**Ziraldo**Seu talento além dos livros

Reflexão

Cultura afro-brasileira: O que ela representa para o País? Política

A estabilidade democrática do País

Paulo Corrêa

Olá, equipe da
revista Hadar,
Adoro a revista,
leio todas as
edições, e até
coleciono. Acho essa
revista o máximo! É a
melhor da região.
Beijos a todos.

Gabi, Boituva

Obrigado pela oportunidade. Gostei muito da publicação de outubro, valeu!

Caio Rodrigues que publicou seu desenho na seção Curiosidade -"pequeno notável". Bernadete, sintome honrado por ter
me honrado você!
conhecido você!
A revista Hadar está
A revista Parabéns pra
você. Parabéns pra
você. Parabéns pra
vocês usa equipe! Que vocês
sua equipe! Que vocês
continuem brilhando...
vocês merecem!

Clóvis Mendonça

Olá, editores da revista Hadar!

Gostaria de, aqui, publicar que a revista Hadar tornouse leitura indispensável para quem quer se atualizar sobre os acontecimentos da região, trazendo também matérias interessantes com conteúdos abrangentes e agradáveis de ler. Recomendo Hadar!

Recebam meus cordiais cumprimentos.

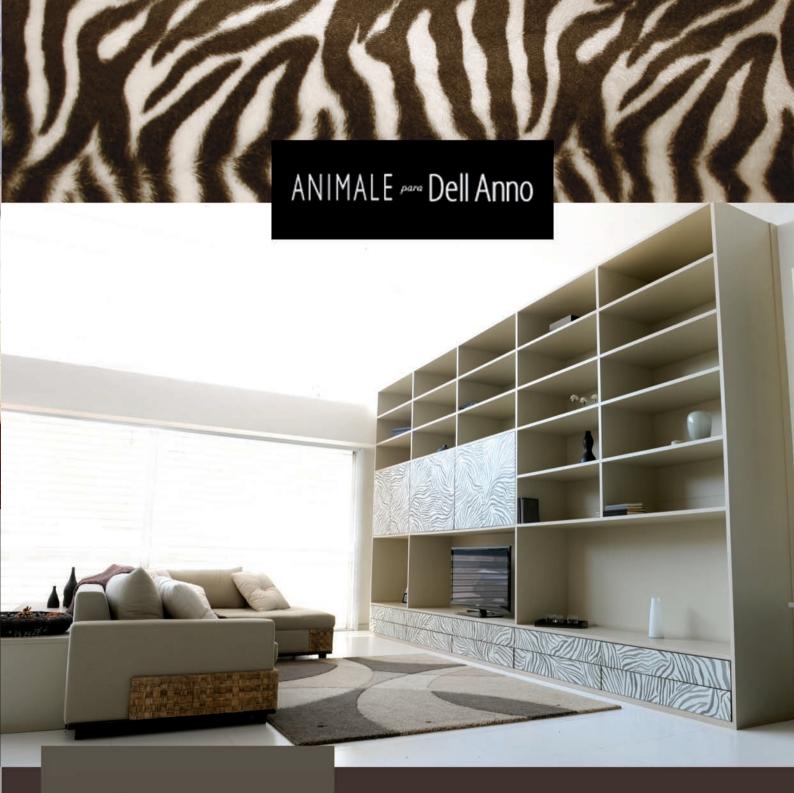
Daniel Silveira Consultor de Segurança. Tatuí-SP parabéns,
Bernadete e equipe
pela edição de
outubro. Está
belíssima! Que
a REVISTA HADAR
continue a brilhar
cada vez mais.

Maria do Carmo Ramos (Carminha) Bernadete, bom dia. Parabéns, o site da Hadar ficou muito legal. Beijão,

Magaldi

# Recorded Towns Novembro

- 02 Dia de Finados
- 03 Dia do Cabeleireiro/Dia do Direito de Voto para as Mulheres
- 04 Dia do Inventor/ Dia do Escoteiro do Brasil
- 05 Dia Nacional da Cultura/Dia do Cinema Brasileiro/Dia da Ciência/Aniversário da cidade de Itapetininga
- 08 Dia Mundial do Urbanismo/Dia do Radiologista
- 09 Dia Nacional do Hoteleiro/Dia do Manequim
- 10 Dia Nacional do Balconista/Dia da Indústria Automobilística
- 11 Dia do Supermercado/Dia do Armístico
- 12 Dia do Diretor de Escola
- 14 Dia dos Bandeirantes/Dia Nacional da Alfabetização
- 15 Dia da República/Dia do Jornaleiro
- 17 Dia da Criatividade
- 19 Dia da Bandeira/Dia Internacional do Xadrez
- 20 Dia Nacional da Cultura Negra/Dia da Proclamação dos Direitos da Criança (ONU)
- 21 Dia da Homeopatia
- 22 Dia da Música/Dia do Músico/Dia da Liberdade
- 25 Dia Mundial do Doador de Sangue
- 27 Dia da Infância
- 28 Dia do Soldado Desconhecido
- 29 Dia Nacional de Ação de Graças
- 30 Dia do Estatuto da Terra/Dia do Patrono



