às Bandeiras no Parque Ibirapuera e a Ponte Estaiada se coloriram de rosa durante vários dias do mês de outubro.



**Pés cansados nunca mais.**

Os produtos Mironnelli recebem a cada coleção inovações em componentes e design que ampliam ainda mais as características de charme e conforto, são a pura tradução da sensação de bem-estar, também completada pela beleza visual trazidas a cada temporada.

**cuide do seu Bem Estar**



# Gestação saudável

*Recomendações para uma gravidez tranquila e sadia*

**N**a gestação é um bom momento para criar hábitos saudáveis, pois o bebê depende da sua alimentação. Após 7 dias da fecundação, o sangue começa a alimentar o filho. É o momento de deixar de lado o que gosta de comer para colocar em prática o que é necessário comer. Mas tão importante quanto a nutrição do bebê, é preparar o seu organismo para a maratona que vem pela frente: suportar as poucas horas de sono e a atividade intensa nos primeiros meses com um recém-nascido exige muita disposição mental e física.

É preciso comer por dois? Não, é preciso consumir somente nutrientes por dois. Estima-se que durante a gestação (após os primeiros três meses) são necessárias cerca de apenas 200 calorias a mais por dia, número que pode variar de acordo com o nível de atividade física da futura mãe. O recomendável é ingerir de 50 a 60% das calorias diárias na forma de carboidrato, de 25 a 35% em gorduras e 20% em proteínas.

O ganho de peso excessivo na gestação está relacionado com o nascimento de bebês muito grandes, diabetes gestacional, aumento da pressão arterial durante a gestação/parto e em alguns casos necessidade de partos cirúrgicos.

Com uma alimentação nutritiva e equilibrada na gestação você garante um bom desenvolvimento e ótima gestação!

Confira algumas dicas nutricionais e as vitaminas e minerais mais importantes durante a gestação:

Dicas importantes:

- Evite consumir frituras, refrigerantes, doces em geral, alimentos muito condimentados, carnes gordurosas, alimentos que contenham excesso de sódio (enlatados, embutidos, alimentos industrializados);
- Para evitar náuseas, prefira comer alimentos secos como: bolachas água e sal, pães e evite temperos fortes;
- Procure não ficar mais que duas horas com o estômago vazio: ele vai doer e isso atrapalha o crescimento do bebê;
- Consuma 3 a 5 frutas ao dia;

- Consuma 5 porções de verduras e legumes ao dia, cada cor da verdura representa um nutriente específico e todos são essenciais;

- Tome bastante líquido: água, suco, leite, água de coco, totalizando 8 copos por dia;

- Consuma fibras (frutas com casca, cere-

ais, legumes e verduras cruas) juntamente com o líquido (água, leite, suco) para ajudar no bom funcionamento do intestino;

- O consumo da vitamina C (acerola, caju, goiaba, morango, laranja, mamão, tomate e couve) ajuda na absorção do ferro.

Vitaminas e minerais	Função	Fontes
Vitamina A	importante para o crescimento e desenvolvimento do seu filho.	figado, leite, queijos, ovos, peixes, folhas escuras e vegetais amarelos-laranjados.
Ácido fólico	bom para o sistema nervoso do bebê.	espinafre, feijão branco, brócolis, suco de laranja, repolho e germe de trigo.
Ferro	evita a anemia durante a sua gestação.	carne de figado, carne bovina, frango, ovos, couve, rúcula, escarola, feijão, lentilha, ervilha.
Zinco	ajuda no crescimento e protege contra a má formação do feto.	carne de vaca.
Cálcio	forma os ossos e os dentes do seu filho.	leite, queijo, iogurte, sardinha, agrião, acelga, brócolis e couve.

Roberta Lorenzetti Lourenço  
Nutricionista

# Futebol a cavalo

*Conheça o Horseball, um jogo que une homens e cavalos*

com duração de dez minutos cada e um intervalo de aproximadamente três minutos, onde há dois suplentes, árbitros, sendo um a cavalo e substitutos. O espaço para um jogo deve ter 65m x 25m. Os árbitros estão unidos por um sistema de comunicação, para que se comuniquem durante o jogo.

A Hadar conversou com Javier de Prado, membro da Federação Internacional de Horseball, que nos falou como funciona o Horseball e destacou uma curiosidade, “um dos atrativos do Horseball é que as partidas são disputadas com música extremamente alegre. Isso mesmo, pois tal ato influencia na velocidade do jogo”.

O mais interessante do Horseball é que este esporte pode ser disputado entre homens, mulheres e até mesmo crianças. Na Europa, o Horseball é muito difundido, principalmente na França, onde há aproximadamente 250 mil jogadores e agora o Brasil está descobrindo esta modalidade, mais especificamente há três anos e hoje há a Associação Brasileira de Horseball.

Para competir é necessário saber montar muito bem em um cavalo, correr em um campo de Horseball e ter muita cautela, além de saber direcionar os equinos. “Mesmo exigindo atenção, o Horseball é um esporte espetacular, pois é carregado de movimentos belíssimos e jogadores habilidosos”, afirma Javier.

Além de um esporte muito bonito, que respeita os jogadores e principalmente os animais, o Horseball tem em sua base, o respeito e a dedicação das equipes que admiram a modalidade.



Já pensou fazer um passe, ataques e defesas em cima de um cavalo? Pois esta é a base do Horseball, um esporte que vem sendo difundido no Brasil e apreciado no mundo todo.

Em Tatuí, aconteceu no mês de setembro, o Campeonato Brasileiro de Horseball, onde competiram quatro equipes, na modalidade todos contra todos. Os jogos contaram com a apresentação de duas equipes femininas, pois é um esporte misto, ou seja, disputam homens e mulheres.

Atualmente, a cidade de Tatuí é considerada o pólo do Horseball e uma das maiores forças deste esporte, pois há dois clubes oficiais e muitos outros admiradores. A sede da Associação Brasileira dos Clubes de Horseball é na cidade.

O objetivo do jogo é fazer com que as quatro equipes com quatro jogadores cada, marquem pontos nas balizas que estão posicionadas nas extremidades do campo e colocadas a três metros e meio do chão, onde a habilidade, agilidade e equilíbrio sobre um cavalo, valem muito. O jogo tem duas etapas,

Ondaviva  
SAÚDE, NATACÃO & ACADEMIA

• Natação • Musculação • Ginástica •

Al. Heitor Villa Lobos, 271 - Nova Tatuí - Tatuí - Fone: 15 3251 1869

DUBIANO HORGES

# Casas de Recuperação

*A melhor solução para sair do difícil mundo das drogas*

O tratamento de usuários de droga, seja ela a bebida ou as drogas ilícitas, é algo que merece atenção especial. E, quando reuniões de grupos não são capazes de fazer com que o usuário deixe o mundo das drogas, as casas de recuperação são fundamentais para um tratamento eficaz.

A dependência é um problema que mais do que transtornar a vida do usuário, a família toda passa a se mobilizar em razão desse fato. Ademais, a pessoa que usa droga apresenta efeitos visíveis e prejudiciais como a perda e a dificuldade de relacionamentos, queda de desempenho tanto escolar como no trabalho.

O envolvimento com os entorpecentes acontece de forma gradual. Por isso, interromper o vício de repente é uma tarefa difícil, já que a vida do usuário anteriormente era habituada a consumir determinadas drogas.

As casas de recuperação exercem um trabalho essencial, promovendo a recuperação do dependente, buscando dar uma oportunidade de resgate social e melhorando a qualidade de vida tanto a eles, quanto a suas famílias.

Os centros oferecem também o tão importante suporte psicológico e emocional para que o dependente consiga se recuperar. Outro fator importante na recuperação é o con-

tato diário com os demais internos para que o dependente possa dividir os problemas e aflições do período de "ficar limpo".

Aqui no interior de São Paulo já existem várias clínicas que trabalham com o tratamento de dependentes às mais diversas drogas.

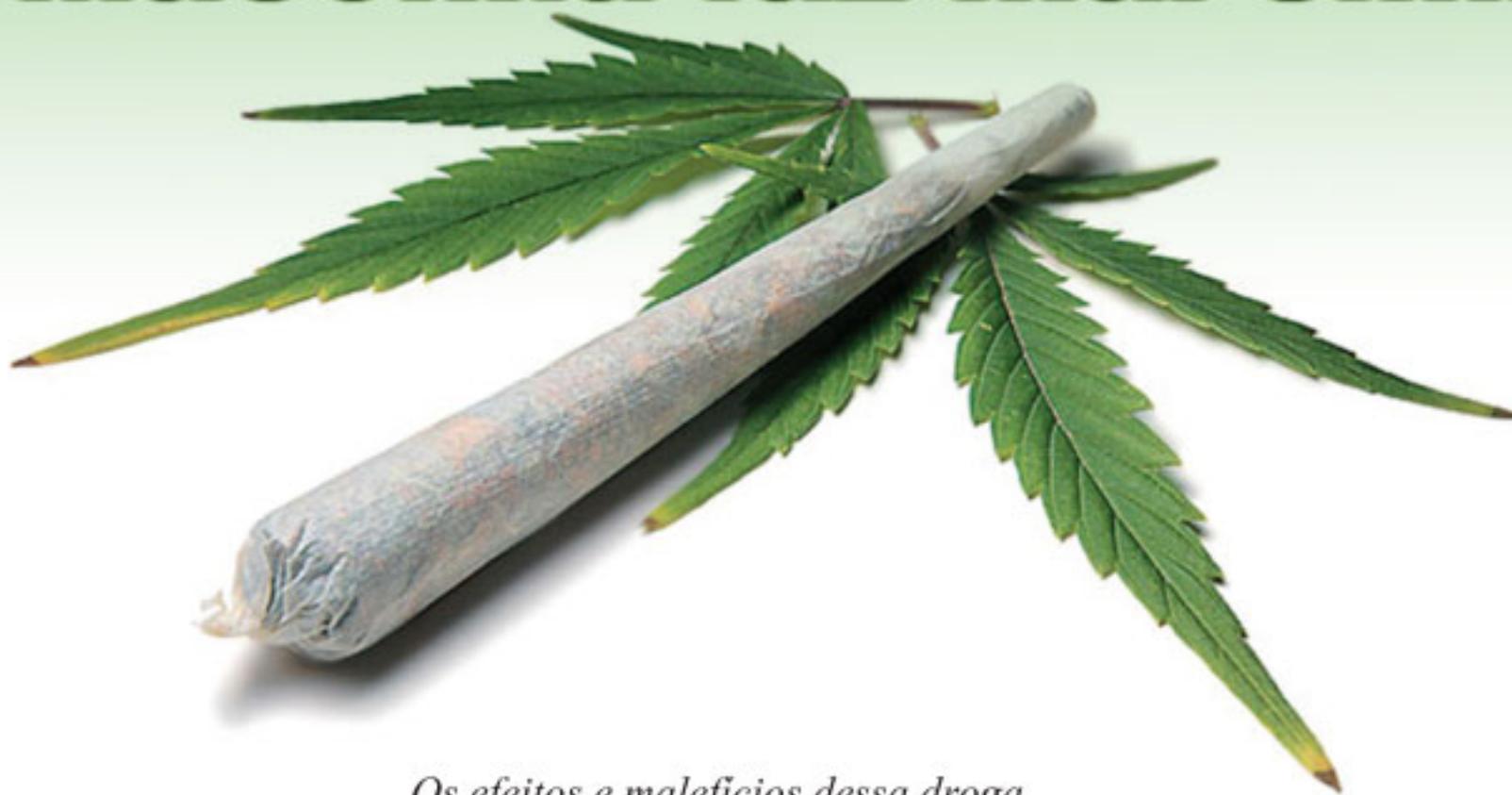
A Hadar conversou com Luiz Carlos Vieira, diretor – presidente da casa de recuperação Esquadrão Vida de Boituva. Segundo ele, o tratamento dos dependentes é feito a partir de uma programação terapêutica com psicólogos que atendem diariamente e psiquiatras atendendo uma vez por semana. Além disso, a casa trabalha com reuniões espirituais e tem capacidade para uma média de 30 internos.

Na cidade de Tietê existe o Recanto Rogério de Souza. A casa é uma entidade filantrópica que existe desde 1998 e atende cerca de 15 internos. Gicelda Ruy Pulito, coordenadora da instituição, conta que o tratamento dos dependentes dura aproximadamente 9 meses e é feito com base na filosofia dos '12 Passos'. Sobre essa técnica ela destaca: "trata-se de passos que começam com a aceitação de que precisa de ajuda, melhora da autoestima, reconhecimento dos erros entre outros".

A entidade tieteense, segundo Gicelda, trabalha também com a laborterapia, onde os internos têm o compromisso de cuidar da chácara, das roupas, arrumar os quartos e preparar as refeições. "Vivemos lá no Recanto trabalhando com o pensamento de 'um dia de cada vez' e cada dia o 'só por hoje ficarei sem a droga', completa".



# Maconha faz mal sim!



*Os efeitos e malefícios dessa droga*

**A** maconha é a droga ilícita mais usada no Brasil e no mundo. E muita gente acredita que ela seja uma droga “mais leve” que as outras e que não faça tanto mal. Mas é cientificamente comprovado que o uso, até em pequenas quantidades, pode trazer efeitos graves para a saúde da pessoa que a usar.

Pesquisas recentes apontam que o uso da maconha diminui a defesa do organismo à outras doenças, prejudica a capacidade de dirigir, pois atinge a concentração e a coordenação motora do indivíduo, e pode também atingir a memória, prejudicando o raciocínio e ocasionando falta de atenção.

Outros efeitos do consumo contínuo são a falha nas funções intelectuais e cognitivas e o pensamento mais rápido que a capacidade de falar, dificultando a comunicação oral. O uso contínuo afeta também órgãos como o pulmão que fica exposto à fumaça tóxica da droga. E o sistema respiratório como um todo passa a apresentar problemas como perda da capacidade respiratória, cansaço e até bronquite. Tal qual o cigarro, os usuários dessa droga absorvem o alcatrão, responsável por deixá-los mais sujeitos ao câncer de pulmão.

De acordo com o Relatório Mundial sobre Drogas da ONU deste ano de 2010, a maconha ainda é a droga mais

consumida no mundo. O número está entre 130 e 190 milhões de usuários. Apenas no Brasil existem cerca de 3 milhões de usuários.

29

Há estudos que comprovam que a maconha diminui a produção de testosterona. Esse é um hormônio masculino responsável pela produção de testosterona, ou seja, o homem que consome com frequência tem capacidade produtiva menor.

Assim como as demais drogas, depois de certo tempo, ela passa a não fazer mais o mesmo efeito. E é por isso que a maconha pode influenciar o usuário a experimentar outras drogas em busca das sensações que encontrava antes.

Um apoio

**GRUPO | VIDAS**

*Desde 1988 salvando Vidas*

Reabilitação  
Humana

15 9707-7038 / 15 3363-4117

Filial Boituva



22 anos Salvando Vidas



## Reforma do Código Florestal

*Novas e polêmicas determinações estão movimentando a causa ambiental*

**N**este ano de 2010, foi colocado em pauta a Reforma do Código Florestal Brasileiro. O relator do projeto é o deputado Aldo Rebelo, que propõe uma nova legislação ambiental.

Em junho deste ano, uma comissão especial da câmara aprovou a reforma por 13 votos a 5. Depois desse procedimento, ele passou para votação em plenário. Com o início do período eleitoral, as votações ficaram paradas e podem só recomeçar no próximo ano.

ONGs e instituições ambientalistas, desde que a reforma foi proposta, estão lutando para que haja mudanças drásticas nas determina-

ções do novo regulamento. Os especialistas dessa área afirmam que ele foi feito sem análises científicas e ambientais, e somente pensando nas questões políticas e econômicas.

Dentre as propostas no novo código, uma das mais polêmicas é um artigo que visa à anistia daqueles que já desmataram alguma área de preservação. Essa medida favorece a impunidade dos crimes de desmatamento pelos agricultores latifundiários feitos antes do mês de julho de 2008.

Uma pesquisa feita a pedido da ONG Amigos da Terra, pelo órgão Datafolha, apontou que 91 % dos brasileiros querem leis mais ri-

gorosas com relação ao Código Florestal.

Organizações como o Greenpeace e o WWF afirmam que o governo brasileiro está retrocedendo com relação à questão ambiental. No mês de outubro, trinta e sete organizações ambientalistas e de movimentos sociais assinaram um documento de protesto contra a reforma.

Para a população cabe estar atento às novas mudanças e às próximas votações no Congresso Nacional e no Senado. É fundamental votar com consciência para eleger candidatos que estejam preocupados com a causa ambiental.



Agora com  
Manipulações  
Homeopáticas

Em breve  
novas instalações

Cristiane de Oliveira Teles

Farmacêutica Responsável - CRF/SP 20336 - Título de Especialista em Manipulação Magistral Alopática

Garantia e qualidade  
na sua prescrição médica.

# Muitas cores e traços infantis

*A Arte Naïf e sua importância para a cultura nacional*

**A** Arte Naïf, chamada por alguns de arte primitiva moderna, foi reconhecida como uma vertente da arte apenas no século XX. Mas, seu surgimento aconteceu ainda no começo do século XIX, em Paris, onde o pintor Henri Rousseau que se dedicava à pintura apenas nas horas vagas, ficou conhecido como o primeiro pintor naïf.

Inocência, temas pueris, traços simples e mistura de cores são as principais características que fazem esta arte ser ao mesmo tempo simplória e diferente de todas as outras. Ela é também feita através da espontaneidade e do saber "não acadêmico". Mas, é o retrato das coisas simples e dos acontecimentos cotidianos o principal motivo para que receba importância, chegando em pouco tempo de existência a ser aclamada e exposta por museus e galerias do mundo todo.

É também uma arte de cores primárias e sem grandes nuances. Além disso, a pintura Naïf não dispõe de técnicas de representação como a perspectiva e valoriza a simplificação das formas e dos elementos decorativos.

De acordo com o site [artenaif.hpg.ig.com.br](http://artenaif.hpg.ig.com.br), criado e mantido por artistas Naïf com a função de divulgar esse tipo de arte no país, o Brasil junto com a França,

Haiti, ex-Iugoslávia e a Itália é um dos 'cinco grandes' nesse ramo de produção artística. E obras de muitos artistas brasileiros estão em exposição em diversos países e também são referências em livros que retratam a sua história. É nessa arte que os artistas brasileiros são em maior número tidos como referência e admiração no contexto mundial. O destaque da arte brasileira está relacionado à diversidade de temas que aparecem nas obras. Os artistas, que normalmente se inspiram na fauna, na flora e nas várias etnias, possuem aqui um enorme leque de imagens únicas para serem pintadas.