## Dell Anno

AUTORIZADA

## Pavanelli Design

Rua Onze de Agosto, 1150 Tatuí | SP 15 3305.1856 | 3305.1864 Dell Anno: A moda veste sua casa.

www.dellanno.com.br

## já foi

No dia 1º de outubro, comemorou-se o Dia do Idoso e o Fundo Social de Solidariedade de Tatuí (Fusstat), e o Projeto Envelhecer com Qualidade de Vida organizou uma caminhada pela cidade para comemorar a data. A saída e a chegada da caminhada aconteceram na Praça Martinho Guedes, com cerca de duzentos integrantes do Projeto Envelhecer. Para encerrar a caminhada o diácono Simão Pedro da Paróquia Nossa Senhora das Graças trouxe uma mensagem da Bíblia aos idosos.

A Prefeitura de Tatuí recebeu o "Premio de Qualidade nas Ações de Controle da Tuberculose". O prêmio é oferecido pelo Programa Estadual de Controle da Tuberculose do Estado de São Paulo, concedido à Vigilância Epidemiológica do município pelo índice de cura da doença de pacientes tratados na rede municipal de saúde no ano de 2011. O prêmio é dado aos municípios que apresentaram cura de, no mínimo, 85% dos pacientes que iniciaram o tratamento.

Itapetininga foi sede da Semana Nacional de Ciência e Tecnologia. O evento ocorreu no campus do IFSP da cidade, no período de 15 e 19 de outubro. O tema deste ano foi Sustentabilidade, Erradicação da Pobreza e Economia Verde.

Em Tatuí, no dia 1º de outubro, inaugurou a nova sede do Judiciário Trabalhista. A cerimônia, embalada por comoventes apresentações como: o Quin-

teto de Cordas e do Coral do Conservatório Dramático Doutor Carlos de Campos, teve início com um minuto de silêncio em homenagem ao ex-presidente do TRT da 15ª Região, desembargador Luiz Carlos de Araújo, que faleceu naquela semana, na cidade de São Paulo. Emocionado, o presidente do Regional, desembargador Renato Buratto, prestou homenagem ao amigo. O juiz titular da Vara Trabalhista de Tatuí, Marcus Menezes Barberino Mendes, mencionou a importância das novas instalações da unidade, muito mais apropriadas à prestação jurisdicional, com ganhos em acessibilidade e qualidade de trabalho e também prestou uma homenagem ao ex-presidente do Tribunal. Depois do desenlace da fita inaugural, e do descerramento da placa comemorativa, o público - cerca de 80 pessoas entre advogados, servidores, procuradores, imprensa e demais autoridades, - pôde acompanhar uma breve performance do Quinteto de Cordas do Conservatório de Tatuí, que executou peças de Vivaldi, Mozart e a canção Eleanor Rigby, dos The Beatles. O novo prédio fica na rua José Bonifácio, 102, no Centro de Tatuí.

Em Tatuí, no Centro Cultural, aconteceu no dia 18/10 e no período de 19/10 a 04/11 a exposição "A BUSCA" de Flávio A. Machado – Artista Plástico.

Ainda no Centro Cultural, no dia 31 de outubro, aconteceu a "Conferência Municipal de Cultura" onde foram estabelecidas as diretrizes da Política Cultural a serem inseridas no Plano Municipal de Cultura.

Em Cerquilho, no dia 26 de outubro, aconteceu a escolha da Rainha e princesas da 23ª Festa do Peão de Boiadeiro. A Rainha é a Barbara Bengozi, a primeira princesa é Flávia de Paula e a segunda princesa Nátalia Monteiro Turri.

vai ter

Em Tatuí, todas as quintas-feiras, das 13h30 às 17h, acontece o bazar do asilo Lar São Vicente de Paulo, ao lado da sede da AMART, em prol da instituição. As doações podem ser encaminhadas para a recepção do Lar. Informações (15) 3251-4286.

Toda penúltima terça-feira do mês, no Buffet e Gastronomia Claudia Rauscher, em Tatuí, acontece a reunião do GAATA (Grupo de Apoio à Adoção de Tatuí) às 19 h. Informações (15)3251-8520.

Em Tatuí, no dia 09 de novembro às 20h, no Buffet e Gastronomia Claudia Rauscher, acontece o jantar do GAATA (Grupo de Apoio à Adoção de Tatuí) com a apresentação do cantor Elvis Presley (cover), os ingressos estão sendo vendidos ao custo de R\$ 35,00 cada. Informações: 15 3251-8520.

Em Tatuí, no dia 10 de novembro, no Parque Aquático da A. A. XI de Agosto acontece a 10ª edição do Baile do Hawai. Em Tatuí, os ingressos estão sendo vendidos na A. A. XI de Agosto e na Esfirra Real. Informações: (15) 3251-8550.

Em Itapetininga, a Unifesp (Universidade Federal de São Paulo), através do Polo de Educação à Distância "Chopin Tavares de Lima" da UAB (Universidade Aberta do Brasil) está com inscrições abertas para o Curso de Especialização em Gestão de Saúde. São 50 vagas na cidade. Informações: (15) 3273-4590 e 3273-4466.