## **Naïfs do Brasil, a bienal de Piracicaba**

A Bienal Naïfs do Brasil, promovida pelo SESC de Piracicaba, acontece desde o ano de 1992 e é um evento responsável em promover, divulgar e fortalecer essa vertente da arte. Além disso, a exposição que reúne artistas de quase todos os estados brasileiros auxilia para que nomes e obras, até então no anonimato, surjam nesse cenário.

Neste ano o evento teve início no dia 19 de agosto e vai até o dia 12 de dezembro. E, segundo Adriana Araújo Melo, secretária da organização da bienal, 356 trabalhos foram ins-

critos e 111 foram selecionados. Dentre esse número, são 80 artistas diferentes de vinte e dois estados do Brasil.

Lucia Lopes Simões, coordenadora geral do evento, fala a respeito da singularidade da exposição: "A exposição que acontece a cada dois anos é única, já que esta montagem não circula para outros espaços, o que a torna um dos grandes panoramas de artistas naïfs e suas recentes produções".

Para os amantes das artes plásticas, a Bienal já se tornou um evento oficial, e há pessoas que vêm até Piracicaba especialmente para visitar a Naïfs, relata a coordenadora. Sobre os dados estimados de visitação, Lucia afirma <sup>31</sup> que este ano de 2010 com certeza está superando o evento de 2008.

Segundo Lucia, a organização é feita durante 1 ano por uma equipe composta por muitas pessoas. Ela descreve inclusive como se sente em participar dessa produção: "pessoalmente fico feliz cada vez que converso com um artista; conhecer um pouco sua história, sua vida, faz a gente ver não só sua obra, mas a exposição como um todo de maneira diferente, mais emocional - emoção principal do encantamento por qualquer manifestação artística", completa.



- › Ultra som 4D
- › Raio X digital
- › Mamografia
- › Tomografia
- › Densitometria

*Dr Fernando De Lamare Paula*  
CRM 87.269

**Agora endereço definitivo:  
Avenida São Carlos, 250 Tel: 15 3305-1301**

Muito mais produtos e presentes, agora com uma loja virtual!  
[www.galaxiabrinquedos.com.br](http://www.galaxiabrinquedos.com.br)

Rua 15 de Novembro, 491 - Centro - Tatuí - Fone: 15 3251 7020

# Queimada

Uma escura fumaça silente  
Ergue-se ao céu da mata cerrada,  
Que, vagarosamente, fica iluminada.  
Irrompe a queimada velozmente.

O fogo surge num rompante.  
Labaredas aumentam, exibindo  
Línguas quentes que vão afligindo  
Os animais e a mata verdejante.

Na mata, uivando, penetra o vento.  
Fomenta as cruéis chamas tenebrosas,  
Que crescem e sobem ostentosas,  
Num caminhar violento.

Aumenta o fogo. O medo espargindo.  
Mães chorosas veem seus filhos arderem nos ninhos  
Em chamas. Labaredas nos caminhos  
Bailam ao vento. Chamas luzindo...

A ramagem crepita num rugir ativo,  
Move-se, estala o fogo. É muralha  
Voraz. A mata queima qual fornalha  
Acesa. É clamor de choro convulsivo.

O fogo infernal marcha tão feroz,  
Queimando num anseio incontido.  
Em chamas, tombam árvores num estalido,  
Morrendo diante do fogo algoz.

A mata seca e abundosa,  
Como rastilho de pólvora  
Espalha o terror que devora.  
A mata é agora tocha luminosa.

Animais assustados escapam feridos  
Das labaredas ávidas e soberanas,  
Que avançam rápidas e insanas.  
Ouve-se ao longe apenas gemidos.

Sobre a mata aves voam trementes,  
Erguendo-se em agonia.  
No rubro céu foi-se a alegria,  
O ar tornou-se hostil, de repente.

Labaredas engolem tantas vidas!  
Agora é só fúria horripilante.  
O verde traduz-se em braseiro flamante,  
Foi-se a maravilha das plantas floridas.

As labaredas céleres vão veredeando  
Por grotões, escaldando a ramaria  
Que, envolta em chamas, refulgia.  
O fogo chega ao rio. Enfim, vai  
terminando...

**A queimada é fmda!**

Maria do Carmo Marques Ramos  
mcarminharamos@hotmail.com



## Bem-te-vi

Saindo de casa, pela manhã, cedinho,  
Para os meus afazeres diários, a caminho,  
Na condução prática, guiando a bicicleta,  
Em quase meio século, ainda era atleta,  
Eis que do alto ouço um suave cantar:  
- Te-vi... Bem-te-vi! Afinado assobiar!

Para cima olhei, buscando o autor do som,  
Vi o céu em seda azul, nuvens de branco tom,  
Proteja-me, meu Deus, neste dia, amém,  
Era pássaro, uma criatura, não era ninguém.  
E a voz aguda ecoou em novo compasso:  
- Te-vi... Bem-te-vi! Silvou num curto espaço!

Olhei para frente, equilibrando-me para não cair,  
Não posso deixar o pensamento, aos olhos, trair,  
(Encontre quem encontrar, nesta minha vida,  
Será alguém para amar, pessoa humana querida).  
Ao fim da jornada, lembrar-me-ei do que ouvi,  
O belo e provocador canto do amarelo Bem-te-vi!

João Geraldo Orzenn Mattoso  
www.coano.com.br

# Passear na terra do Tio Sam

Os EUA é um dos países mais visitados do mundo, saiba o por quê.

**P**assear pelos Estados Unidos é uma oportunidade única de visitar pontos turísticos muito variados e que agradam a todos os gostos.

Na costa leste do país estão localizadas cidades como Nova Iorque recheada de lu-



gares para conhecer como a Estátua da Liberdade, Times Square, Central Park, Wall Street. Além das cidades de Boston, Philadelphia e a capital Washington.

E do outro lado do país, na costa Oeste, Las Vegas recebe milhares de turistas aos cassinos e hotéis luxuosos. Também no estado da Califórnia, há cidades litorâneas muito visitadas como Los Angeles, a praia badalada de Malibu e os pontos turísticos obrigatórios que são Hollywood e Beverly Hills.

Localizado entre os EUA e o Canadá, a região dos grandes lagos atrai muitos turistas. A cidade de Chicago, capital do Jazz e conhecida pela beleza de sua arquitetura é situada nessa região.

Mais ao Sul, a cidade de Orlando no estado da Flórida é a segunda cidade mais visitada do mundo. Recebe cerca de 60 milhões de turistas por ano e suas atrações inspiram pessoas do mundo todo a fazer as malas e ir até lá.

Conhecida como a Cidade da Magia, ou a cidade dos sonhos ou até como a cidade Encantada. Orlando é tratada pelos turistas como o local onde os sonhos viram realidades. Nos parques temáticos as pessoas se esquecem que cresceram e voltam a ser crianças.

Localizada na parte central do estado, o clima da cidade é subtropical e dividido entre verão chuvoso (de abril a outubro) e inverno seco (de novembro a março).

Por isso, na hora de viajar para lá é preciso estar atento ao que levar. Já que o verão costuma ter altas temperaturas, o protetor solar e os óculos escuros não podem ficar de fora. E no inverno, calças e jaquetas são sempre necessárias.



Provavelmente o complexo de parques e hotéis mais conhecido do mundo, o passeio pela Disney é imperdível. Um mundo de diversões dividido entre os parques Magic Kingdom, Epcot, Animal Kingdom, Hollywood Studios, Blizzard Beach e Typhoon Lagoon. Cada um possui características diferentes e alguns abordam temas mais específicos.

Assim, há diversão para a família toda. Além do mais, o fantástico mundo da Disney e seus lindos desenhos emocionam

crianças e adultos que um dia também assistiram àqueles filmes. Os parques contam também com brinquedos radicais e de alta tecnologia, que atraem e fascinam as "crianças crescidas".

Para aproveitar tudo o que o parque e a



cidade têm a oferecer é recomendado que se faça um passeio de 15 dias. Ademais, são considerados pontos turísticos obrigatórios em Orlando os famosos shows do Seaworld e os estúdios da Universal.

A Hadar entrevistou os irmãos Paulo Augusto de Medeiros de 9 anos e Vitor Augusto de Medeiros de 12 anos que viajaram recentemente para Orlando e conheceram todos os encantos da Disney.

"O mais incrível lá, na minha opinião, foram as montanhas russas, os toboáguas e os cinemas 3, 4 e 5D" conta o mais novo Paulo. Para o mais velho Vitor, a viagem proporcionou uma experiência nova, conhecendo um novo país, uma nova cultura e ainda se divertir com a família.

Quando questionado a respeito do que falar para alguém que quer ir para Orlando, o pequeno Paulo responde: "eu diria que seria uma viagem inesquecível e muito legal!"



## BÁSICO

Aéreo, 11 noites, 1 shopping tour com 2 paradas, traslados e seguro. Saída 5/Dezembro. A partir de (R\$ 2.647)  
**R\$ 532 + 9x R\$ 235**

## FLY & DRIVE

Aéreo, 10 noites, locação de carro com seguro e km livre. Saída 13/Dezembro. A partir de (R\$ 2.749)  
**R\$ 553 + 9x R\$ 244**

## Especial Orlando com voos diretos!

### DIVERSÃO À SUA MANEIRA

Aéreo, 11 noites, traslado Disney Magical Express, 1 dia no espetáculo Cirque Du Soleil e seguro. Saída 7/Dezembro. A partir de (R\$ 3.184)  
**R\$ 637 + 9x R\$ 283**

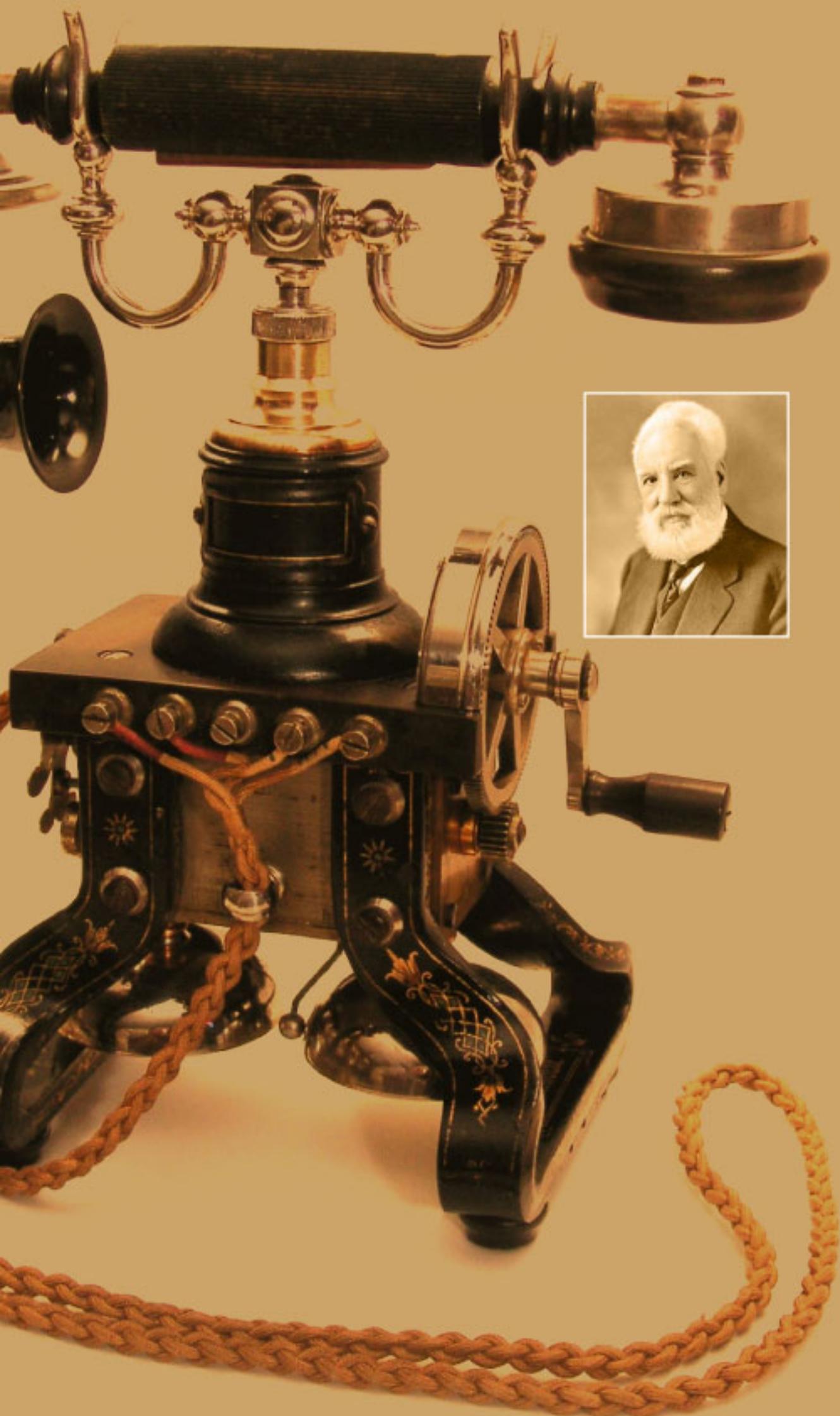
### COMPLETO

Aéreo, 13 noites, traslados e ingressos para 8 parques, traslados e seguro. Saída 15/Dezembro. A partir de (R\$ 4.418)  
**R\$ 881 + 9x R\$ 393**

Notas: Preços por pessoa em apto quadruplo saindo de São Paulo, válidos para a data da publicação, sujeitos a alteração e disponibilidade sem prévio aviso. Não incluem taxas aeroportuárias e de serviços. Valores referenciais calculados ao câmbio de 05/10/2010 a R\$ 1,75, serão convertidos em Reais ao câmbio do dia do pagamento. Parcelamentos sem juros (1ª parcela e taxas à vista) exclusivo para pagamentos em cheques até 31/10/10.



# Inventores e



**N**a medida em que o mundo dá voltas, a tecnologia segue o mesmo ritmo e vem surpreendendo até mesmo aqueles que desacreditavam em seu potencial. A tecnologia surgiu para facilitar o cotidiano dos quase sete bilhões de habitantes do mundo, mas, vale advertir que se ela não for usada corretamente, corre sérios riscos de se auto-prejudicar e também fazer mal para aqueles que a utilizam.

Com tantas invenções, fica difícil imaginar como era o mundo no seu nascimento, quando não havia tantas ferramentas úteis e mesmo assim, as pessoas se viravam da maneira que podiam. Foi aí que alguns nomes surgiram e nos "salvaram" através de seus inventos e daí vem o nome inventor, ou seja, aquele que cria algo ou o aperfeiçoa, contribuindo para a melhoria do cotidiano mundial.

Vai me dizer que você não conhece alguém chamado Thomas Edison, que por sinal inventou muitas coisas, como o fonógrafo, o cinetógrafo, porém, sua maior contribuição ocorreu durante pesquisas que resultaram na criação da luz elétrica incandescente. Santos Dumont, outro ícone, tem seu nome lembrado até hoje, considerado pai da aviação e com certeza sua invenção irá perdurar para sempre, pois foi ele o responsável por pilotar pelos ares, o famoso avião 14 Bis, sem contar a apresentação, no Brasil, do primeiro carro movido a petróleo. Alexander Graham Bell com certeza tem fãs no país inteiro, principalmente do sexo feminino, pois com fama de adoradoras do telefone, as mulheres foram presenteadas pela invenção da telefonia, graças a ele, que comprou a patente do verdadeiro inventor, Antônio Meucci.

E continuando, Christopher Latham Sholes, jamais imaginaria que o seu invento, a máquina de escrever, seria substituída por um computador, muito menos por um notebook. Já Louis Pasteur, inventou uma vacina contra a raiva. Quem também fez pesquisas direcionadas à área da saúde, foi Edward Jenner, que inventou a vacina, entre tantos outros inventores.

Para lembrar os grandes feitos, comemora-se no dia 4 de novembro, o Dia Nacional do Inventor, que reconhece os planos, ideias e benfeitorias destas pessoas, que segundo o gênio Albert Einstein, "a mente que se abre a

# Invenções

uma nova ideia jamais voltará ao seu tamanho original” e os inventores que o digam!

Conforme as invenções foram finalizadas e ainda acontecem, sucessivamente surgem novas descobertas que, em alguns casos, substituem a fórmula original por algo melhor, se ajustando às necessidades atuais ou simplesmente criando algo totalmente novo a partir da base antiga.

Podemos ver estes avanços, principalmente os tecnológicos, desde uma simples carta, até um carro. Isso mesmo, mas não estamos falando do papel, que apesar de ter sua qualidade melhorada, em nada tem a ver com a tecnologia que estamos falando, pois queremos destacar a enorme mudança que as pessoas passaram, juntamente com as invenções.

Antigamente era muito comum vermos as caixas de correio abarrotadas de envelopes, seja para que as pessoas se comunicassem ou tratassem de negócios. Atualmente, nada mais “démodé” que uma carta com remetente e destinatário impressos no verso. Isso porque o ápice da tecnologia é a conversação via e-mail, celular, sites de relacionamento. Mas mesmo sendo algo do passado, as cartas levam consigo a função de aproximar as pessoas, ou seja, fazem o papel que as mensagens não fazem e mesmo que tudo o que é tecnológico seja mais rápido, a distância humana tornou-se corriqueira.

Desde os tempos remotos, o homem sentia a necessidade de se aperfeiçoar, pois conforme os relatos históricos, os indivíduos sobreviviam daquilo que a natureza fornecia, mas com o surgimento de certas dificuldades, o que era fácil, acabou se tornando bem mais difícil e isso os obrigou a buscar outros rumos, como por exemplo, produzir o próprio alimento, como é o caso do plantio, cultivo e posterior consumo.

Ainda há pessoas que sobrevivem desta forma, mas nada tão comum quanto abrir um recipiente de macarrão instantâneo que fica pronto em menos de três minutos e é aí que a tecnologia se encaixa e o trabalho manual deixa de existir, assim como a diminuição do convívio social. Sim, apesar de extremamente útil, como dissemos anteriormente, a tecnologia tende a afastar os humanos.

Tudo o que foi inventado até os tempos

atuais, mesmo que às vezes inútil, tem uma razão e supre alguma necessidade e graças à dedicação dos inventores, esses avanços se tornaram possíveis.

Os carros, por exemplo, inicialmente eram muito caros e poluíam demasiadamente o meio ambiente, mas nos dias de hoje, o custo é bem menor e antes mesmo de serem fabricados, contam com uma série de itens menos agressivos à natureza.

A TV é outro aparelho tecnológico de extrema serventia que, na década de 20, revolucionou os lares e foi transformada no principal meio de comunicação e entretenimento, ficando igualada ao computador e internet, que surgiram em 1940 e 1990, respectivamente.

A música, muito apreciada, também sofreu alterações, seja no estilo, nos sons ou até mesmo nos cantores, que têm um estilo mais moderno e arrojado. As artes também ganharam forças com o surgimento do expressionismo, cubismo e realismo, criando novos conceitos.

E o que seria da humanidade, hoje, se tecnologias como o computador, a internet e as redes sociais não tivessem sido criadas? A

rede permite muita facilidade de comunicação entre as pessoas. Ligando pontos distantes e remotos, a internet tem chegado a todos os lugares e conectado pessoas, culturas e conhecimento.

Dentro do cenário da “World Wide Web” (rede ao alcance do mundo), em meio à imensidão dos sites criados a todo momento, uma página em especial se tornou a ferramenta mais utilizada pelos internautas: “O local onde se encontra tudo” é a melhor definição para o Google. A invenção é o nome mais lembrado do século XXI e seus mecanismos são aprimorados cada vez mais.

E assim acontecem as invenções, conforme a capacidade e as ferramentas de cada inventor. Mas, com essa infinidade de invenções e tecnologias, ainda não foi inventada uma maneira de acabar com a fome que assola milhares de pessoas no mundo todo, o desrespeito, a desnutrição, a precariedade do ensino nas escolas, enfim, um tanto de problemas para os quais, mesmo não sendo de responsabilidade dos inventores, ainda não encontraram solução.



INVENTO	DATA	INVENTOR	PAÍS
AÇO INOXIDÁVEL	1916	J. Brearley	Inglaterra
AEROPLANO	1906	Alberto Santos Dumont	BRASIL
ALGODÃO/PÓLVORA	1845	Chr. Schoenbein	Alemanha
ALTO FALANTE DINÂMICO	1924	Rice-Kellog	USA
ANTENA(RÁDIO)	1905	Guglielmo Marconi	Itália
ANTITOXINAS	1894	Roberto Koch	Alemanha
ASPIRINA	1893	Heirinch Dreser	Alemanha
AUTOGIRO	1920	Juan de La Cierva	Espanha
AUTOMÓVEL A GASOLINA	1887	Gottlieb Daimler	Alemanha
AUTOMÓVEL A VAPOR	1769	Nicolas J. Cugnot	França
AVIÃO	1906	Alberto Santos Dumont	BRASIL
AVIÃO A JATO	1938	Gianni Caproni	Itália
BCG	1920	Calmette-Gurin	França
BALÃO AEROSTÁTICO	1709	Bartolomeu de Gusmão	BRASIL
BARÔMETRO	1643	Evang. Torricelli	Itália
BICICLETA	1840	K. MacMillan	Escócia
BOMBA ATÔMICA	1939/1945	A. Einsten/E. Fermi/N. Born/O. Hahn/J.R. Oppenheimer	USA/Alemanha/Itália/Dinamarca/Alemanha/USA
BORRACHA SINTÉTICA	1926	Waldo L. Semon	USA
BORRACHA VULCANIZADA	1839	Charles Goodyear	USA
CABO COAXIL (TELEVISÃO)	1929	Affel-Espensched	USA
CALCULADORA ELETRÔNICA	1946	Universidade da Pensilvânia	USA
CELOFANE	1908	J. E. Brandenberger	Suíça
CELULÓIDE	1870	John W. e I.S. Hyatt	USA
CIMENTO PORTLAND	1824	Joseph Aspadin	Inglaterra
CINEMA	1893/1895	Thomas Alva Edison/Louis A. Lumière	USA/FRANÇA
CINEMA TRIDIMENSIONAL	1952	Fred Waller	USA
CLOROFÓRMIO	1847	James Y. Simpson	Escócia
CORTISONA	1936	Arthur I. Kendall	USA
DIAMANTE SINTÉTICO	1892/1955	Henri Moissan/General Elétric	França/USA
DINAMITE	1867	Alfred B. Nobel	Suécia
DINAMO ELÉTRICO	1831/1860	Mi Faraday/A. Pacinotti	Inglaterra/Itália
DIRIGÍVEL	1896	Alberto Santos Dumont	BRASIL
DIRIGÍVEL RÍGIDO	1900	Ferdinand Zeppelin	Alemanha
DISCO FONOGRAFICO	1887	Emile Berliner	USA
ESCRITA PARA CEGOS	1821	Louis Braille	França
FILME FOTOGRÁFICO	1888	Eastman-Goodwin	USA
FONÓGRAFO	1877	Thomas Alva Edison	USA
FÓSFOROS DE SEGURANÇA	1855	J.E. Lundstrom	Suécia
FOTOGRAFIA	1827/1839	Joseph N. Niepce/L. Daguerre	França/França
FOTOGRAFIA EM CORES	1928	Mannes Godwsky	USA
FOTOGRAVURA	1893	Frederick E. Ives	USA
FREIO DE ELEVADOR	1852	Elisha G. Otis	USA
FREIO PNEUMÁTICO	1868	George Westinhouse	USA
GARRAFA TÉRMICA	1892	James Dewar	Inglaterra
GERADOR DE RADIOFUSÃO	1903	Waldemar Poulsen	Dinamarca
LEI DA GRAVIDADE	1687	Isaac Newton	Inglaterra
HÉLICE DE PROPULSÃO	1832	Frédéric Sauvage	França
HELICÓPTERO (TEORIA)	1502	Leonardo da Vinci	Itália
HELICÓPTERO	1936	Heirinch Focke	Alemanha
HIDROPLANO	1911	Glen H. Curtiss	USA
ILUMINAÇÃO ELÉTRICA	1878	Thomas Alva Edison	USA
ILUMINAÇÃO A GÁS	1792	William Murdoch	Escócia
IMPRENSA	Séc. XI/1439	Pi Sheng/J. Gutemberg	China/Alemanha
INSULINA	1922	Frederich G. Banting	Canadá
LÂMPADA INCADESCENTE	1878	Thomas Alva Edison	USA
LEITE CONDENSADO	1853	Gail Borden	USA
LENTE ACROMÁTICAS	1758	John Dalland	USA
LENTE BIFOCAIS	1780	Benjamin Franklin	USA
LITOGRAFIA	1796	Aloys Senefelder	Alemanha
LOCOMOTIVA A VAPOR	1803	Richard Trevithick	Inglaterra
MÁQUINA CALCULADORA	1822	Charles Babbage	Inglaterra
MÁQUINA COLHEDEIRA	1834	Cyrus McCormick	USA
MÁQUINA DE COSTURA	1830	Barth Thimmonier	França
MÁQUINA DE ESCREVER	1868	C. L. Sholes- C Clidden	USA
MÁQUINA DE FAZER GARRAFAS	1903	Michael J. Owens	USA
MÁQUINA DE FAZER PAPÉL	1799	Louis Robert	França
MÁQUINA REGISTRADORA	1879	James Rity	USA
MÁQUINA DE SEPARAR ALGODÃO	1793	Eli Whitney	USA

# CONHECIMENTO

INVENTO	DATA	INVENTOR	PAÍS
MÁQUINA DE SOMAR	1642	Blaise Pascal	França
MÁQUINA TRILHADORA	1784	Andrew Meikle	Escócia
MÁQUINA A VAPOR	1690/1769	Denis Papin/James Watt	França/Escócia
METRALHADORA	1861	Richard J. Gatling	USA
MICROFONE	1877	Emil Berliner	USA
MICROSCÓPIO	1590	Zacharias Janssen	Holanda
MONOTIPO	1837	Talbot Lanston	USA
MOTOCICLETA	1885	Gottlieb Daimler	Alemanha
MOTOR DE EXPLOSÃO	1860	Etienne Lenoir	França
NAVIO A VAPOR EXPERIMENTO	1788	William Symington	Escócia
NAVIO A VAPOR PRÁTICO	1910	Georges Claude	FRANÇA
NYLON	1930	Wallace H. Carothers	USA
ÓFTALMOSCÓPIO	1851	Hermann Helmholtz	Alemanha
ÓLEO/MARGARINA	1868	Mege Mouriés	França
ONDAS ELETROMAGNÉTICAS	1888	Heinrich R. Hertz	-
PAPEL	SÉCULO II	INVENTOR DESCONHECIDO	CHINA
PAPÉL FOTOGRÁFICO	1896	Leo H. Baekeland	Bélgica
PARA RAIOS	1752	Benjamin Franklin	USA
PÊNDULO	1581	Galileo Galilei	Itália
PENICILINA	1928	Alexander Fleming	Inglaterra
PIANO	1709	Bartolo Cristofari	Itália
PILHA ELÉTRICA	1800	Alessandro Volta	Itália
PÓLVORA	SÉCULO XII	INVENTOR DESCONHECIDO	China
PÓLVORA SEM FUMAÇA	1863	J.F.E. Schütze	Alemanha
PROJÉTIL FOGUETE (V-2)	1944	Em Peenemunde	Alemanha
RADAR	1922	A.H.Haylor, L.C. Young	USA
RÁDIO	1896	Pierre e M. Curie	França
RADIOATIVIDADE	1896	Ant. H. Becquerel	França
RADIOATIVIDADE ARTIFICIAL	1934	F. E. I. Joliot-Curie	França
RAIOS X	1895	Wilhelm K. Roentgen	Alemanha
REATOR ATÔMICO	1942	Enrico Fermi	Itália
RELÓGIO MOLECULAR ATÔMICO	1955	C.H.Towers e outros	USA
RELÓGIO DE PÊNDULO	1657	Christian Huygens	Holanda
RELÓGIO DE PULSO	-	Santos Dumont	Brasil
REVÓLVER	1835	Samuel Colt	USA
SATÉLITE ARTIFICIAL	1957	GRUPO CIENTÍFICO	Rússia
SEPARADORA DE NATA	1880	Carl G.P. de Laval	Suécia
SIFÃO	1690	Denis papin	França
SILENCIOSO (FUZIL)	1909	Hiran P. Maxim	USA
SUBMARINO	1885/1894	Isaac Peral/Simon Lake	Espanha/USA
TANQUE DE GUERRA	1914	Ernest D. Swinln	Inglaterra
TEAR MECÂNICO	1785	Edmund cartwright	Inglaterra
TELEFONE	1876	Alexandre G. Bell	Escócia/ USA
TELEFOTOGRAFIA	1925	Laboratórios Bell	USA
TELÉGRAFO	1832	Samuel Morse	USA
TELÉGRAFO SEM FIO	1896	Guglielmo Marconi	Itália
TELESCÓPIO	1609	Galileo Galilei	Itália
TELEVISÃO	1926	John Baird	Escócia
TEORIA ATÔMICA	1808	John Dalton	Inglaterra
TEORIA DA EVOLUÇÃO	1859	Charles Darwin	Inglaterra
TERMÔMETRO DE ÁGUA	1593	Galileo Galilei	Itália
TERMÔMETRO DE ÁLCOOL	1710	René A.F. de Réaumur	França
TERMÔMETRO DE MERCÚRIO	1714	Gabriel Fahrenheit	Alemanha
TRANSFORMADOR ELÉTRICO	1885	William Stanley	USA
TRATOR DE LAGARTA	1900	Benjamin Holt	USA
TUBERCULINA	1890	Robert Koch	Alemanha
TURBINA HIDRÁULICA	1849	James B. Francis	USA
TURBINA A VAPOR	1884	Charles A Parsons	Inglaterra
VACINA	1796	Edward Jenner	Inglaterra
VACINA ANTI-RÁBICA	1885	Louis Pasteur	França
VACINA ANTIPLOIOMIELÍTICA	1953-1955	Jonas E. Salk	USA
VÁLVULA AMPLIFICADORA (RÁDIO)	1907	Lee D. Forest	USA
VÁLVULA ELETRÔNICA	1913	Irving Langmuir	USA
VÁLVULA DE RAIOS X	1916	William D. Coolidge	USA
VITAMINAS A,B,D	1912-1922	E.V. McCollun	USA
VITAMINA C	1912	A. Holst	USA
VITAMINA E	1922	Herbert M. Evans	USA
VITAMINA K	1925	E.A Daisy / C.Dam	USA / Dinamarca

Em breve nova loja  
em CERQUILHO

# CAETANO

Rede Caetano



Sempre as melhores  
**OFERTAS**  
com preços  
**IMBATÍVEIS!**

Ofertas válidas de  
**1 a 20/NOV/2010**

ou enquanto durarem nossos estoques

**SASAZAKI**

Portas e Janelas



Vitrô de Correr  
Belfort  
Sasazaki  
1,0x1,5 o/Grade  
Ref. 6341311-9  
por apenas

**R\$219,99**

à vista em 3x ou em 10x de R\$25,20

**Belfort**

Veneziana de Correr  
Belfort  
Sasazaki

à vista em 3x ou em 10x de

1,0x1,5 o/Grade ref. 6251311-0

por apenas R\$294,90 R\$33,78

1,2x1,5 o/Grade ref. 6251314-4

por apenas R\$342,90 R\$39,28

**MEGA PROMOÇÃO Sasazaki**  
Toda linha Sasazaki com  
desconto de 17% para  
pagamentos à vista!



Argamassa  
Quartzolit  
Porcelanato  
Interna 20 kg  
por apenas

**R\$20,90**

à vista em 3x ou em 10x de R\$2,39



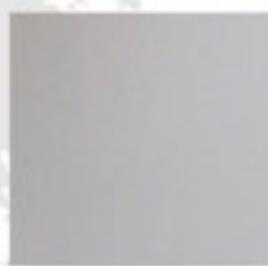
Argamassa  
Quartzolit  
Interna Ferra  
Rápido 20 kg  
por apenas

**R\$22,49**

à vista em 3x ou em 10x de R\$2,58

**Mega Promoção de Porcelanatos**

**GYOTOKU**



Porcelanato  
GYOTOKU  
40x40 Extra  
Ref. Bianco Polido  
de R\$82,19  
por apenas

**R\$49,49**

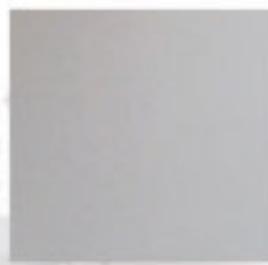
à vista em 3x ou em 10x de R\$5,67



Porcelanato  
GYOTOKU  
40x40 Extra  
Ref. Tecno Sand Polido  
de R\$87,69  
por apenas

**R\$49,49**

à vista em 3x ou em 10x de R\$5,67



Porcelanato  
GYOTOKU  
60x60 Extra  
Ref. Bianco Polido  
de R\$89,99  
por apenas

**R\$64,99**

à vista em 3x ou em 10x de R\$7,44



Porcelanato  
GYOTOKU  
60x60 Extra  
Ref. Travertino  
Veneziano  
por apenas

**R\$47,49**

à vista em 3x ou em 10x de R\$5,44



Porcelanato  
GYOTOKU  
60x60 Extra  
Ref. Vermont Plus  
de R\$50,39  
por apenas

**R\$35,99**

à vista em 3x ou em 10x de R\$4,12



Porcelanato  
GYOTOKU  
61x61 Extra  
Ref. Forest Natural  
de R\$48,99  
por apenas

**R\$31,99**

à vista em 3x ou em 10x de R\$3,66

# Construir, reformar ou ampliar?

## A hora é agora!

CONSTRUCARD  
**CAIXA**

Novas regras na aprovação de seu financiamento proporcionando maior rapidez e flexibilidade. Disponível para correntistas e não correntistas da Caixa Econômica Federal. **Até R\$ 30.000,00** não precisa ser correntista da Caixa Econômica Federal, pois a conta será aberta após a aprovação da documentação pela Caixa Econômica Federal.

**Financiamentos a partir de R\$ 2.000,00 até R\$ 180.000,00** para reforma e construção.  
\*(De acordo com aprovação do Crédito)

**Prazo do Financiamento: Até 58 meses**  
Juros de **1,75% ao mês**



Financiamento para pessoas jurídicas e empresas cadastradas ao BNDES. Micro, pequena, média e grandes empresas.

Juros de **1,01% ao mês**  
**Crédito rotativo pré-aprovado**

**Financiamento automático em até 48 meses\***  
Prestações **fixas**

\*OBS: Os Cartões BNDES emitidos pela Caixa Econômica Federal \*Mastercard ainda não permitem parcelamento em 48 meses, o que deverá ocorrer em breve, e aceitam apenas as condições de parcelamento em 12, 18, 24 ou 36 parcelas.

**CAETANO**  
Rede Caetano

Vendemos do **BÁSICO** ao **ACABAMENTO**  
**em até 24X no cheque pré**  
ou carnê com **crediário próprio**

\*Crédito sujeito à aprovação.



# Venha aproveitar!

Uma loja sempre perto de você!

ACEITAMOS



Trav. Romeu Picchi, 532  
Fone/Fax: (15) 3322-5000  
**Tatuí - SP**



Rua Juvenal de Campos, 593  
Fone: (15) 3322-2000  
**Tatuí - SP**



Rua Manoel de Lara, 295  
Fone: (15) 3267-8900  
**Capela do Alto - SP**



**6 lojas para melhor atendê-los**



Rua Cel. Eugênio Mota, 985  
Fone: (15) 3363-8777  
**Boituva - SP**



Rua Cel. Eugênio Mota, 68  
Fone: (15) 3268-9700  
**Boituva - SP**



Rua Quintino Bocaiúva, 08A  
Fone: (15) 3471-9100  
**Itapetininga - SP**



acesse **www.redecaetano.com**

Foto: Marcelo Azevedo/Proceder.com.br por ventos, malta, olímpico, stream, nozoc, epigone

© Resposta (15) 3394-2257

# Do simples ao belo

*O perfil de uma artista plástica de primeira*

**N**atural de Araraquara, descendente de italianos e espanhóis, com uma infância ligada à memória corporal e à natureza, a artista plástica Regina Carmona acredita que tais atitudes de criança foram decisivas para o trabalho que ela atualmente desenvolve. Mestre em Poéticas Visuais, ela começou a carreira com o jornalismo, mas sempre interessou-se pelas artes plásticas.

Desde sempre, Carmona bateu de frente com a visão errônea de muitas pessoas, que acreditam ser impossível um artista sobreviver de suas próprias obras. “Enfrentei alguns obstáculos, mas vivi”, analisa.

Com tendência muito forte para o desenho, pintura, gravura, descobriu a fundição em ferro, inserindo várias técnicas e formas de fazer uma construção plástica. Transformações e marcas feitas pela natureza também são o ápice de Regina Carmona. “Durante uma viagem para a Índia, comecei a exercer um tipo de arte que perdura até hoje, que é a experimentação dos locais e trabalhos, como moldar objetos, espaços e até mesmo o corpo humano, como é o caso de uma exposição que retratou meu corpo em diversos formatos

e interferências, em impressão digital no tecido e papel. Procuo sempre trabalhar com a natureza, seja ela natural, ou das pessoas”, afirma.