Em Tatuí, no mês de novembro, no Conservatório Dramático e Musical Doutor Carlos de Campos, acontece: Dia 6, às 20h30, Big Band do Conservatório de Tatuí; Dia 7, às 20h, apresentação das oficinas de performance de piano; Dia 8, às 21h, show "Finalmente em pé... Quase..." com Juca Chaves; Dia 10, às 17h, gravação do programa Pré-Estreia da TV Cultura; Dia 12, às 20h30, recital de conclusão de curso da área de piano; Dia 15 e 16, às 20h30, apresentação da Ópera Orfeu e Eurídice de Christoph Willibald Gluck; Dia 17, às 20h30, Jazz Combo do Conservatório de Tatuí; no período de 19 a 24, às

20h30, 52º Semana de Música - Série Jovens Solistas, Dia 25, às 20h30, entrega de prêmios aos vencedores do IV Prêmio Incentivo de Música de Câmara e Recital do Duo Gauche - ganhadores de 2011; Dia 27, às 20h30, concerto de encerramento de Iniciação Musical da classe de 6 a 7 anos; Dia 28, às 20h30, cerimônia de premiação e recital dos vencedores do VII Concurso Interno de Piano e I Concurso Interno de Harpa; Dia 29, às 20h30, Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. Concerto de Lancamento do CD 20 anos; Dia 30, às 20h30, Mostra de Artes Cênicas.

Em Cerquilho, no mês de novembro, no Teatro Municipal, acontece: Dia 10, às 20h, "Carnaval dos Animais" - Academia de Anabete de Paula; Dia 11, às 15h, espetáculo: Tubinho em "Cinderela, a gata borralheira"; Dia 14, às19h, Cultura afro e indígena - Exposição e Apresentação - Secretaria Municipal de Educação e

Cultura; Dias: 19, 20, 21, 22 e 23, evento do Fundo Social de Sólidariedade de Cerquilho - Prefeitura de Cerquilho; Dia 28, às 20h, espetáculo "Soldadinho de Chumbo" - Escola Cooperativa de Cerquilho; Dia 30, 20h, evento "A Noiva Cadáver" - Academia nos Passos e com Passos. Informações: (15) 3384-2634.

Em Itapetininga, no período de 20/11 a 02/12, acontece a Festa da Batata, na Praça Duque de Caxias, a partir das 17 horas. Informações: (15) 3273-4731 - imprensa@itapetininga.sp.gov.br

A Fatec de Itapetininga está com inscrições abertas para o vestibular 2013. Para se inscrever, o interessado deve se cadastrar até o dia 9 de novembro no endereço eletrônico www.vestibularfatec.com. br, gerar boleto bancário e pagá-lo em qualquer agência bancária para efetivar a inscrição. A Fatec fica à Rua João Vieira de Camargo, 104, Vila Barth. Informações: (15) 3272-7916 / 3272-7732 / 3272-1165.

Em Cerquilho, no período de 14 a 18 de novembro, no Centro Municipal de Eventos "Cidade das Rosas", acontece a 23ª Festa do Peão de Boiadeiro. Informações: (15) 3384-8333.

Itapetininga terá mais um Festival de Música e Campeonato de Skate. O evento acontecerá no dia 11 de novembro, com previsão de início para às 9h e término às 20h, na Pista Pública, ao lado do Ginásio Ayrton Senna. O evento será aberto para todos os apreciadores do rock'n roll e do skatismo, principalmente adolescentes, jovens e pessoas de mais idade que também gostam desse estilo musical e dos campeonatos de skate.





## Venha conhecer a nossa nova loja!



Autorizada Pavanelli Design

Av. Salles Gomes, 233 Tatuí-SP Fone (15) 3259-7294



Aproveite cada momento do seu lar.



Você nunca aproveitou tanto a sua casa.



Direc





# Os números dos bilionários





O que os grandes milionários têm em comum?

Numerologia explica o que há em comum entre os empresários mais ricos do mundo? Quais as características mais marcantes de um empresário de sucesso? Capacidade de enfrentar riscos, envolvimento total com seus negócios, liderança, pensamento lógico, racionalidade e organização. Mais do que isso, eles são sinônimo de criatividade, têm capacidade de transformar situações corriqueiras em grandes oportunidades e, é claro, são insaciáveis em sua sede de conhecimento.

Através da numerologia é possível entender o que existe em comum entre alguns dos grandes empreendedores da atualidade. Analisando os números de figuras como Eike Batista, o megainvestidor Warren Buffett, o criador da Microsoft Bill Gates e o magnata mexicano das telecomunicações Carlos Slim, é possível entender de onde vem toda essa capacidade para criar e comandar seus impérios inabaláveis. Eike Batista foi o bilionário que mais ganhou dinheiro em 2009. De acordo com a Revista Forbes ele é considerado o oitavo homem mais rico do mundo. Na sua frente estão Warren Buffett, Bill Gates e Carlos Slim, entre outros.