As ideias surgem da própria vivência, como uma das instalações feitas por Carmona, em que ela buscou inspiração nas ações do próprio cotidiano, chamada “Profano” e “42”, que descreve o período em que ficou na cidade de Jerusalém, em Israel e fotografou pessoas na rua. “Montei uma enorme exposição, destacando as imagens mais bonitas que encontrei e que atualmente encontra-se no acervo do Museu de Arte Contemporânea de São Paulo”, destaca Regina.

Em toda a sua carreira, Carmona recebeu uma infinidade de prêmios, entre eles, viagens, exposições, medalhas e salas especiais em trienais, representando o Brasil em Mostras importantes.

Para a artista, seu diferencial é buscar o oculto, pois ela acredita que o trabalho vem de uma postura muito aberta com a vida e confiante, pois normalmente o artista vive num mundo fechado, mas ela gosta de expor. “Tenho uma inquietude multicultural que me persegue”.



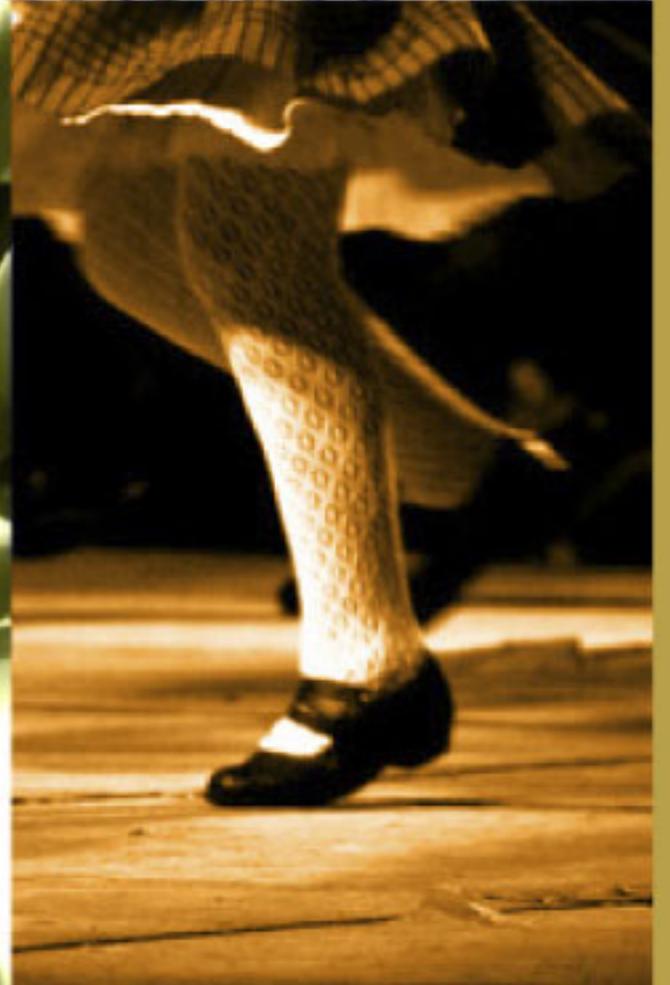
**Elnmec**<sup>®</sup>  
comunicações

15 3259 7014  
Rua 7 de Maio, 150 • Centro • Tatui/SP

CINEMA TEATRO MÚSICA LITERATURA DANÇA ARTE

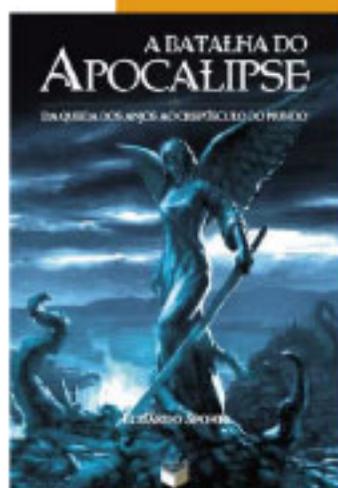


# CULTURA



TEATRO MÚSICA LITERATURA DANÇA ARTE PLÁSTICA

## RECOMENDADO



### BATALHA DO APOCALIPSE

**AUTOR:** Eduardo Spohr

**EDITORA:** Verus

Há muitos e muitos anos, o paraíso celeste foi palco de um terrível levante. Um grupo de anjos guerreiros, amantes da justiça e da liberdade, desafiou a tirania dos poderosos arcanjos, levantando armas contra seus opressores. Expulsos, os renegados foram forçados ao exílio e condenados a vagar pelo mundo dos homens até o Dia do Juízo Final. Mas eis que chega o momento do Apocalipse, o tempo do ajuste de contas. Único sobrevivente do expurgo, Ablon, o líder dos renegados, é convidado por Lúcifer, o Arcajo Negro, a se juntar às suas legiões na Batalha do Armagedon, o embate final entre o céu e o inferno, a guerra que decidirá não só o destino do mundo, mas o futuro da humanidade. Das ruínas da Babilônia ao esplendor do Império Romano, das vastas planícies da China aos gelados castelos da Inglaterra medieval, A Batalha do Apocalipse não é apenas uma viagem pela história humana - é também uma jornada de conhecimento, tem uma interação empolgante, com excitantes lutas heróicas, magia, romance e suspense.



### FRAGMENTOS DE UMA VIDA

**AUTORES:** Ruth Cardoso

**EDITORA:** Globo

Fragmentos de uma vida, do consagrado jornalista, cronista e escritor Ignácio de Loyola Brandão, com posfácio de Manuel Castells, é a única biografia da ex-primeira-dama Ruth Cardoso que pode contar com a participação pessoal da própria biografada. Concretizada a partir de entrevistas exclusivas, além de fatos e dados inéditos, possui o tom, o estilo e a leveza das melhores crônicas de seu autor, postos a serviço de uma proximidade inédita; 650Se a trajetória pública de Ruth Cardoso (1930-2008) é amplamente conhecida, como antropóloga, professora universitária, intelectual engajada e primeira-dama ao lado de Fernando Henrique Cardoso.



### BILIONÁRIOS POR ACASO - A CRIAÇÃO DO FACEBOOK - UMA HISTÓRIA DE SEXO, DINHEIRO, GENIALIDADE...

**AUTOR:** Mezrich, Ben

**EDITORA:** Intrinseca

A excitante história de como dois estudantes desenturmados de Harvard, que tentavam aumentar suas chances com o sexo oposto, criaram o site de relacionamento que se tornou uma das mais poderosas empresas do mundo, o FACEBOOK. Bilionários por acaso é uma aventura real, que envolve investidores poderosos, mulheres maravilhosas, a busca do estrelato social e muitas intrigas. De forma divertida e interessante, narra o fim da inocência no ritmo da criação controversa da rede social que revolucionou a forma como milhões de pessoas de todo o mundo se relacionam.



JOSUÉ MOTA | FOTOGRAFIA  
www.jmotafotografia.wordpress.com

15 32512536 | 15 97210616



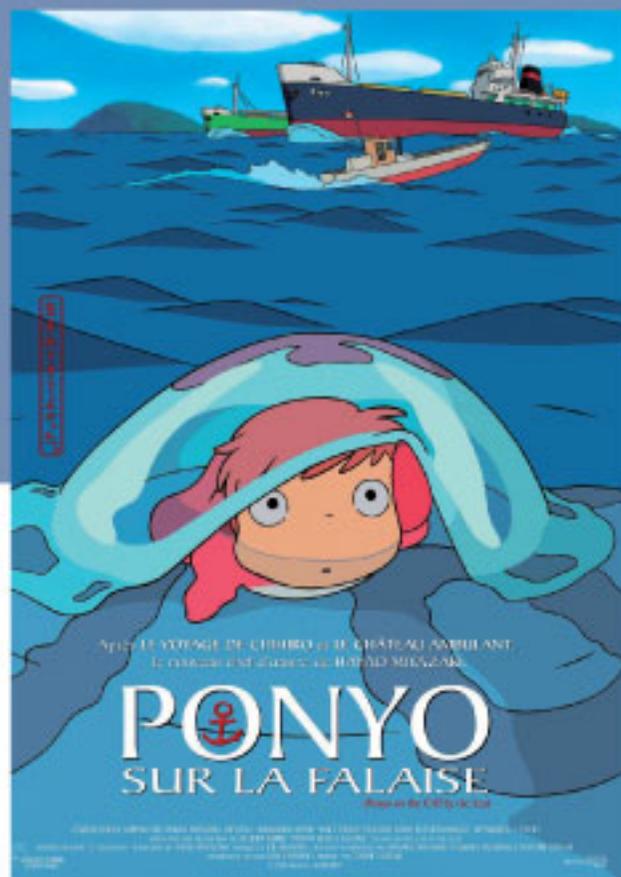
**Máquina portátil de solda MIG 220 v para pequenos serviços.**

- Tatuí
- Itapeva
- Boituva
- Itapetininga

Representante




**Rua 11 de Agosto, 3282 - Tatuí - Fone: 15 3305 7878**



## PONYO - UMA AMIZADE QUE VEIO DO MAR

Desenho Animado. O novo trabalho do mestre da animação Hayao Miyazaki, criador de A Viagem de Chihiro e O Castelo Animado.

Sosuke é um garoto de cinco anos que mora em um penhasco, um dia, ao brincar na praia, encontra Ponyo, uma peixinha dourado cuja cabeça está presa em um pote de geleia. Ele salva a peixinha e a coloca em um balde verde. Trata-se de amor à primeira vista, já que Sosuke promete que irá cuidar dela. Um grande feiticeiro que habita o fundo do mar, exige que Ponyo retorne às profundezas do oceano. Para ficar ao lado de Sosuke, Ponyo toma a decisão de tornar-se humana.



## PLANO B

Zoe (Jennifer Lopez) cansada de esperar pelo homem certo e determinada a se tornar mãe, decide fazer uma inseminação artificial e vai sozinha à consulta. No dia marcado, ela conhece Stan (Alex O'Loughlin), homem que pode ser ideal. A tentativa de manter a amizade e, ao mesmo tempo, esconder os sinais da gravidez, torna a vida de Zoe uma confusão. Quando ela revela, nervosamente, a razão do seu comportamento imprevisível, Stan diz que está disposto a aceitar a situação. Ele jamais teve um relacionamento no qual uma noite alucinada de sexo implicaria em três pessoas na cama. O verdadeiro teste de gravidez chega no momento em que ambos se dão conta de que se conhecem pouco, fora das situações de caos hormonal e de preparações para o parto.

História romântica com pitadas de comédia.



## ESQUADRÃO CLASSE A

Baseado na série americana de tevê que fez sucesso entre os anos de 1983 e 1987, sobre um grupo fictício de ex-comandos do Exército dos Estados Unidos, que atuavam como mercenários, utilizando práticas comuns da <sup>43</sup> Guerra do Vietnã.

O Coronel Hannibal Smith (Liam Neeson) e seus amigos mercenários são acionados para fazer um serviço secreto para um agente do Governo americano, mas uma militar de alta patente, a Tenente Sosa (Jessica Biel), antigo caso de Cara de Pau (Bradley Cooper), os proíbe de prosseguir na missão, que envolve falsificação de dólares em Bagdá e uma provável conspiração.

Silvia Strufaldi

## PEQUENOS NOTÁVEIS



“As alunas Diana Aparecida Laveli, da 5ª série A e Grazielle Ribeiro de Azevedo, da 7ª série B da EMEB Profª Maria José Dal Bó Giovaneti Polastre de Tietê, tiveram seus desenhos selecionados para o 8º Salãozinho de Humor de Piracicaba. O certificado de participação foi entregue pelo famoso cartunista e escritor Ziraldo.”

### O Salãozinho

O evento é um braço do Salão de Humor de Piracicaba, que conta com a participação de centenas de cartunistas, chargistas e desenhistas amadores e profissionais do mundo todo.

O Salãozinho tem os mesmos moldes do salão principal, porém é voltado para as crianças com o intuito de incentivá-los à prática artística, ao humor construtivo e ao desenvolvimento crítico e intelectual.

Nas regras da competição, três são consideradas as mais importantes: não vale usar computador, copiar e nem pedir ajuda a outras pessoas

Seu filho é um Pequeno Notável? Mande o trabalho para nós e o veja brilhar nas páginas da HADAR.  
jornalismo@revistahadar.com.br

## DICAS DOMÉSTICAS

- Evite o aparecimento de insetos e de bolor nos grãos guardados por algum tempo. Coloque entre eles um dente de alho com casca.

- Para conservar o aroma do café, junte um pouco de açúcar no pó e guarde-o na geladeira, num pote bem fechado.

- Para o torresmo ficar pururuca, coloque sobre eles 1 colher (sopa) de vinagre. Misture bem e frite em óleo bem quente. Quando estiver dourado, respingue aguardente de cana (pinga). Mascuidado para não colocar fogo na casa e não se queimar.

- Se você se queimou com respingos de gordura, passe no local essência de baunilha, alivia a dor rapidamente.

## A HADAR ESTÁ DE OLHO NO QUE OS FAMOSOS DIZEM POR AÍ... CONFIRA!

- ▶ “Dizem que sou pão-duro, mas o Lula não me chamou nem para um café”  
Fernando H. Cardoso
- ▶ “Não estou namorando Victor Chaves (da dupla Victor e Léo). Somos amigos, sou amiga da família.”  
Xuxa
- ▶ “Não tenho problemas com a idade, até porque, às vezes meu filho me fala que parece que tenho uns 15 anos (risos).”  
Fábio jr.
- ▶ “Depois que fui mãe entendi por que vim ao mundo. Sou mais feliz e completa.”  
Adriane Galisteu

## MINUTO DE DESCONTRAÇÃO

Dois peões estavam caminhando pela beira de uma estrada poeirenta, voltando de uma das fazendas onde haviam dado o duro o dia inteiro, quando o filho de um famoso político, que vinha a toda velocidade na sua Pick-Up importada, PIMBA! Um deles atravessou o parabrisa e caiu dentro do carro, enquanto o outro voou longe. Três meses depois, eles saíram do hospital e, para surpresa geral, foram direto para a cadeia. Um por invasão de domicílio e o outro por se afastar do local do acidente. É mole! Quer mais?

Autor desconhecido.

Quer interagir conosco? Envie seu texto para:  
jornalismo@revistahadar.com.br



## CHÁ BRANCO - O CHÁ FEITO DE BROTOS

Mais popular nos países asiáticos, o Chá Branco está ganhando espaço entre os consumidores brasileiros. A principal diferença com relação aos demais chás é que ele é feito com folhas e brotos colhidos antes mesmo das flores abrirem.

Sua colheita é rara e feita apenas três dias no ano entre os meses de

abril e maio. Por isso, essa erva ainda é encontrada com preços um pouco elevados se comparados aos outros chás.

Apesar de ser extraído da mesma planta (*Camellia sinensis*) o chá branco é considerado melhor que o chá verde, pois os brotos novos possuem princípios ativos mais eficazes

e suas propriedades ficam mais concentradas. Ele é menos processado e ao contrário do verde, não passa pelo processo da fermentação.

O chá é rico em antioxidantes e essa propriedade faz com que ele auxilie na eliminação dos “radicais livres”, responsáveis pelo envelhecimento celular precoce. Também é rico em manganês, potássio, ácido fólico e vitaminas C, K, B1 e B2.

O consumo regular desse chá acelera o metabolismo celular, estimulando a queima de gorduras. E não é só isso, ele auxilia também no controle da pressão arterial e na diminuição da taxa do LDL – colesterol ruim.

Assim como nada em excesso faz bem, no caso do chá branco, a contra indicação está relacionada ao fato de ele conter bastante cafeína, e quando consumido em grandes quantidades pode acarretar insônia, irritabilidade e tremedeira.

## Você sabia?

O tremor dos olhos acontece quando o músculo responsável pelo fechamento das pálpebras se contrai. Cansaço ou tensão são duas causas comuns. O músculo se movimenta rápido para fazer circular mais sangue na região e dissipar o ácido lático, que causa irritação nas terminações nervosas.

Bocejar ajuda a resfriar o cérebro e melhora a atenção. Pode parecer estranho, mas é isso mesmo! A notícia foi divulgada no site da revista americana “New Scientist”. O psicólogo Steven Platek, da Universidade Drexel, na Filadélfia (EUA), e seus colegas da Universidade do Estado de Nova York mostraram um vídeo com uma pessoa bocejando a um grupo de 65 estudantes. Os que abriram a boca diante da tela apresentaram maior pontuação num teste psicológico medindo a empatia. Os estudantes imunes ao contágio eram, por outro lado, menos predispostos a reconhecer que um insulto pode ofender outra pessoa. Sendo assim, em vez de preparar o corpo para dormir, o bocejo seria, na verdade, uma maneira de evitar o sono.

Você já percebeu que o bocejo é contagioso? Mas talvez o que você não saiba é que agora cientistas descobriram que as pessoas gentis são mais suscetíveis à transmissão.

## CURIOSIDADES

### Dia do Radiologista

A primeira radiografia a ser tirada no mundo foi da mão esquerda da Bertha, esposa de Wilhelm Conrad Roentgen, físico alemão que descobriu os raios-x em 8 de novembro de 1895 e ganhou pela descoberta um prêmio Nobel. O primeiro aparelho de raio-x foi enviado ao Brasil em 1897 e, de Itapeverica até Formiga, segundo a história, foi transportado em lombo de burros e carros de boi. O aparelho era bastante rudimentar e encontra-se hoje no International Museum of Surgical Science, em Chicago, Estados Unidos.

### Curiosidades sobre as invenções

A ligação a cobrar foi inventada por Adenor Martins de Araújo, um brasileiro de Santa Catarina. O criador criou um mecanismo para automatizar esse tipo de ligação, a partir da adição do dígito 9 e Zero antes do número a ser discado. O procedimento era inédito no mundo todo e antes de se espalhar pelo Brasil, foi testado dentro do estado de Santa Catarina.

# Consciência Negra, dia de reflexão

*A data que relembra a morte de Zumbi dos Palmares e a busca por uma sociedade mais justa.*

**D**este o dia 9 de janeiro do ano de 2003, determinado pelo projeto de lei número 10.639, comemora-se no dia 20 de novembro a data chamada de "Dia da Consciência Negra". Também foi instituído, junto a essa lei, que nas escolas se tornasse obrigatório o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira.

A data escolhida tem relação com o líder dos quilombos Zumbi dos Palmares. Há relatos de que por volta do ano de 1695, foi num 20 de novembro que o corpo do herói da resistência negra havia sido encontrado.

Trata-se de um dia que pretende lembrar e refletir a importância e o papel do negro para a construção da sociedade brasileira e valorizar sua inserção. Esse dia é considerado por especialistas como o dia da sociedade democrática, um dia de todos os brasileiros que anseiam por uma sociedade assim.