Eike Batista, assim como Carlos Slim e Warren Buffett, é do tipo que não perde oportunidades. Esses três empresários têm em comum o número 3, que os torna cidadãos do mundo. Eles não colocam limites para o conhecimento e conseguem viver focados em vários interesses. O número 3 sempre tem mente aberta, está ligado em tudo e em todos. Transforma situações comuns em excelentes oportu-

nidades de negócios. Uma pessoa 3 conta ainda com o fator sorte trabalhando a seu favor. É ótimo comunicador e faz contatos com facilidade, atraindo e reunindo pessoas de acordo com seus interesses. O número 3 é o típico vendedor. Entusiasmado e estimulante, é ágil, sabe negociar, persuadir, dá voltas e convence. A história de Eike Batista e Carlos Slim comprova a afirmação acima. Nos tempos de faculdade, Eike vendia apólices de seguro; com apenas 12 anos Carlos Slim aproveitava os almoços dominicais de família para vender doces aos primos.

Mas, além do 3, esses empreendedores têm outro número em comum. Trata-se do número do risco, o 5! As pessoas 5 são ousadas e não existem obstáculos que não consigam vencer. Elas não têm medo de novidades. O 5 é o numero dos progressistas. Não gostam de seguir regras que os limitem. Graças a sua infinita curiosidade, são provocadores das mudanças e estão sempre dispostos a experimentar o novo para "ver como é que é".

Mas como transformar tanta versatilidade, coragem, disposição e entusiasmo em um empreendimento? Como direcionar essa energia para a realização? De nada adiantaria ter os números 3 e 5, sem a energia do 4 ou o 8, que são os concretizadores. Sem eles, tanta energia de movimento poderia se perder. Somente com 3 e 5, uma pessoa até consegue conquistar o que se deseja, mas dificilmente conseguirá manter seu império.

Bill Gates tem um perfil um pouco diferente de seus colegas de fortuna. Ele tem em sua vida os números 11 e 1. Isso lhe dá uma

invejável capacidade de ser um visionário, o inventor, aquele que consegue fazer o que nunca alguém havia pensado antes. E foi graças a esse perfil que Gates criou a Microsoft e tantos produtos à frente do seu tempo.

Entre todos esses grandes homens de negócios, Eike Batista pode ser definido como o mais atirado e extravagante. Ele gosta de ser uma celebridade! A numerologia explica que essa característica de Eike Batista existe pela grande quantidade de número 3 que há em sua vida. Essa energia está em seu nome de nascimento, Eike Fuhrken Batista, em sua assinatura profissional, Eike Batista, em seu prenome Eike, e ainda por cima, no dia do seu nascimento! Com tantos números 3, Eike Batista até criou uma marca pessoal, a letra "X". Todas as suas empresas têm nomes terminados com essa letra. Ele acha que o fato do "X" indicar multiplicação é capaz de ajudá-lo a criar riqueza. Porém, a energia dos nomes das empresas se deve ao somatório de todas as letras e não somente ao "X". Essa totalidade é que informa a energia do empreendimento.

Assim, a numerologia explica que, por trás de toda história de sucesso, existe uma combinação perfeita de números, que resulta em uma energia predominante e motivadora. Fazendo uso dessa valiosa ferramenta, conseguimos traçar uma espécie de raio-X de cada pessoa, e auxiliá-la a preservar ou ampliar seus horizontes pessoais e profissionais.

Isabel- Numerologista Isabel.numeros@terra.com.br falecom@revistahadar.com.br

Prezado leitor, já estamos em novembro... Sol, calor, mudança de horário, as cores contagiantes do verão já dominam a estação mais quente do ano, hora de refletir sobre os acontecimentos, avaliar os prós e os contras, afinal, o ano iá está acabando... Se você tem sonhos a se concretizarem ainda este ano, corra...

Este mês também celebramos o Dia da Bandeira, da Proclamação da República, de Ação de Graças, da Consciência Negra, aniversário da nossa querida Itapetininga, cidade que está em nossa área de cobertura. Parabéns para vocês, itapetininganos!

Sem falar que esta edição da nossa querida Hadar está no capricho, mais uma vez. Como sempre, a equipe não mede esforcos para trazer a você, leitor e amigo. informação, entretenimento, cultura e lazer. Tudo isso você encontra nesta edição.

Quer um exemplo? Saiba o que a nanotecnologia está fazendo no seu carro e como esta tecnologia surpreendente pode mudar o futuro do automóvel. E falando em carro, você quer mais potência no motor do seu automóvel? Troca o chip!

Saiba também o que é economia criativa e como ela pode ajudar as cidades a se desenvolverem de maneira mais justa e sustentável. Não deixe de ler em nossa matéria de capa.

Surpreenda-se com os notebooks poderosíssimos e rápidos, desenvolvidos, principalmente para quem ama videogame. Alguns desses equipamentos ainda nem têm previsão de lançamento no Brasil.

E a política? Você votou consciente? Então, dia 7 de outubro, elegemos o prefeito e os vereadores que irão governar por mais quatro anos a nossa cidade. Vamos fazer valer os nossos direitos através do voto, pois em quatro anos muita coisa pode mudar, ou não.

Está na hora de nós entendermos que vivemos em uma democracia, por isso a importância do seu voto. Se você elegeu quem você acha que está apto para representá-lo, então acompanhe o trabalho dele, analise o seu plano de governo e faça valer o seu voto!