Foi à custa do sofrimento e de injustiças que a mão-de-obra escrava trabalhou para que o Brasil daquela época se construísse. Morar em senzalas, ser chicoteado, viver em condições subumanas são apenas alguns dos exemplos que

ilustram os dias vividos por este povo.

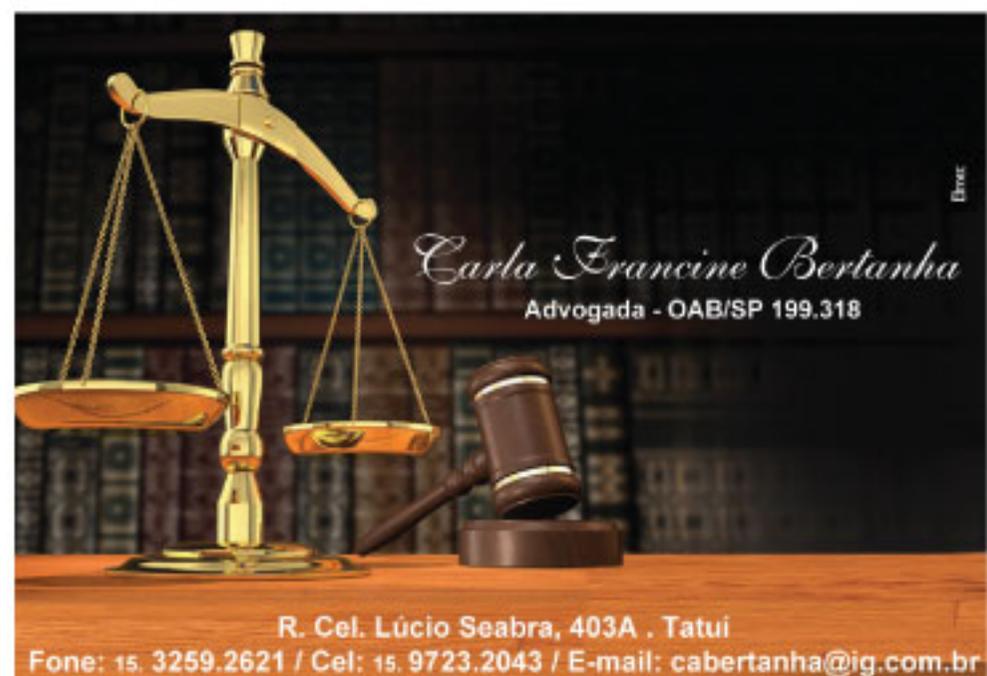
Com a abolição da escravatura, em 1888, os negros foram libertados do açoite e dos capatazes, mas uma prisão muito maior surgiu: o preconceito. A inserção dos escravos à sociedade foi uma missão muito difícil e é por isso que até hoje, em pleno século XXI, os negros ainda sofrem com o preconceito.

O Brasil cresceu e já se tornou uma das maiores economias do mundo, mas mesmo assim possui uma sociedade desigual. Que neste dia de reflexão, na busca de uma sociedade mais igualitária, todos possam pensar em suas atitudes para com o próximo, independente de raça, cor, costume ou religião. Só assim é possível pensar em um país que tenha igualdade de direitos no papel e na vida real.



**SETAL**  
PORTÕES AUTOMÁTICOS

Av. Salles Gomes, 156. Tatuí. Fone. 15. 3305.7000 / 3251.4519  
setalserralheria@hotmail.com



*Carla Francine Bertanha*  
Advogada - OAB/SP 199.318

R. Cel. Lúcio Seabra, 403A . Tatuí  
Fone: 15. 3259.2621 / Cel: 15. 9723.2043 / E-mail: cabertanha@ig.com.br

# Vivendo e aprendendo

*A luta diária de quem busca ser um profissional*

## Hino Ao Estudante

Composição: Teixeira

Estudante brasileiro,  
Vai em frente sem temer  
Pelo Brasil de amanhã  
Vamos lutar e vencer.  
Estudantes brasileiros,  
Desta terra varonil  
Hoje somos o futuro  
Homens fortes do Brasil.  
Estudamos com fervor  
Nosso país sempre nos diz  
Amanhã nas nossas mãos  
Caem as rédeas do país.  
Vamos lutar pela pátria  
Todos juntos, companheiros.  
Salve, salve a juventude  
Estudantes brasileiros.  
Brasil, Brasil  
Brasil que todos nós amamos  
Brasil, Brasil  
É por ti que todos nós estudamos  
Estudamos pela pátria, companheiros  
Salve, salve  
Estudantes brasileiros

**I**r à escola é fácil, sentar numa cadeira e ouvir o que o mestre tem a dizer também. O difícil é estar presente na sala de aula, não somente em corpo, mas também em alma, pois o estudo é um bem que se leva para a vida toda e somente ele é capaz de direcionar os rumos profissionais que os indivíduos seguirão. Entender o que o professor tem a dizer é o primeiro passo, pois todos ouvem, mas poucos realmente prestam atenção naquilo que foi dito.

O ato de entrar em uma instituição de ensino é o primeiro passo que a criança dá, pois mesmo com o ensino de berço, aquele que geralmente os pais ensinam aos filhos, é na escola que os pequenos aprendem a ler, escrever, interpretar, conviver em sociedade, respeitar os limites, saber a história da existência humana e muito mais.

Também é em uma escola, que cada pequeno grãozinho se tornará uma semente e germinará em uma universidade, tornando-se futuramente, um profissional bem sucedido, que poderá escolher em qual área os seus conhecimentos acumulados, serão expandidos.

Desde o momento em que alguém entra para uma escola, essa pessoa jamais deixará de aprender, pois ser estudante é querer saber sempre mais, é estar antenado no mundo em que se vive. Mas para isso, somente quem assume um compromisso de estudar, cumprir metas e ter responsabilidade, poderá ter uma base para crescer pessoalmente e profissionalmente.

Ser estudante é algo tão importante e digno, que há o Código de Ética do Estudante, que entre os dizeres, cita a honestidade quanto aos pensamentos e ação, além de refletir antes de falar algo e sempre empenhar-se nas tarefas e no cumprimento das mesmas.

Mas sempre é importante ressaltar que o saber não é uma virtude somente das crianças, porque estudante é todo aquele que busca o conhecimento e que tem a curiosidade como companheira, pois além do português, da matemática, da física, da química e de tantas outras matérias, a vida é a responsável por nos ensinar e a escola é o personagem principal desta narrativa.

Pense nisto, pois o ensino leva-se para a vida toda.



47

**CONCURSO DE BOLSAS  
3ª SÉRIE EM E EXTENSIVO 2011**



**INFORMAÇÕES:  
WWW.ANGLOTATUI.COM.BR**

**SNACK aulas** **CNA**  
Inglês Definitivo



**CNA. A ESCOLHA DE QUEM  
É APAIXONADO PELO SUCESSO.**

Rua Santa Cruz, 644 Tatui SP 15 3251-3507 tatui@cna.com.br www.cna.com.br

**H**oje o Brasil é um país livre e democrático, mas nem sempre as coisas foram assim por aqui. Durante muito tempo, em nossa história, um rei e sua corte eram os responsáveis por tomar conta da nação. E o poder ficava todo concentrado ao redor da família real portuguesa, no caso, do imperador D. Pedro II.

No dia 15 de novembro de 1889 foi dado o fim do regime monárquico brasileiro para a instauração de um governo republicano.

A proclamação, de fato, aconteceu na então capital do país, cidade do Rio de Janeiro. Mas pode se dizer que todo o território nacional participou do movimento republicano através de revoluções e lutas.

Dentre as principais que se levantaram contra a monarquia estão a Revolução Pernambucana e a Farroupilha, no Rio Grande do Sul.

Além disso, o Brasil estava passando por um profundo processo de transformação social e econômico.

O desenvolvimento industrial aumentou e o

café fazia a economia brasileira girar. Os grandes cafeicultores buscavam maior participação na política, já que possuíam muito poder econômico, mas o regime de governo não lhes permitia tal abertura.

Datada apenas um ano antes, a abolição da escravidão também foi um fator decisivo para que o movimento republicano ganhasse força. Dessa forma, grande parte da população ligada à luta abolicionista culpava o governo pelas desigualdades sociais relacionadas à mão-de-obra escrava.

Uma importante camada da população também estava insatisfeita com o Império: o Exército. Os militares que haviam lutado de 1864 a 1870 na Guerra do Paraguai passaram a demonstrar um interesse maior pelos ideais republicanos e pelos problemas sociais originados do regime político.

Juntamente com as tropas do exército, o marechal Deodoro da Fonseca, na madrugada do dia 15 de novembro, proclamou a república. Depois

do ato, que aconteceu na então Praça da Aclamação no Rio de Janeiro, que posteriormente passou a ser chamada de Praça da República, os manifestantes tomaram o gabinete do ministro de guerra e o do primeiro ministro.

E, na mesma tarde, na Câmara Municipal da capital, o movimento foi solenemente consolidado.

O então imperador, D. Pedro II, estava em Petrópolis, acreditava que os manifestantes queriam apenas a troca do então primeiro ministro, Barão de Ouro Preto. O chefe da monarquia foi comunicado da tomada dos militares. A família imperial deixou as terras brasileiras, e só foi permitido retornar ao país na década de 20.

#### Para saber mais

A história do Brasil, todos os fatos e acontecimentos e até a proclamação da República jamais seriam os mesmos sem a figura do Imperador D. Pedro II. Ele deixou sua marca, e desde pequeno

# Viva a República!

*As causas que levaram o Brasil a triunfar o movimento republicano*

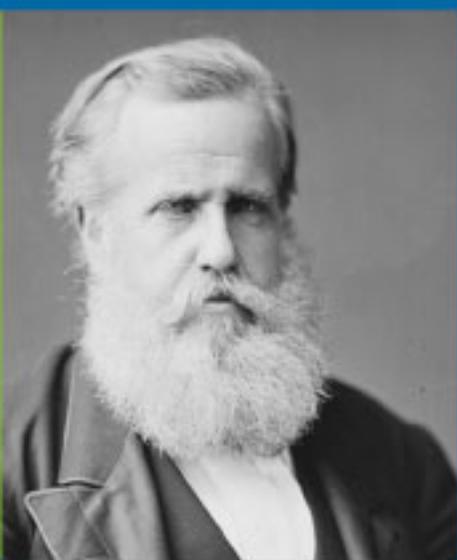


se tornou importante. Por isso, devemos saber de onde ele veio, como foi criado, que educação recebeu e os passos mais importantes, durante o grande período que ele governou as terras brasileiras.

## Pedro II

Há mais de 180 anos, uma face de menino, de um jovem, de um homem e de um ancião de barbas brancas vem marcando o imaginário dos brasileiros que ouvem falar de Pedro II. D. Pedro foi uma figura histórica, real e ao mesmo tempo um mito. Do real, deixa-nos perceber sua humanidade, suas dificuldades, tristezas e poucas alegrias; muitos encantamentos, talvez pelas filhas, pelos netos, pelas amadas, pelos livros, pelos estudos, pelos hieróglifos, pelos pergaminhos, pelas fotografias; enfim, por tanta coisa e, mais do que nunca, por sua cidade do coração, a sua Petrópolis.

Do mito, sustenta-nos com seu papel exemplar



de cidadão, de brasileiro, de soberano, de monarca sábio, justo e exigente. Ainda do mito, percebemos a razão, sua origem comprovada, aquilo que se construiu ou foi por ele construído, por baixo de suas "barbas": a vontade de dar o melhor de si para a pátria, mãe e madrastra de sua orfandade, estrela Vênus em seu caminho de vida, sentido de sua missão.

Filho de D. Pedro I e de D. Leopoldina, nasce em 02 de dezembro de 1825, e sobre o qual seria de fato, jogado o peso de uma nação. De constituição débil e temperamento nervoso, perderia a mãe 10 dias depois de completar um ano. O pai partiu quando ele tinha 5 anos, e, apesar da correspondência assídua, jamais voltou a vê-lo. Teve infância marcada por solidão e austeridade, fato que viria a tornar característica marcante ao longo de seus 66 anos de vida. Afastado dos turbilhões da regência, foi logo mergulhado nos estudos. Seu tutor foi o enciclopedista tropical José Bonifácio e seu principal professor, o pintor Felix Emile Taunay. Cada passo da vida do imperador era controlado, desde o momento de acordar até a hora de recolher. Imperador aos 5 anos, chefe da nação aos 14, fazia a triste figura do menino

amadurecido antes do tempo, o "sujeitinho" velho antes da hora governou o país por 50 anos. Aos 18 anos, em 1843, casou-se com a Princesa Tereza Cristina, irmã do Rei Fernando II, das duas Sicílias.

Tiveram 4 filhos. O primeiro, D. Afonso, nasceu em 1845, mas morreu aos 2 anos de idade. Em 1846 nasceu a Princesa Isabel; em 1847 a Princesa Leopoldina, que recebeu esse nome em homenagem à avó paterna, e em 1848 mais um menino, D. Pedro Afonso que faleceu ainda bebê. Como restaram apenas 2 meninas, a Princesa Isabel tornou-se herdeira presuntiva do trono. No Brasil, como em Portugal, não havia restrições a mulheres coroadas e tudo levava a crer que o terceiro reinado caberia à Isabel I. Um dos primeiros atos do D. Pedro II como Imperador, foi decretar a anistia aos envolvidos nas revoltas regenciais. Essa seria uma das marcas de seu meio século de governo: perdão aos rebeldes vencidos. Daí o apelido de "O Magnânimo". Uma de suas ações seguintes foi a dissolução e a derrubada do gabinete que lhe dera o poder, ato que promoveu nova ascensão dos conservadores. E esse viria a ser outra característica daqueles que certos historiadores chamam de "o maior dos brasileiros": o permanente rodízio no poder entre liberais e conservadores (foram 36 gabinetes em 50 anos de governo – um cada ano e 3 meses). A prática se tornaria ainda mais regular a partir de 1847, quando D. Pedro II recriou o cargo de presidente do Conselho de Ministros, instalando no país uma espécie de parlamentarismo. Politicamente, D. Pedro acreditava na necessidade da constituição, apoiava os registros civis de nascimento, casamento e morte (que eram prerrogativas da igreja) e as liberdades de imprensa e de culto religioso, mesmo sendo o Brasil um império confessional. Poliglota e muito culto, o imperador falava além do português, francês, inglês, italiano, alemão e espanhol. Lia também em latim, grego, árabe e hebraico. Sempre em contato com pesquisadores, inventores, artistas, escritores, procurava introduzir no Brasil o que se encontrava de mais moderno e inovador. Em seu reinado, o Brasil enfrentou e venceu a Guerra do Paraguai (1864/1870). Os aristocratas do café se consolidaram como uma facção mais influente e poderosa da economia. No início bancado pelos expoentes do tráfico negreiro, que financiaram um estado que nascera quebrado, o Brasil foi a última nação independente da América a suprimir o cativo. Pedro II passou anos estimulando a abolição com gestos simbólicos como distribuindo títulos de nobreza a fazendeiros, e no dia 13 de maio de 1888, quando a Princesa Isabel assina a Lei Áurea, o trabalho negro já havia sido substituído paulatinamente pelos imigrantes assalariados nas fazendas mais modernas e produtivas. As primeiras viagens do imperador foram para o interior do Brasil, selando a paz com os estancieiros gaúchos que lideraram a Revolução Farroupilha. Sua primeira viagem internacional, motivada pelo desejo de trazer para o Brasil seus

netos, filhos de sua filha Leopoldina, falecida aos 24 anos em Viena, foi entre 1871 e 1872. Foi nessa viagem que a Princesa Isabel promulgou a Lei do Ventre Livre. Houve outras viagens, nas quais D. Pedro visitou novamente a Europa, o Egito, o Império Otomano, a Palestina e os Estados Unidos, quando inaugurou a famosa Exposição de Filadélfia em 1876. Detalhe: mesmo representando o país oficialmente, todas as suas despesas e de seus acompanhantes, foram pagas pela Casa Imperial. Como a dotação do imperador era bastante modesta, ele recorreu a empréstimos particulares para financiar suas expedições. Por uma grande ironia da história, D. Pedro II, que detestava festas, seria pra sempre associado a uma pomposa comemoração uma semana antes do fim de seu reinado. O famoso baile da Ilha Fiscal, oficialmente em homenagem à tripulação de um navio chileno, pretendia, na verdade, celebrar as bodas de prata da Princesa Isabel. A ilha, na Baía da Guanabara, foi toda enfeitada e entre os 3000 convidados, só constava a nata da sociedade carioca. O baile durou até o nascer do sol. Foi o canto do cisne da monarquia no Brasil. Uma semana depois, já não haveria mais família real no país. Além de isolado, sem apoio da igreja, do exército (a maioria republicana, fortalecida pela guerra do Paraguai) e nem da elite agrária (abolição da escravatura), D. Pedro II ainda simpatizava com o regime republicano. Ele acreditava que a monarquia era meramente uma etapa antes da república, necessária para consolidar a soberania nacional. Após a proclamação da república, em 15 de novembro de 1889, ele afirmou: "isso é a minha aposentadoria. Já trabalhei muito e estou cansado". D. Pedro concordou em embarcar às pressas para o exílio a fim de evitar uma guerra civil causada por uma eventual tentativa de restauração do regime monárquico. Ele recusou a dotação de recursos oferecida pelo novo governo e viveu muito modestamente seus últimos anos na Europa. Após um curto período em Portugal, onde D. Tereza Cristina falece, logo após a chegada, D. Pedro residiu na França onde se dedicou à leitura e traduções de línguas estrangeiras. Após 2 anos no exílio, com a saúde bastante debilitada, D. Pedro falece em Paris, no dia 05 de dezembro de 1891, num quarto de hotel simples. Foi velado e enterrado com grande pompa, e, segundo sua vontade, com um punhado de terra do Brasil para que repousasse em solo nacional. Apenas em 1921 seu corpo pode ser repatriado e se encontra hoje na Catedral de Petrópolis. Apesar de casado com D. Tereza Cristina, o grande amor de sua vida foi a Condessa de Barral.



# 100 anos de Adoniran

*O mestre da música  
que mostrou o samba  
paulistano ao Brasil*

**E**no mês em que se comemora o dia da música, nada melhor do que honrar um dos maiores músicos do Brasil. Adoniran Barbosa, poeta e músico, cantou o samba dos marginalizados. A boemia paulistana e os problemas do dia-a-dia sempre muito bem humorado. Compôs e deu vida a canções que até hoje fazem parte do cotidiano do povo. É por isso que a Hadar lhe presta essa homenagem.

Trem das Onze, Saudosa Maloca, Tiro ao Álvaro, seria difícil nomear todas as célebres canções compostas pelo sambista Adoniran Barbosa. Há quem diga ser ele o responsável por mostrar que o paulistano também sabia compor e musicar muito bem, e que não era só do Rio de Janeiro que vivia o samba brasileiro.

Nascido em Valinhos, no dia 6 de agosto de 1910, seu nome de batismo é João Rubinato. Filho de imigrantes italianos, o jovem abandonou a escola cedo para que pudesse trabalhar para ajudar a sustentar sua família.

Com o sonho de ser ator, aos 22 anos foi para São Paulo tentar seguir essa carreira. Sem grandes talentos aparentes para atuar, acabou trabalhando no rádio onde adotou seu nome artístico que surgiu da mistura do nome de um companheiro de boemia e do sambista Luiz Barbosa.

Sua vida de cantor teve início quando ele interpretava no rádio canções de grandes nomes como Noel Rosa. Sua voz e seu timbre começaram a ficar conhecidos e a agrandar os ouvintes do rádio.

Mas, enquanto o sucesso próprio não chegava, Adoniran aprimorou seu talento de ator radiofônico. E foi nesse ramo que o sambista adquiriu experiências de intérprete e o dom de ser locutor, ressaltando a singularidade da fala e da linguagem paulistana.

Diferente dos demais sambistas, ele escolheu o tema e o modo popular de fazer samba. Retratava em suas letras os tipos marginalizados como os pobres, a mulher submissa, o homem solitário e todos aqueles que não tinham voz e nem vez, com certa dose de humor. Por isso, o vocabulário das canções não era requintado, ao contrário, as canções falavam em nome do povo e como o povo.

Seu primeiro grande sucesso, Trem das Onze, só ficou conhecido quando o grupo Demônios da Garoa regravou. A música chegou às rádios e de onde jamais saiu. Todos os brasileiros, ao menos que seja uma parte, sabem cantar e desde então não há uma roda de samba que não toque esse e outros sucessos de Adoniran.

A vida boêmia do cantor fez com que seu primeiro casamento durasse menos de um ano. Mas, seu segundo matrimônio durou até o dia 23 de novembro de 1982, data do falecimento do músico.

Cantor, compositor, ator e humorista. Trabalhou até em uma das primeiras novelas da história, na extinta TV Tupi. E no cinema o artista participou do filme O Cangaceiro, de Lima Barreto.

Num cotidiano de certa forma trágico, Adoniran teve sua carreira cheia de altos e baixos. Nunca conseguiu deixar a vida boêmia e os baixos salários pagos pela rádio fizeram de sua vida um eterno lutar.

Contador de causos e colecionador de amigos. Adoniran viveu no bairro Bexiga, de São Paulo, onde frequentava os botecos, compunha músicas e agradava a todos com sua simpatia. O seu samba e a sua música repleta de retratos cotidianos vão ficar para sempre gravadas na história do Brasil.

# universo Teen



# MODA **TEEN**

A pergunta que mais aflige a garotada de todo o mundo é: Com que roupa, com que roupa eu vou... Até parece o samba de Noel Rosa, mas imagine que estamos falando da garotada! Não pense que é só você que não tem roupa. Pesquisas mostram que essa questão aflige 10 em cada 10 meninas de todo o mundo. E é claro que você não vai ficar em casa por causa disso. O que acontece é que, todos os dias, acordamos com um humor diferente e o que vestimos transparece muito naquilo que estamos sentindo. Mas não importa o humor que você está, se foi dormir tarde porque ficou no Twitter, MSN, facebook ou até mesmo assistindo TV, lendo um bom livro etc. O que importa é que você esteja bem na fita e aqui vão algumas dicas para você sair por aí e arrasar!

## Balada



Blusas com rendas e vestidos com babados. Além dos "tubinhos", há também a tendência retrô das saias de cintura alta e dos colares de pérolas. A moda das cores fluorescentes está nas peças de roupa e principalmente nos sapatos. E para os garotos, os tênis coloridos fazem sucesso na balada. Uma dica: ouça músicas mais agitadas na hora de escolher a roupa, pois elas dão mais ânimo.

## Shopping e Cinema

Camisas e camisetas floridas e xadrez estão em alta. As jaquetas jeans também podem ser uma ótima opção, com ombros marcados, elas ganharam nova forma. E para uma ida ao shopping ou ao cinema essa pode ser a peça ideal à ocasião, acompanhada de um jeans e um all star branco, sapatilha e até uma bota estilo montaria. Para os meninos, camisetas com uma gola V mais acentuada ou uma camisa, também junto com um jeans, dão uma aparência elegante, sem perder o conforto.



## Tomar um sorvete

Com o verão chegando, um passeio até a sorveteria é uma ótima ideia para refrescar. E nada melhor do que uma roupa confortável para bater perna por aí. Bermudas, shorts e blusa soltinha tomara-que-caia formam um look casual que é a cara da moda. Além do que as meninas também podem investir num vestido de malha com cores fluorescentes que continuam na moda e têm tudo a ver com o dia. Sandálias e chinelos completam o look. No caso dos meninos, camisetas de tecidos mais frescos e regatas caem muito bem, e para acompanhar o visual de verão, bermuda e chinelo.



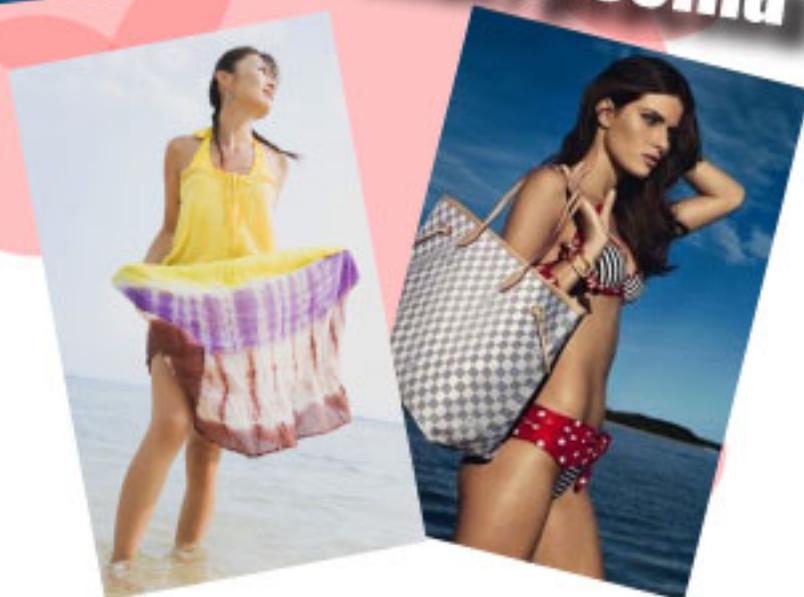
## Andar de Bicicleta/ Skate



E para arrasar até na hora de praticar esportes, boné "de aba reta" é o que faz a cabeça da garotada. Os tênis estilo e nas bermudas um cordão de tênis no lugar do cinto. E ninguém pode se esquecer dos equipamentos de proteção: capacete, joelheira e cotoveleira. Para as meninas, tênis e leggings coloridos compõem muito bem o visual do verão para praticar esportes.

## Na beira do mar/piscina

Para estar na moda até mesmo nas areias, vale investir em peças no estilo navy, que vão muito bem com acessórios ousados (vermelho) e short branco bem soltinho. As saídas coloridas estão sempre na moda. Na piscina ou na praia, essas peças completam o visual. Os biquínis e maiôs com estampas floridas e tropicais são a tendência do verão que se aproxima, por isso, invista sem medo na mistura de cores!



## Festa de fim de ano formatura



Com a chegada do final do ano aparecem também as tão esperadas festas de final de ano, formatura, casamentos, aniversários de 15 anos e demais eventos que merecem uma atenção especial. E, há como variar. Apostar nos clássicos vestidos longos sempre é uma boa opção. Também tem aquele look "romântica", marcado por vestidos um pouco acima do joelho, e no caso com babados (que estão super na moda!). Cores vibrantes podem fazer sucesso, mas o vestido precisa ser simples para não chamar muito a atenção. Nada mais charmoso que um menino de social, ou como se diz "esporte chique". Os garotos, nessas ocasiões podem usar uma camisa social acompanhada de calça jeans ou de tecido. E no pé um sapato ou um tênis mais sério completa o visual. Agora, quando o evento exige mais requinte, terno e gravata são essenciais.

Na próxima edição tem mais! E se você gostaria de interagir conosco, envie um e-mail para: [jornalismo@revistahadar.com.br](mailto:jornalismo@revistahadar.com.br), dê sua opinião ou sane suas dúvidas, o caderno "Universo Teen" foi criado pensando em você!

# Fique por dentro do mundo dos



## Você sabe o que são vlogs?

Depois da criação dos computadores, internet e de todos os meios de comunicação, e de a liberdade de expressão tomar conta da mídia, foram criados Bate-Papos, sites de relacionamentos e blogs. Mas agora, os Vlogs estão conquistando seu espaço na internet.

Vlogs ou Videologs são canais de vídeos do YouTube onde as pessoas se expressam contando o seu dia-a-dia e suas opiniões, essas ferramentas da comunicação estão tomando grandes proporções, sendo que a maioria do público é composta pelos jovens.

Os Vloggers são os responsáveis pela montagem dos Vlogs, quebram assim o comum

anonimato e dão a sua cara ao mundo, algumas pessoas os consideram os novos formadores de opinião, existem dezenas de Vloggers, mas apenas uma parcela consegue um público que se identifique com eles.

PC Siqueira, que foi um dos que começaram com o Vlog no Brasil, o MASPO-XAVIDA, começou a usá-lo depois de ver uma garota norte-americana que fazia uma espécie de vídeo-diário online. PC Siqueira sempre começa seus vídeos com a sua característica entrada: "Oi, como vai você?". Ele é engraçado, vesgo e sempre está com sua cachorra Lola, geralmente comenta coisas do cotidiano e tem mais de vinte e dois milhões de visualizações.

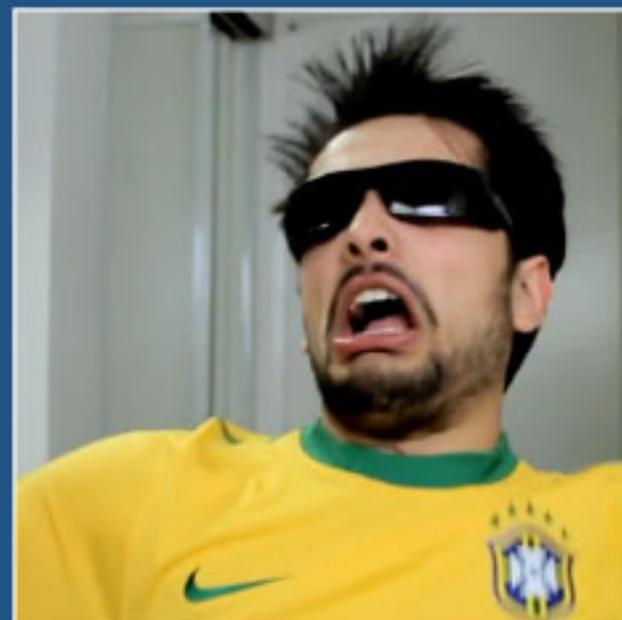
Felipe Neto é outro Vlogger de sucesso, este ano ganhou o prêmio Webstar no VMB, premiação feita pelo canal de televisão MTV Brasil, ele tem dois Vlogs o "Não Faz Sentido" e o "felipenetovlog", o primeiro é um canal no qual ele critica e dá sua opinião diante de coisas que fazem sucesso nos dias de hoje como moda, bandas e filmes, neste Vlog existem vídeos com milhões de acessos, já o seu segundo Vlog é um diário.

Estes são os maiores Vlogs no país, porém existem outros de sucesso como os "Vagazoides", garotos que falam de experiências e outras coisas da vida, mas sempre sendo um

pouco irônicos. Há também o "AnonImoda-TP", feito por um homem com rosto coberto que fala coisas muito sem noção. O "MysteryGuitarMan", um brasileiro que faz clips de montagens com sons de coisas normais, beatbox (sons com a boca) e instrumentos musicais, foi morar nos Estados Unidos com treze anos, hoje é conhecido mundialmente e tem mais de setenta e três milhões de visualizações.

Enfim, assista a alguns vídeos de Vlogs, pois com certeza você vai se identificar com algum dos Vloggers!

*Leonardo B. de Amaro*



[www.Revista](http://www.Revista)

**hedar**

.COM.BR

Visite!

# AMOR platônico

A adolescência é um período de incertezas e de transformações. Mas é também uma fase que fica para sempre gravada na memória de quem passou por ela. E quando se fala em se apaixonar, ninguém melhor do que um adolescente para saber os medos e delírios que esse sentimento provoca. E começar a desbravar as aventuras do amor e o turbilhão de emoções que ele impulsiona é algo difícil de controlar.

O coração acelera a adrenalina “vai a mil” só de ver aquele garoto ou aquela garota passar. E é nessa idade que o chamado amor platônico desperta com mais facilidade. Trata-se daquele que para na contemplação, quando a pessoa geralmente não tem contato com sua paixão, e está muito longe de se realizar.

Às vezes esse tipo de amor se manifesta na consciência e algumas vezes na inconsciência. E há pessoas que assumem essa paixão apenas como um passatempo, e levam sua vida normalmente, porém, há outras que se tornam dependente desse sentimento mesmo sendo algo utópico. A Hadar entrevistou uns teens que narram aqui suas histórias. Quem que não viveu um amor assim?

A adolescente B.S.T. de 14 anos revela sua história de amor platônico: “Eu gosto de um menino mais velho do meu colégio e minha ‘barriga gela’, eu fico sem reação quando ele chega perto”. A garota conta também que até quando ele entra no MSN ela fica emocionada. “Às vezes eu até tento chamar a atenção dele falando e rindo alto, mas sempre acabo me atrapalhando” completa.

Fantasias românticas são sonhadas. E a

gente sempre idealiza a pessoa amada como se ela fosse perfeita. Pode ser um professor bem mais velho, a Beyoncé, o Brad Pitt ou simplesmente aquela gatinha do terceiro colegial da escola.

E até o poeta e cantor Renato Russo compôs uma canção com o nome de “Amor platônico”, com versos que dizem: ‘Eu sei de todas as suas tristezas/ E alegrias / Mas você nada sabes/ Nem da minha fraqueza/ Nem da minha covardia/ Nem sequer que eu existo//’. Com essas palavras o músico ilustra um pouco o que é sentir esse tipo de amor.

O estudante de 18 anos Tiago Zenero conta que aos 13 era apaixonado pela professora de português. “Eu sentava na primei-

ra carteira em todas as aulas para ficar perto dela”. Ele relata também que seu amor durou cerca de um ano, até que a professora saiu da escola onde estudava.





# Bullying!

## A brincadeira que não tem graça

A palavra bullying não possui tradução direta para o português, mas é tido como o ato de praticar agressões intencionais repetidas a estudantes que causam angústia ou humilhação ao próximo.

Atitudes como colocar apelidos maldosos, discriminar, excluir, agredir e roubar materiais são alguns dos exemplos feitos por crianças e adolescentes. E, quando se trata da fase da adolescência, lidar com essa agressão pode parecer ainda mais complicado, por se tratar de uma época onde a gente está construindo nossa identidade psíquica e social.

Segundo uma pesquisa feita pelas psicólogas Agnes Schutz de Oliveira e Priscila da Silva Antonio, é nesse período da vida que estamos vulneráveis tanto às mudanças de

caráter positivo, quanto negativo, dependendo do que sua receptividade ao meio resolver absorver para si.

As especialistas apontam também o fato de que é no ambiente escolar, onde passa a maior parte de seu tempo, que o adolescente está à caça de um "grupo de iguais" para se auto-afirmar como indivíduo e tornar-se mais independente da família, mesmo que ainda precise muito dela. Por isso há grande frustração quando é rejeitado por grupos ou pessoas específicas.

A brincadeira sem graça geralmente acontece nas salas de aula, nos corredores ou pátios das escolas. E é fundamental que os professores estejam atentos a esse acontecimento, porque as pessoas que sofrem de algum preconceito costumam ser mais

frágeis, ou então não procuram denunciar seus agressores.

"Alguns meninos da minha escola me chamavam de girafa e magrela", diz Ana Paula Ferreira. A estudante hoje com 17 anos, relata que quando mais jovem sofria com a gozação dos colegas pelo fato de ser muito magra. Ela relata que chegou a passar um semana sem ir a escola. "A solução foi minha mãe procurar a professora e ela conversou com os pais dos agressores, só assim eles pararam", completa.

A família, os professores e os amigos são as "peças-chaves" para ajudar a dar fim a questão. Estar junto ao adolescente em todos os momentos, dando apoio e compreensão pode ser o primeiro passo para acabar com o bullying.



RODÍZIO NO JANTAR  
QUARTAS E QUINTAS

SUSHIYA  
愛と平和  
COZINHA JAPONESA

Rua 13 de Fevereiro, 703 - Centro - Tatuí - Fone: 15 3251 7716



QUAL É  
O SEU SITE?

Fale conosco,  
e logo essa pergunta  
não incomodará.

**DESIMAX**  
design gráfico e web

19 32245070  
19 88158266  
design@desimax.com.br

WWW.DESIMAX.COM.BR



# REPLAC E

*Os caminhos trilhados pela banda que é sucesso entre os jovens*

**S**eguindo a tendência das bandas jovens, a Hadar bateu um papo super bacana com uma turma que vem fazendo grande sucesso nas rádios e causando furor entre os mais antenados. Beto, vocalista do ReplacE, falou um pouco sobre a carreira nova, mas bombástica da banda. Confira:

**Hadar>>** Como surgiu a banda ReplacE?

**Beto>>** O Caio (bateria) foi o grande precursor de tudo, pois ele já havia tido outras bandas, mas nenhuma deu certo, então resolveu apostar uma última vez. Então, importou o Koala (baixo) de Minas Gerais, me achou na internet e como eram outros dois guitarristas que saíram no meio do caminho, achamos o Vine (guitarra) e o Pedro (guitarra). Há quatro anos, formamos o ReplacE, mas a nova formação, existe há dois anos.

**Hadar>>** Como vocês veem o espaço para a música na internet?

**Beto>>** A internet é uma grande aliada hoje em dia, tem espaço para todos, é só saber trabalhar e usá-la para seu bem, de modo que faça um trabalho limpo e com muita coerência.

**Hadar>>** Quais são as principais influências musicais da banda ReplacE?

**Beto>>** Cada um gosta de um estilo de música diferente, misturamos tudo, e sai o ReplacE (risos). Gostamos muito de Charlie Brown Jr, Jota Quest, Rap, Hip Hop, umas coisas gringas mais pesadas e, claro, muito pop.