Tudo isso e muito mais você encontra nesta edição.

Boa leitura!



#### EXPEDIENTE HADAR

Editora/Direção de Arte Bernadete Elmec

#### Jornalista/Redação

Vanessa Cancian, Maria Eliza da Silva Rosa e

#### Atendimento

Juliana Souza

Revisão

#### Criação/ Diagramação

Elmec Comunicações Cláudio S. dos Santos

Danilo Cassemiro de Campos

#### Anúncios e Publicidade Claudio Elmec

Rua 7 de Maio, 150 sala 03- Tatuí 9144-8747(15) 7835-5412 ID 29\*114175

#### Empresa Responsável

Editora Camargo & Cia Ltda. Rua 7 de Maio, 150 - sala 03 - Tatuí CNPJ: 09.343.183/0001-12 revistahadar@gmail.com

#### Colaboradores

Carlos Magaldi, Maria do Carmo M. Ramos, Isabel Miranda, Ivan Maia, Roberta Lorenzetti Lourenço, Josué Mota, Patrícia Mariah, Lucila

> Agradecimentos Alexandre Arthur e Dr. Édino

#### Distribuição

Boituva, Capela do Alto, Cerquilho, Cesário Lange, Iperó, Itapetininga, Laranjal Paulista, Pereiras, Quadra, Tatuí, Tietê, Porto Feliz.

## Tiragem

8.000 exemplares

A Revista Hadar não se responsabiliza por conlaboradores da revista, não necessariamente refletem a opinião da redação e editores, assim como não se responsabiliza pelo conteúdo de informes

aplicar selo FSC

## Cidade se projeta como centro regional

Investimentos em diversos setores preparam Itapetininga para o desenvolvimento sustentado e qualidade de vida

om mais de 140 mil habitantes, um dos maiores PIB agrícola do País e uma extensão territorial de quase 1,8 mil km2, que abriga uma malha viária de quatro mil quilômetros, Itapetininga completa 242 anos no próximo dia 5 de novembro.

A cidade vem, de maneira discreta, porém determinada, caminhando com passos firmes na busca da melhoria de qualidade vida da população. Ao mesmo tempo, em sintonia com as principais questões da atualidade, a cidade almeja um desenvolvimento sustentado, que não agrida o Meio Ambiente, com geração de emprego e melhor distribuição de renda para todos os seus habitantes.

Ações do Poder Público (municipal, estadual e federal) e investimentos da iniciativa privada, incluindo a instalação de novas fábricas, a construção de um shopping Center e a chegada de grandes redes que atuam no varejo, são alguns dos fatores que contribuem para que Itapetininga se firme como pólo regional. Além disso, projetos visando à instalação de dois condomínios industriais devem tornar-se realidade em breve.

Entre essas ações, podemos citar algumas desenvolvidas na área da Educação, como a implantação de uma unidade da Fatec – Faculdade de Tecnologia – a instalação de um pólo da Universidade Aberta do Brasil (UAB) e a construção do Instituto Federal de Educação de São Paulo – IFSP e da ETEC (Escola Técnica) do bairro da Chapadinha.

Todas essas obras têm como objetivo preparar nossos jovens para ingressar em um mercado de trabalho cada vez mais competitivo, que exige total capacitação do profissional. Itapetininga começa assim a trilhar um caminho já percorrido por outras cidades e até por outros países: o desenvolvimento através da Educação.

Melhor preparados, nossos jovens poderão disputar de igual para igual uma vaga no mercado. Além disso, mão-de-obra capacitada é um requisito básico para que indústrias, principalmente de médio e grande porte, assim como as de tecnologia de ponta, optem por um determinado município na hora de decidir onde instalar uma nova unidade. Dentro de uma década, talvez até menos do que isso,

a cidade terá uma fisionomia completamente nova, pulsando com o sangue novo de estudantes e profissionais de diversas áreas que estarão vivendo e trabalhando aqui. Novas ideias e conceitos, trazidos nos ventos do desenvolvimento, certamente transformarão a cidade. Até mesmo a localização do município, próximo a grandes centros, como São Paulo, Campinas e Sorocaba, é um ponto a favor de Itapetininga. Daí a importância da duplicação da rodovia Raposo Tavares que, junto com a Castello Branco, são os principais corredores de tráfego da Região, e passam praticamente na porta dos itapetininganos.

A população nutre grande expectativa com relação aos próximos anos, sobretudo porque uma nova administração municipal estará se iniciando. Tudo que se espera é que os futuros governantes ajam com honestidade, transparência e trabalhem pela cidade, não por interesses de grupos ou partidos políticos. A cidade não pode se dar ao luxo de errar e ficar parada no tempo. Se isto acontecer, nossos filhos pagarão por nossos erros.





## O que vem por aí

Fabricantes apostam em máquinas potentes, leves e portáteis.

otebooks mais potentes, leves, portáteis e com capacidade para rodar jogos pesados. Essas são algumas das novidades que os fabricantes estão começando a apresentar e que devem chegar ao mercado em dezembro ou no começo do ano que vem, embora nenhuma data esteja definida ainda. Os aficionados por jogos estão entre o público-alvo, assim como os jovens, que adoram novidades e gostam de entretenimento e música.