**Hadar>>** Há previsão quanto ao lançamento do CD?

**Beto>>** Já sim, estamos em estúdio com as músicas prontas, acredito que em novembro já estará por aí.

**Hadar>>** As músicas têm assinatura de vocês? Como surgem as composições?

**Beto>>** Eu, no caso, compus a maioria delas e Pedro gosta muito de compor também, mas todas são nossas, elas surgem natural-

mente, coisas do dia a dia, relacionamento, lembranças, tudo isso.

**Hadar>>** Como é a expectativa antes das apresentações?

**Beto>>** As maiores possíveis! Gostamos muito de inovar nossas apresentações com skate no palco, covers pra animar a galera, algumas coisas que acabam saindo na hora, acaba sendo um show explosivo.

**Hadar>>** Como é a receptividade da mídia e dos fãs do ReplacE?

**Beto>>** A mídia está começando a aparecer agora, mas os fãs já são nossos brothers de longa data, sempre nos incentivando, lotando os shows, nosso combustível mesmo!

**Hadar>>** Gostariam de mandar um recado para os fãs?

**Beto>>** Galera, continue sempre sendo essa família diferente que vocês são, muito doidos e companheiros, pois assim tudo vai dar certo. E pra quem ainda não é fã, o convite está feito, hein, será muito bem-vindo, pode acreditar! Beijão pra todo mundo!

O recado está dado, Beto! Desejamos muito sucesso ao pessoal do ReplacE e que a carreira de sucesso seja muito extensa.



# AMOR

## Cont3nuo

(livre adapta33o de um texto de Robert Frost)

*Ame seus pais e seus irm3os. Eles s3o a base de sua vida, seu ch3o e as pessoas que, com certeza, sempre v3o te ajudar.*

*Ame suas tias e tios, porque foram eles que por muitas vezes zelaram seu sono, quando voc3e era apenas uma crian3a.*

*Eu sei, voc3e n3o se lembra! Mas voc3e s3o vai entender o amor dos tios depois que seu primeiro sobrinho nascer. Ent3o, n3o perca tempo.*

*Ame seus primos e amigos, por mais que eles sejam completamente diferentes de voc3e.*

*Aceite-os.*

*Aceite-se.*

*Todo mundo tem defeitos.*

*E por falar neles - nos defeitos -, ame sua barriga, suas celulites e as tais estrias.*

*Elas indicam que voc3e tem fartura em sua mesa, ou, se for mulher, provavelmente s3o marcas maravilhosas de que voc3e gerou vidas que s3o nossas companheiras na caminhada neste planeta.*

*Ame tamb3m seus quilos a mais, porque se eles n3o existissem, voc3e jamais poderia comemorar a vit3ria de um dia perd3-los.*

*Ame seu cabelo do jeitinho que ele 3.*

*E o seu arm3rio... Mude.*

*Completamente.*

*Doe.*

*Experimente coisas novas, outras cores.*

*Cal3as largas e roupas de baixo de algod3o.*

*E n3o troque seu velho pijama por nada nesse mundo. Ele 3 o seu companheiro de sonhos.*

*E 3 com aquele t3nis feio e fora de moda, com o formato exato dos seus p3s, que eu acho que voc3e deve sair para caminhar todas as manh3s.*

*Para amar as coisas que est3o do lado de fora.*

*Uma tarefa dif3cil: respire. Profundamente, pausadamente, pois o ar 3 a fonte de toda a sua energia.*

*Procure outra pessoa para amar tanto, que d3 at3 vontade de se casar com ela.*

*Namore. E n3o se preocupe com o tempo que a paix3o vai durar.*

*Se gostem.*

*Se assumam.*

*Se curtam.*

*Se abracem.*

*Beijos.*

*E saiam para dan3ar sempre!*

*Tomem caf3 da manh3 juntos.*

*Fiquem o domingo inteiro na cama, enquanto o mundo despenca numa chuva fria e fina.*

*E quando voc3e achar que j3 amou demais nessa vida, tenha filhos.*

*Se n3o conseguir, adote. Dizem que n3o h3 amor maior.*

*E eles v3o crescer, amando voc3e e muitas outras coisas e pessoas.*

*Com sorte, voc3e ter3 netos.*

*E dos seus netos, receber3 mais tarde, com muito orgulho, o amor dos bisnetos.*

*Pois o nosso amor 3 cont3nuo...*

*3 para sempre.*

*3 INFINITO!*

*Porque amar vale a pena!*

*O destino decide quem vamos encontrar na vida.*

*As atitudes decidem quem fica!*

*Lu3s Carlos Magaldi Filho  
escreverminhapaix3o.blogspot.com*

# Seu clique tem poder!



**No guia mais completo de Tatu3, voc3e agora pode dar sua nota para as empresas cadastradas. Participe!**

**Melhor do que achar um telefone, 3 ter refer3ncias na hora de escolher qual utilizar.**

**Tatu3 F3cil**  
www.tatuifacil.com.br



*AUTOS & CIA*

# Cuide de seu Veículo

*Trocar o óleo na data certa evita dores de cabeça*

**T**er um carro é como ter uma família. Certamente você já ouviu essa frase antes. E assim como toda família, o automóvel requer cuidados e atenção, caso contrário, pode haver estresse na relação.

Alguns cuidados simples e rotineiros podem evitar grandes dores de cabeça para os proprietários de automóveis. Atenção com a calibragem certa dos pneus, o correto funcionamento dos itens de segurança, o desgaste dos freios. Tudo isso deve ser observado pelo motorista/proprietário.

Existe um item, porém, que é importantíssimo para o funcionamento do veículo e muitas vezes passa despercebido: o momento correto de trocar o óleo do motor. Se passar muito da data ou da quilometragem indicada pelo fabricante, o prejuízo pode ser grande, pois o motor corre o risco de fundir e, neste caso, precisará ser refeito.

"As pessoas se esquecem de verificar o nível do óleo do motor e podem ter uma surpresa desagradável com isso". A afirmação é de Ignácio Daniel, gerente de uma loja de veículos seminovos, em Itapetininga. De acordo com ele, um hábito simples, como verificar regularmente o nível e a qualidade do óleo do motor, evita problemas e colabora com o tempo de vida útil do conjunto propulsor. "Basta olhar no manual do proprietário e seguir as orientações, que incluem o lubrificante indicado pelo fabricante para cada tipo de veículo", aconselha o gerente.

Ainda segundo ele, os proprietários de veículos de alta performance, como os esportivos, devem ter atenção dobrada. "O brasileiro ainda não tem o hábito de prestar atenção nesses assuntos", observou Daniel. Ele se lembra de um caso do proprietário de um automóvel

que se esqueceu de trocar o óleo do motor aos cinco mil km e teve o motor fundido quando chegou aos nove mil km.

O gerente lembra que, há algum tempo, a Station Wagon do Fiat Marea era referência em termos de desempenho, sendo considerado na época o carro nacional mais veloz. "Por esta razão, ela exigia cuidados maiores com o motor, sobretudo com o óleo, e muitos proprietários se esqueciam disso, o que resultava em danos no motor, que fundia". A situação contribuiu para arruinar a imagem do carro, mas o gerente ressalta que, com os cuidados certos, muitos proprietários não tiveram nenhum problema.

Uma dica importante para não deixar pas-

sar a data de trocar o óleo é sempre levar o carro a um mecânico de confiança ou verificar o nível do lubrificante em um posto de gasolina, regularmente. "Você também pode verificar o nível do óleo de manhã, quando o motor está frio, pois o motor quente esconde o óleo", contou Ignácio.

Conversamos também com o comerciante Antonio Carlos Moraes Monteiro que costuma viajar regularmente para São Paulo. Ele é proprietário de uma Chevrolet Zafira e procura manter o veículo em condições adequadas e concorda com a importância do cuidado com o óleo do motor. "Quem viaja muito, como eu, sabe dos cuidados que se deve ter com o carro", frisou Monteiro.





## Retífica Santa Helena



USINAGEM - MONTAGEM - PEÇAS - BOMBAS - BICOS INJETORES

Av. Zilah de Aquino, 970 - Tatuí - Fone: 15 3305 4066 - 3251 1801



# Caneta Tira Riscos



*Revolução: deixar o carro lindo com uma caneta*

**A**s vezes por acidente, quando estamos dirigindo ou mesmo com o carro parado, ocorrem alguns riscos e arranhões que incomodam bastante. Mas agora, um novo acessório foi criado e pode ser capaz de amenizar esses danos.

Chamado de "caneta que tira riscos", trata-se mesmo de algo muito similar a uma ca-

netta de escrever, mas que quando aplicada nos automóveis, ela elimina os indesejáveis riscos e faz pequenos reparos no carro.

O produto já pode ser encontrado em diversas lojas de acessórios automotivos e principalmente pode ser comprado pela internet. O mais atrativo é que ele pode ser utilizado diversas vezes, além de poupar a ida-

do funileiro, serviço que geralmente custa caro para o bolso do proprietário.

O lançamento já é moda nos Estados Unidos e está chegando ao Brasil e fazendo sucesso pela sua praticidade. Existem empresas brasileiras começando a fabricar esse mágico mecanismo de manter o carro impecável sem gastar muito e sem sair de casa.

**Natal**  
**SHOW DE PRÊMIOS**  
**TENHA UM NATAL MÁGICO EM TATUÍ**

**Compre nas Lojas Participantes, retire cupons e concorra a 1 CARRO, 1 MOTO, 1 NOTEBOOK, 1 TV LCD e VALES COMPRAS!**

**Sortelo 30/12 - 18hs**  
**Local: Praça da Matriz**

**Comércio aberto em Horário Especial:**  
de 01 a 23/12 de seg a sex até as 22h  
aos sáb até as 18h e dom das 9h as 15h  
dia 24/12 até 18h

**ASSOCIAÇÃO COMERCIAL TATUÍ**  
Bom dia Tatui, Tatui Faria

**Kinikas**  
Mecânica Multimarcas

**Mecânica em Geral**

- Manutenção preventiva
- Motor
- Câmbio
- Suspensão
- Freios
- Injeção eletrônica
- Troca de óleo

**Há 33 anos cuidando do seu veículo!**

Rua São Bento, 1040 - Centro - Tatuí  
Fone: 15 3251 2604

# A Paixão por carros



**A**berto oficialmente no último dia 27 de outubro, o 26º Salão do Automóvel de São Paulo, consolida o mercado nacional como um dos principais focos da atenção da indústria automobilística mundial e confirma a paixão do brasileiro por carros. Até sete de novembro, milhares de pessoas deverão visitar o evento, apesar do preço salgado do ingresso: R\$ 40 adulto e R\$ 30 para crianças entre cinco e 12 anos.

A edição 2010 marca os 50 anos do salão, que surgiu praticamente junto com a indústria automobilística nacional, impulsionada pelo então presidente Juscelino Kubitschek.

Em meio século, o salão mostrou a evolução do automóvel e da própria sociedade brasileira. Desde o primeiro Fusca, que saiu da linha de montagem da

Volkswagen, em meados dos anos 50, até os super carros esportivos que alimentam

os sonhos de qualquer um, passando pelos grandes e beberrões automóveis dos anos 60 e 70, como o Landau e o Galaxy (da Ford) e o Dodge Dart (Chrysler) até os modernos e compactos urbanos, ecológicos e híbridos da atualidade.

Antes restrito ao universo masculino, o automóvel hoje busca conquistar também os corações femininos. Neste salão, por exemplo, há carros pensados, projetados e produ-





## *Salão confirma a paixão do brasileiro por automóveis*

zidos para as mulheres, com cores, detalhes e acessórios exclusivos. Isso demonstra que, assim como em outros segmentos da sociedade, as mulheres definitivamente conquistaram seu lugar no mundo do automóvel.

Como acontece todos os anos, alguns carros surgem como as vedetes do evento. O Porsche 911 GT2 RS é um sério candidato ao título de estrela de 2010. Com impressionantes 620 cavalos de potência, gerados por

um motor biturbo, o carro tem uma relação peso-potência de pouco mais de dois quilos por cavalo, o que faz dele um bólido que faz de 0 a 100 km/h em menos de quatro segundos e atinge uma velocidade final de 330 km/h. Todas as 500 unidades desta edição limitada do carro já foram vendidas, incluindo as cinco que virão para o Brasil.

Para o comerciante itapetiningano Marcelo Souza, este é o melhor ano do Salão do

Automóvel de São Paulo. Souza, que visitou o evento em anos anteriores, afirma que este é o salão "mais democrático do mundo. Você tem desde carros populares de R\$ 20 mil, até carros de seis milhões de reais". O comerciante acredita que esta característica do evento brasileiro ficará na lembrança dos visitantes. "O salão será marcado por isso". Para finalizar, o comerciante afirma que "vale a pena visitar o salão, pois está muito bonito e todas as empresas estão presentes".



# Combustível

*Direitos do consumidor e deveres dos fornecedores para que haja clareza na compra do produto.*



**Á**lcool, gasolina, diesel, gás natural. Não importa qual a variedade do combustível, o que vale mesmo é estar dirigindo tendo consciência de que o que estamos colocando em nosso automóvel seja algo bom, e esteja dentro da lei.

Atualmente, no Brasil, os postos de combustíveis devem estar sob uma série de regulamentações que garantam ao consumidor que aquele produto seja original.

E, uma das principais causas que leva o consumidor a adquirir um produto adulterado é a atração pelos melhores preços. Além da qualidade, as pessoas também se esquecem de atentar para a quantidade que está sendo colocada em cada veículo. Há postos que, além de adulterar, tiram vantagem na quantidade pedida.

De acordo com o Código de defesa do consumidor, estabelecido pela lei Nº 8.078, em vigor desde setembro de 1990, a exigência dos direitos é obrigatória também para os postos de combustíveis.

Itens como preço, qualidade, a composi-

ção e a origem devem ser informados. Por isso, a venda de combustível adulterado é considerada crime.

Alguns dos problemas encontrados pelos órgãos de vigilância é a gasolina com teor alcoólico alto. O Ministério da Agricultura e a ANP (Agência Nacional do Petróleo) determinam o teor que pode ser adicionado, atualmente, a porcentagem permitida pelo governo brasileiro é de no máximo 25% de álcool.

Aqueles que praticam a fraude adicionam uma quantidade maior do que a permitida. O consumidor perde em questão de dinheiro e em rendimento, já que compra álcool no lugar de gasolina.

O solvente é outro produto utilizado na adulteração da gasolina. Esse produto, também derivado do petróleo, não é tributado como um combustível e pode danificar o motor do veículo.

Chamado de "teste de proveta", esse procedimento pode ser exigido em todos os estabelecimentos. Trata-se de um teste onde

é colocada em um recipiente de 100ml, a quantia de 50ml de gasolina e 50ml de água. O álcool se separa da gasolina e se mistura com a água, por isso é possível verificar se existe até 12,5ml do derivado da cana.

Ademais, o cliente possui, inclusive, o direito de solicitar a verificação da bomba de combustível para saber se esta se encontra regulada, para assim ter conhecimento de que a quantidade comprada é de fato a quantidade recebida.

Dentre os danos mais frequentes para o veículo que é abastecido com produtos de má qualidade estão: aumento do consumo de combustível, dificuldade na ignição, falhas repentinas no motor. Abastecer o carro sempre em um posto de confiança é uma das sugestões que evitam tais danos.

A ANP já disponibiliza ao consumidor um telefone para reclamações e denúncias. O número é 0800 900 267. O órgão criou esse sistema de atendimento para que as irregularidades sejam identificadas e eliminadas mais rapidamente.



## Você não acredita em tudo que vê, né?!

Nem tudo o que você vê é verdade. Existem muitos meios de comunicação, mas você tem que investir naquele que realmente irá trazer retorno para a sua empresa. Anuncie no **busdoor** de Tatuí e descubra o que é sucesso.

**ElMEC**  
COMUNICAÇÕES

15. 3259-7014

Chegaram ao fim as

# ELEIÇÕES

2010

A corrida presidencial das eleições acabou. E desta vez, diferente de todos os anos da história da democracia brasileira, o povo elegeu uma mulher para o cargo mais importante da nação. Agora, independente de visões políticas e opiniões divergentes, toda a população brasileira deve torcer para que o Brasil continue crescendo.

Não podemos esquecer também que, junto da presidente, nós elegemos deputados, senadores e governadores, e que os próximos anos serão importantíssimos em todas as áreas da política, podendo acontecer muitas mudanças e transformações. Por isso, durante os próximos quatro anos, todos devem se sentir motivados a praticar a cidadania permitida por um país democrático e devem cobrar de cada político eleito melhorias para o país e para os estados.

Dona de uma campanha um tanto polêmica e marcada pela sombra do presidente Lula, a candidata eleita Dilma Rousseff chega ao comando do país sem nunca antes ter sido eleita pelo povo. E o PT consolida seu terceiro mandato consecutivo na história do Brasil. Esse acontecimento representa um fato pouco comum, que havia acontecido anteriormente apenas quando Getúlio Vargas governou o Brasil (1930-1945), e também a oportunidade de marcar por muito tempo a trajetória política da nação.

A questão agora é descobrir se a mulher escolhida pela nação terá capacidade para consolidar as mudanças positivas efetuadas pelo seu antecessor e, principalmente, vencer os desafios que é governar um país do tamanho

do nosso. No que se refere à política internacional, Dilma precisará continuar alianças e buscar novas parcerias junto aos demais países emergentes. Além dos problemas cotidianos como a saúde e a educação que ainda carecem em muitos estados.

E quando se fala em infraestrutura, os eventos que o Brasil sediará nos próximos anos são oportunidades únicas de investimento rápido em estradas, transportes e turismo.

A Copa do Mundo de 2014 e a Olimpíada de 2016 devem ser valorizadas pelos governantes como um meio de “fazer o país andar”, já que os olhos do mundo todo estarão voltados para cá.

Vamos torcer juntos por um país melhor e cada dia mais avante, sempre avante!