Entre as novidades, está o notebook Blade, da Razer, especialmente planejado para quem ama jogar videogame. Ele chega com processador poderoso, muito espaço de armazenamento, placa de vídeo com 2GB, uma tela enorme e de alta resolução, prometendo deixar contentes até mesmo os jogadores mais exigentes de desktops.

Segundo o site Techtudo (www.techtudo.com.br) que pretende avaliar o novo notebook em dezembro, a placa de vídeo é uma Nvidia Geforce GTX 660M 2 GB GDDR5 com tecnologia Optimus. Ideal para rodar até mesmo os games mais recentes com todas as configurações no máximo. Para aproveitar tanta velocidade de processamento e qualidade de imagem, é claro que a tela tinha que ser enorme: são 17,3 polegadas de LED, Full HD, com resolução 1920 x 1080 pixels.

Além disso, o notebook possui 8 GB de memória RAM para garantir a performance em alto nível, 500 GB de HD e 64 GB de SSD para guardar seus arquivos e outras características adicionais como webcam e fone embutidos, portas HDMI e USB, reprodução de áudio Dolby Home Theater, além da versão Premium 64 Bit do Windows 7 Home Premium.

O Blade mede 42,7 x 27,7 x 2,24 cm e pesa 2,99 kg. O preço, no entanto, é o único ponto negativo – apesar de compreensível, dadas às especificações do aparelho: US\$ 2800 (cerca de R\$ 5.661, sem impostos) e começará a ser vendido ainda neste trimestre. Ainda não há informações sobre sua chegada ao Brasil.

#### Samsung

A gigante coreana também está visando os gamers. Por enquan-

to, entretanto, apenas os consumidores da Coreia do Sul podem desfrutar do mais novo integrante da linha de notebooks Série 7 Gamer 3D, poderoso e nada discreto. O novo produto da empresa sul-coreana tem um requisito fundamental para os gamers: uma grande tela de 17.3 polegadas com alta definição e resolução de 1920 x 1080 pixels. Outro destaque importante do notebook é o processador: um Intel Core i7-3610QM, combinado com a placa de vídeo AMD Radeon HD 7870M. Além disso, o Samsung Series 7 Gamer 3D vem com um HD de 1 TB de capacidade de armazenamento em disco rígido e mais 128 GB de SSD. Ainda não há, no entanto, previsão de lançamento internacional do produto, que foi apresentado apenas na Coreia do Sul até o momento.

#### Leve e bonito

Outra empresa asiática, desta vez a chinesa Lenovo, apresentou também em outubro o X1 Carbon, notebook da linha ThinkPad produzido em carbono, dispensando plástico e alumínio, o que o torna mais leve (só 1,3 kg) e fácil de transportar. Com tela de 14 polegadas, o novo note é claramente inspirado nos tablets, mas chega com conectividade de terceira geração em termos de redes sem fio (Wi-Fi, Bluetooth e redes móveis). O novo X1 Carbon carrega processador Intel Core i5 Ivy Bridge e um disco sólido de 128 GB. A versão padrão do notebook será comercializada com memória começando nos 4 GB de DDR3. Embora as especificações apontem para um computador mais simples e destinado ao público corporativo, de longe o mais fiel da Lenovo, o portátil não é exatamente barato: o preço começa em US\$ 1399 (R\$ 2841, no câmbio de 8/8).

#### Híbridos

A Panasonic apresentou sua nova série de híbridos com Windows 8. Apostando nas conveniências do tablet e nos recursos de um ultrabook, a série AX usa telas de 11.6 polegadas e resolução de 1366 x 768 pixels com sensibilidade ao toque. O produto foi desenvolvido para o Windows 8

Fonte: www.techtudo.com.br







# Um ato que faz bem

oar é um ato de solidariedade, é pensar no próximo e na necessidade do outro. Uma ação consciente, com benefícios que vão além do esperado. Ajudar quem precisa é um ato de amor.

Pensando nisso, a Hadar conversou com Rita Corradi de Azevedo, para saber um pouco mais sobre a campanha de doação de sangue, que acontece em Tatuí, no dia 10 de novembro, na Escola Estadual Barão de Suruí, situada à Praça Paulo Setúbal, 101. A iniciativa será em prol ao Hemonúcleo Regional de Jaú, que mensalmente recebe inúmeros pacientes de toda a região, que necessitam de uma transfusão.

Primeiramente, é necessário ter a consciência de que toda pessoa um dia poderá precisar receber sangue, mas para isso, os bancos de sangue e hemonúcleos precisam receber mensalmente uma quantia significativa para tal procedimento, como o tipo

sanguíneo "O negativo" que é universal e pode ser doado para todas as pessoas que necessitam.

Em seguida, basta ter em mãos um documento original com foto, como Carteira de Identidade, de Trabalho ou Previdência Social, ter entre 18 e 67 anos, pesar no mínimo 50 quilos, ter hábitos saudáveis, não ingerir alimentos gordurosos, nem bebida alcoólica na noite que antecede a doação, alimentar-se durante a manhã, não estar grávida ou amamentando, entre outros.

É importante lembrar que os doadores não correm nenhum tipo de risco de contaminação ao doar o sangue, e o material que for coletado passará por um processo de fracionamento, onde ele é dividido em Concentrado de Hemácias, Plasma, Plaquetas ou Crioprecipitado, para posteriormente ser direcionado a cada tipo de necessidade de um paciente.

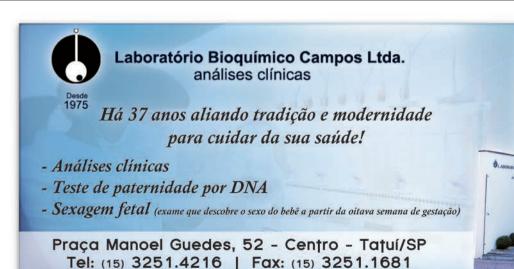
No dia da campanha, assim como em doações nos bancos de sangue, os doadores são orientados a fazer um cadastro e também uma triagem, onde serão verificados os sinais vitais e teste para saber se o indivíduo tem anemia ou não.

É importante destacar que em alguns casos, como evidência clínica ou laboratorial de Hepatites B e C, AIDS (vírus HIV), doenças associadas aos vírus HTLV I e II e Doença de Chagas, uso de drogas ilícitas injetáveis, malária, tatuagem feita recentemente, não é possível realizar a doação. O intervalo entre cada doação é de 60 dias para os homens e 90 para as mulheres, sendo que a quantidade retirada de sangue do doador não afeta a sua saúde.

Após a doação são necessários alguns cuidados, como tomar bastante líquido, ter uma boa alimentação, evitar a prática de atividade física para evitar queda de pressão, não fumar em seguida, entre outros.

O interessante é que tanto o doador, como o receptor, não sabem para quem ou de quem vem o sangue e o ato voluntário de ajudar outras pessoas é muito importante, pois pode salvar vidas.

A Campanha do Hemonúcleo Regional de Jaú acontecerá das 07h30min às 14 horas e conta com a colaboração de toda a região, independente do tipo sanguíneo. A doação é um gesto de amor e preocupação com o bem estar do próximo. Doe e faça sua parte.





## Um compromisso com sua saúde ! Há gerações cuidando dos seus dentes



Cirurgião Dentista & Técnico em Prótese Dentária

## **Tratamentos:**

- Implantodontia
- Carga Imediata
- Prótese
- Clínica Geral

www.clinicalkoza.com.br

## Tatuí - 15 3259.6343

Dr. Akira Koza

Rua Brigadeiro Jordão, 140 Centro - Tatuí - SP São Paulo - 11 2532.5177

Rua Tirso Martins, 100 2º andar Cj.202 Próximo ao metrô Santa Cruz

# Sexador 1

## Entenda a importância dessa profissão inusitada



Tocê já viu um pintinho nascer? Sabia que é possível separá-lo por sexo logo no seu primeiro dia de vida? Isso mesmo! Pode parecer inusitado - e é mesmo -, mas no universo dos profissionais que usam os sentidos para ganhar a vida há quem apalpe o sexo dos pintinhos. Pois a necessidade em determinar o sexo dessa avezinha está em função de que cada uma tem sua importância para a indústria avícola. Fêmeas são criadas para se tornar produtoras de ovos, enquanto que os machos são criados para produzir carne.

E isso é possível, graças a um profissional que tem a técnica de saber seu sexo logo que ele nasce, e não é só dos pintinhos não, da codorna e outras aves também. Estamos falando do sexador, você já ouviu falar nessa profissão?

Este mês a revista Hadar conversou com o sexador Paulo Maeda que nos contou que "o método de separação é feito pela cloaca, embora não seja um método fácil, um profissional bem qualificado consegue separar até 1000 pintinhos/hora, quando localiza-se debaixo da cauda o órgão genital, semelhante a uma pequena bolinha (tamanho de um grão de areia), ele é macho."

Em algumas raças os pintinhos já nascem de cor diferente ou com as asas diferenciadas, como se fossem duas camadas: uma grande e outra pequena, esta seria fêmea, este posicionamento é o que facilita a separação.

Segundo Maeda, "essa separação pode ser feita de dia ou de noite, de acordo com a programação do incubatório, pois após 21 dias, os ovos eclodem e eles fazem a programação para o sexador trabalhar, e o profissional chega a trabalhar 11 h/dia, pois passando de um dia, fica difícil a separação", afirma ele. Ele também nos conta que "para ser um bom sexador tem que ter de 1,5 a 2 anos de experiência, não há curso específico, o local é na própria incubadora e um bom profissional pode ganhar até R\$ 10.000,00 por mês. Para se ter uma ideia da importância do profissional, a margem de erro é de 2%, porém, as incubadoras exigem 1%, ou seja, de cada 100 pintinhos ele pode errar 1 só."

Você já imaginou a importância deste trabalho? Tem vontade de ser um sexador? Corra atrás e veja se tem alguma incubadora na sua região que você possa se candidatar.