# CONSTELAÇÃO



1



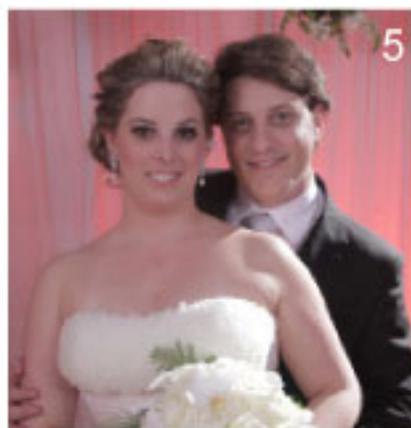
2



3



4



5



6



7



8

01 - Caroline, Baile de Máscara - Interact Club, Tatuí; 02 - Casamento Evandro e Beatriz, Campinas; 03 - Glória, Victória e Ana Laura, Colina's Bar, Colina das Estrelas, Tatuí; 04 - Bianca, Bruno e Giovana, Choperia Tatuí; 05 - Casamento Renata e Maurício, Tatuí; 06 - Ana Helena e Frederico, Baile do Branco, Clube Venâncio Aires, Itapetininga; 07 - 3º. Encontro Internacional de Trompetistas, Conservatório, Tatuí; 08 - Gustavo, Renata, Isis, Beatriz, Leticia, Gabriel, Vitor, Rodrigo e Mateus - Expo Anglo - Tatuí

 **CHIC**  
**KICHIC DECORAÇÕES**

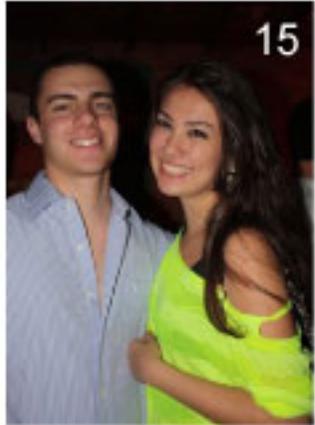
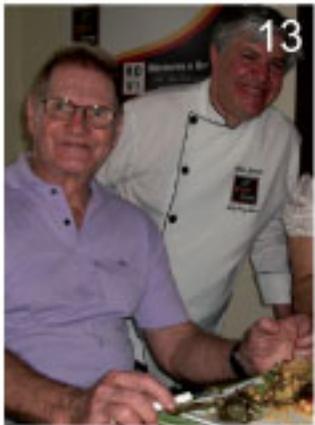
• Cozinhas • Dormitórios • Home theaters • Home offices  
• Áreas de serviço • Banheiros • Ambientes corporativos

Loja 01: R. Chiquinha Rodrigues, 193  
• Dr. Laurindo • Tatuí • 15 3259 4500  
Loja 02: R. Dr. Prudente de Moraes, 70  
• Centro • Tatuí • 15 3251 7070



**Italinea**  
Móveis

Também temos: Vidros temperados • Forros • Divisórias • Pisos laminados  
• Pisos vinílicos • Drywall • Revestimento gesso liso • Molduras em gesso  
• Papel de parede • Cortinas • Persianas • Móveis planejados Italinea



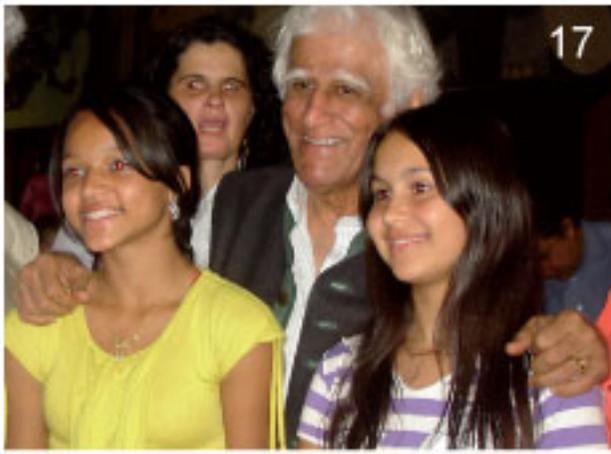
09 - Toshio, Renato e Samuel, V Simpósio de Tecnologia, Fatec, Tatuí; 10 – Ariane e Felipe, Porto Seguro, BA; 11 - Carla e Henrique, inauguração do prédio de Artes Cênicas do Conservatório de Tatuí; 12 – Mosaico Teatral, Conservatório, Tatuí; 13 – Francisco e Osley José, 18º Expo São Roque Alcachofras e Vinhos, São Roque; 14 – Carolina, 1o. lugar na 3ª. edição do prêmio Varejo Sustentável, promovido pelo Walmart Brasil, São Paulo; 15 - Fernando e Camila, Luau Choupana, Tatuí; 16 – Homenagem aos melhores alunos do Nebam, Tatuí

**insinuante**  
moda íntima

**VISITE NOSSO SEX SHOP**

R. Onze de Agosto, 370. Centro. Tatuí. Fone: 15 3251 3130

Eimac



17 – Grazielle, Zivaldo e Diana, 8º. Salãozinho de humor, Piracicaba; 18 –Bia, Taty e Alessandra - niver Matheus, Tatuí; 19 – Douglas, Fábio, Cristiano, Davi e Carlos, niver 7 anos da loja Pisos e Opções, Tatuí; 20 - Danilo e Cássia, Rota 11, Tatuí; 21 – Paula, Fernanda e Beatriz, Choperia Tatuí; 22 - Lucas, Cassiano e João Pedro, Uaná Club, Tatuí; 23 - Erica e Maurício, Pizzaria Hermelino´s, Tatuí

**ÓTICAS**  
**Dez**

AGÊNCIA COMPOSTO

# DEZ EM TUDO!

ÓCULOS E  
RELÓGIOS  
DAS  
MELHORES  
GRIFES!

TUDO EM  
**10X** VEZES  
SEM JUROS  
PARA COMPRAS NO CARTÃO

BOITUVA • CERQUILHO • TATUÍ • TIETÊ



24



25



26



27



28



29



30



31

69

24 - Espetáculo A Casa Verde – Conservatório Tatuí; 25 – Renan, Cafu e Vinícius - 18º Expo São Roque Alcachofras e Vinhos, São Roque; 26 - Carol e Daniel, Choperia Tatuí; 27 – Maria e Mara, Colina 's Bar, Tatuí; 28 – Simeão e Bete, Baile de Máscara, Interact Club, Tatuí; 29 - Everton, Mari, Evandro, Beatriz, Elton e Marina – Casamento Evandro e Beatriz, Campinas; 30 – Cássia, Baile do Branco, Clube Venâncio Aires, Itapetininga; 31 - Cambé, Eleri e Marcelo, 3º. Encontro Internacional de Trompetista, Conservatório, Tatuí

15 Anos de Tradição

**Elmec**

**Claudia Rauscher**  
Bela & Simpatia

**Novos Games  
Muita Diversão!**

**Nintendo Wii**

**Radical Board**

**Xbox360**

**Football Box**

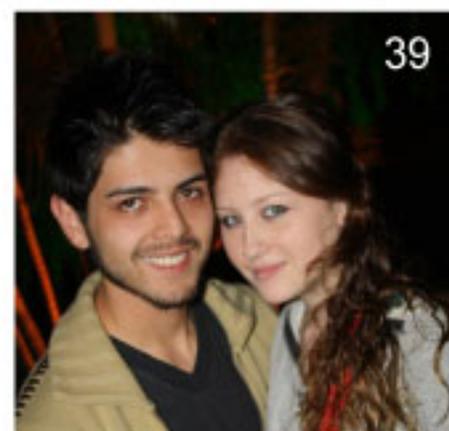
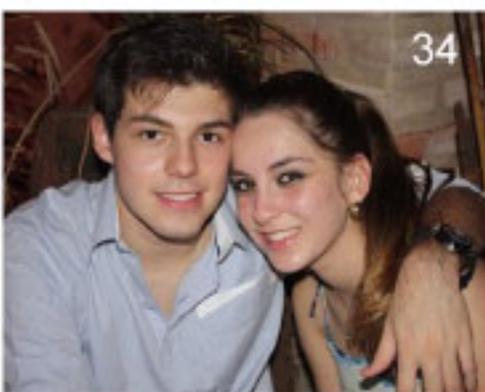
www.claudiarauscher.com.br  
Av. Cel. Firmo Vieira de Camargo, 171 Tatuí. Centro. Tel. 15 3251 8520

**per tutti**  
MODULADOS

Home Theater  
largura 2,13m

RS 1.300,00 à vista  
ou 12 x de RS 130,00\*

Tatuí: R. Coronel Lúcio Seabra, 496 - Centro - Tel. 15. 3205 2571  
Cerquillo: R. Dr. Campos, 175 - Centro - Tel. 15. 3284 2104



32 - Reinaldo Renzo e Carlos Ribeiro, inauguração do prédio de Artes Cênicas do Conservatório de Tatuí; 33 - Cíntia - LIVE-E, Tietê; 34 - Lucas e Flávia, Luau, Choupana, Tatuí; 35 - Gabriel Bruno e Matheus - niver Matheus, Circus, Tatuí; 36 - Elaine e Carlos, niver 7 anos da loja Pisos e opções, Tatuí; 37 - Janaina, Marina e Gabriela, Rota 11, Tatuí; 38 - Virgínia e Viviane, niver Matheus, Circus, Tatuí; 39 - Antônio e Mabliane, XXIII Fetesp, Conservatório, Tatuí



40 – Pires, Uná Club, Tatuí; 41 - Benedito Jorge, Márcia, Renata, Mauricio, Sueli e Anísio - Casamento Renata e Maurício – Tatuí; 42 – Ricardo, Maria José e Daniel, Doação de alimentos ao FUSSTAT pela Valecred, Tatuí; 43 -Tafarel e Diana, Baile de Máscaras, Interact Club, Tatuí; 44 – Felipe, XXIII Fetesp, Conservatório, Tatuí; 45 – Jorge, Carlos e Neto, niver 7 anos loja Pisos e Opções, Tatuí; 46 - Helena e Ziza, Choperia Tatuí; 47- Natália e Isabela, Baile do Branco, Clube Venâncio Aires, Itapetininga; 48 - Marcos Xavier, Presidente da Associação Brasileira de Trompetistas, Conservatório de Tatuí; 49 - Niver 11 anos Caio no Big Park, Tatuí

**PARAÍSO**  
VIDRAÇARIA

Box padrão (pronta entrega)  
Tampo  
Espelho  
Box de Acrílico

Fachadas  
Parabrisas  
Molduras

Vidro Temperados nas cores  
fumê • verde • bronze • incolor

15 3251 7764  
R. Maneco Pereira 503 - Tatuí

15 3251 5199  
R. 15 de Novembro, 1645 - Tatuí

Elmec

**CLAMARROCA**

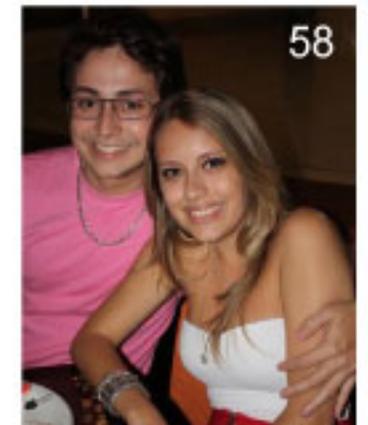
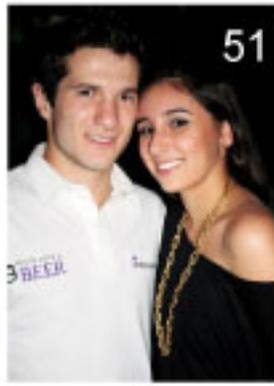
**EM BREVE  
INAUGURAÇÃO  
DO NOVO ESPAÇO  
CLAMARROCA!  
AGUARDEM...**

Estamos atendendo no  
endereço provisório:  
Rua Treze de Maio, 481  
fone: 15 3251 9382

*Coleção Verão 2011*

Contão Credley Teckō unltd.  
MCD bunny's Exss  
Coca-Cola Clothing SHOULDER

Elmec



50 - Vitória Bueno, Baile de Máscaras Interact Club, Tatuí; 51- Sérgio Lopes e Sophia Simões, Choperia Tatuí; 52 - Rúbia, Baile do Branco, Clube Venâncio Aires, Itapetininga; 53-Denise, Samara e Renata, Pizzaria Hermelino's, Tatuí; 54 - Open Canoagem slalom em águas parada, Parque Municipal Maria Tuca, Tatuí; 55 - Nei, Zé Luis e Ricardo, Pizzaria Hermelino's, Tatuí; 56 - Rizek, Henrique, Ana Paula, Manu, Gonzaga, Voss e Tarcísio, inauguração do prédio de Artes Cênicas do Conservatório, Tatuí; 57- Miro e Camila, Luau Choupana, Tatuí; 58 - Rogério e Bruna, Rota 11, Tatuí

# studio W. LOPES

*Cabeleireiro*

**Diga adeus à calvice!  
Prótese Capilar**



Quimioterapia e alopecias universais  
Resistente à água, de acordo com  
sua cor e tipo de cabelo

Completa privacidade, feito de  
cabelo natural  
Trabalhamos também com perucas

Rua Nove de Julho, 50 • Centro • Boituva-SP Fone: (15) 3263.3478

*Festa & Arte*

*Locação de artigos para festas*



**15 3251 - 4333**

**R. Maneco Pereira, 91 - Centro - Tatuí**



59



60



61



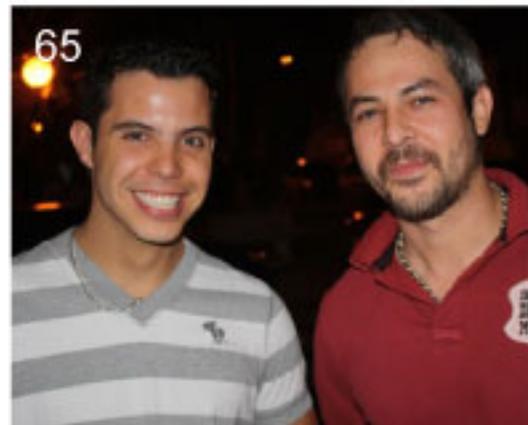
62



63



64



65



66

59 - Vitória, Gabriela e Mayara - XXIII Fetesp, Conservatório, Tatuí; 60 - O Treco da Pata Choca, Auditório da FIB, Boituva; 61-Lívia e Talita, Luau Choupana, Tatuí; 62 - 3º. Passeio Ciclístico Pedalando e Cooperando, Tatuí; 63 - Santa Cruz, time campeão do Campeonato Rural, série B, Boituva; 64-Juliane e Mário, Baile do Branco, Clube Venâncio Aires, Itapetininga; 65 - Guto e Héacles, Choperia Tatuí; 66 - Virgínia, Matheus e Mano, niver Matheus, Circus, Tatuí

**7 anos de sucesso com você**

**PISOS & opções**

Forro de PVC  
R\$ **9,99\*** m<sup>2</sup>  
8mm

Molduras PVC Gigantes

Últimos lançamentos cortinas e persianas  
**NOVO SHOWROOM**

Cortinas sob medida - Persianas Automáticas  
Divisórias - Box - Paviflex  
Portas Sanfonadas - Pisos Laminados  
Tapete de Nylon  
Telas Mosquiteiras - Forro de PVC - Isopor

Rua Maneco Pereira, 248 - Centro - Tatuí - CEP 18.270-400  
15 3259 3295 / 7811 8408 / ID 105\*6126  
pisosopcoes@ig.com.br

**ETATUÍ ELEGANTE**

Tudo em 6x\* nos cartões Visa, Master e Sorocred  
Visite nosso site: [www.tatuielegante.com.br](http://www.tatuielegante.com.br)

Rua Prudente de Moraes, 552 - Tatuí - Fone: 15 3251 3630

# Rabanada



**E**ste mês a Hadar recebeu uma receita mais que apetitosa, sabe aquele pão de ontem? Então, agora é hora de você aproveitá-lo. O Natal está chegando e nada melhor do que o "pão de cada dia" para transformá-lo em uma deliciosa sobremesa, uma comida típica e simples para você se deliciar com seus amigos, parentes e curtir ainda mais seu fim de ano. Você vai poupar e, assim, comprar o vinho para acompanhar essa deliciosa sobremesa, assim descreveu nossa leitora que nos presenteou com a receita da rabanada. Comemos e aprovamos, de fato é uma delícia!



Quer ver sua receita aqui na Hadar? Faça como a nossa querida leitora Diva Aguida Moreira Pinho de São Paulo, envie um e-mail para [jornalismo@revistahadar.com.br](mailto:jornalismo@revistahadar.com.br) e brilhe com a gente!

## Ingredientes:

1 lata de leite condensado  
 1 lata (mesma medida do leite condensado) de água  
 1 colher de chá de baunilha  
 3 ovos  
 16 fatias de pão "amanhecido" (cortar em fatias de + ou - 3 cm de altura)  
 ½ litro de óleo  
 Açúcar e canela a gosto

## Modo de fazer:

Em um recipiente, misture o leite condensado, a água e a baunilha, já em outro, os ovos batidos (aconselha-se usar a batedeira para sair o cheiro forte do ovo). Em seguida, passe as fatias do pão na mistura do leite e depois nos ovos, tudo tem que ser muito rápido para não encharcar as fatias. Depois frite em uma frigideira funda, de preferência em fogo brando para não queimar. E em seguida, coloque em uma travessa, polvilhe o açúcar e a canela.

Está pronta e você poderá servir com um bom vinho, segundo à moda portuguesa. Bom apetite!

Divar

**CHURRASCARIA**  
**O COSTELÃO**

Rua Onze de Agosto, 3191  
 (15) 3251-2719 - Tatuí

Foto: Divar Camp

*Lanchonete & Pastelaria*  
**TAMBELLI**

*O difícil vai ser resistir à tentação.*

Rua Maneco Pereira, 166 - Bairro 400 - Tatuí - 15. 3251-2210  
 Mercado Municipal - Box 16 - Tatuí - 15. 3251.4016

# Natturalle

Interiores & Design

Elmec

\* Ver regulamentos interno

**\*Na compra desse conjunto  
leve de brinde um Ombrelone  
de alumínio com manivela  
Garantia exclusiva  
de 2 anos**

**Uma mesa de 1 metro  
4 poltronas e  
2 espreguiçadeiras**

**Conjunto Sling várias  
cores a pronta entrega**



Aberto de Segunda a  
Sábado até as 19h30

Conheça nosso lançamentos

Móveis internos e externos  
Persianas de alto padrão:  
Cascata • Rolô • Plissê  
Celular • Romana • Vertical

"o maior espaço garden  
de boituva e região"



[www.natturalle.com.br](http://www.natturalle.com.br)

R. Acácio Manoel da Silva Vianna, 313 • Boituva • 15 3263 4385

(continuação da Eugênio Mota, sentido Portal dos Pássaros)



# TAPEMAG

Sua loja de peças e borrachas.

[www.tapemag.com.br](http://www.tapemag.com.br)

Elmec

## Aparador de grama



## Roçadeira



## Aparador de cerca viva elétrico



**R\$ 479,00\***

OU

**4 X 119,75 s/juros no cartão**

**ÚNICA nacional**  
NO MERCADO

- Abraçadeiras • Conexões e engates • Cordas • Escadas • Lençóis de borracha • Linha de borracharia • Linha pneumática • Lubrificantes • Mangueiras hidráulicas • Perfis de borracha • Rolamentos • Vedantes • Toda linha de equipamentos de proteção individual • Sinalização e muito mais •

\*Promoção válida por tempo indeterminado ou enquanto durar o estoque, de acordo com o regulamento interno.