Promoção enquanto durar estoque \*Exceto acessórios

Fone:(15) 3259-3747 / 9126-0366

www.aquecebrasil.com.br / vendas@aquecebrasil.com.br Rua Onze de Agosto, 1911 - Centro - Tatuí/SP



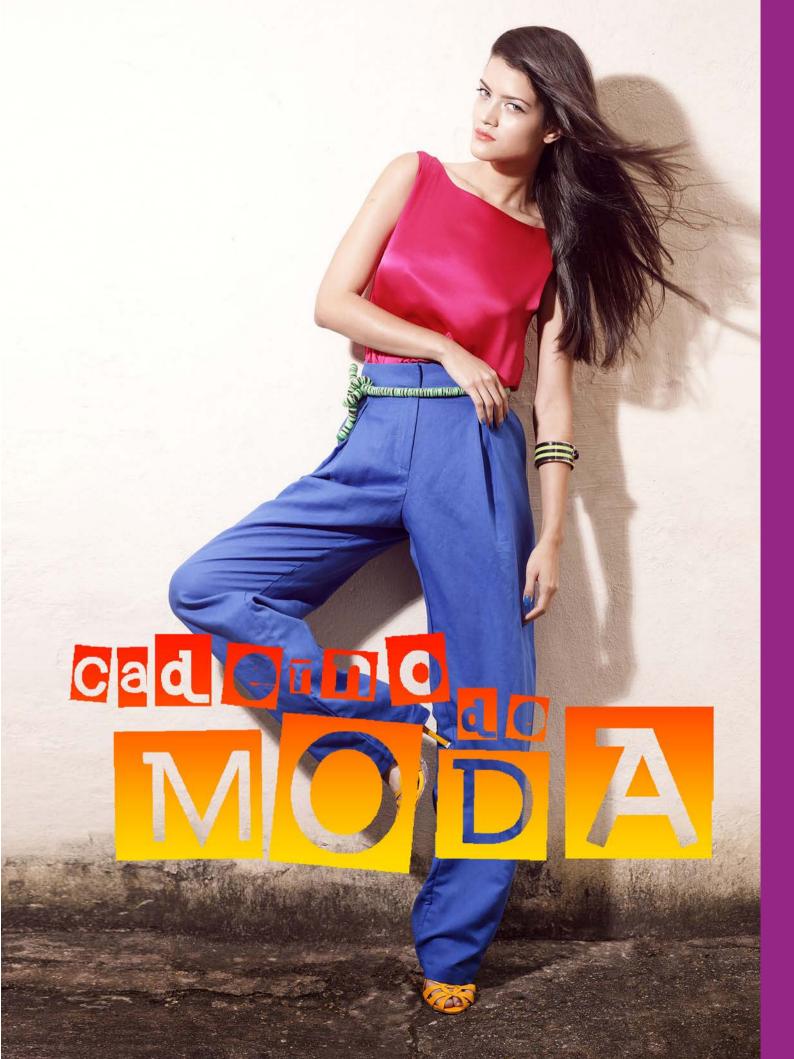
Vendas e Assistência Técnica em Balanças e Máquinas para Açougue, Padaria, Supermercados em Geral e Cozinha Industrial. Autorizada pelo INMETRO

Márcio (15) 9788-0127 8813-0112

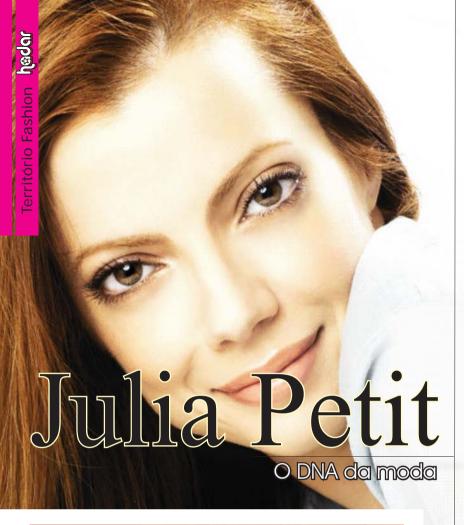
(15) 3251-7367 3251-1249

Rua Doutor Alberto Seabra, 48 - Centro - Tatuí/SP E-mail: drimacbalancas@hotmail.com www.tatuifacil.com.br/drimac











ofisticada, elegante, bonita e antenada, são algumas das características marcantes da apresentadora, produtora musical, modelo, blogueira e amante da moda, Julia Petit.

A ruiva é figura conhecida no mundo das celebridades e, atualmente, além de manter um site que comenta, explica e orienta homens e mulheres sobre estilo, ela apresenta o programa Base Aliada, com dicas sobre beleza, moda, comportamento, maquiagem para eventos específicos.

Em seu site, Julia publica diariamente notícias sobre famosos, roupas, maquiagens e produtos que estão em alta, além de postagens de vídeos explicativos sobre looks. O endereço eletrônico, que por sinal leva seu nome, é muito conhecido entre o público que curte esses assuntos e também entre as estrelas.

Com uma forte influência no mundo da moda, Júlia assinou recentemente uma parceria com uma marca de sapatos, que por sinal, tem tudo a ver com a ruiva, cheia de cores, estampas e tonalidades.

Considerada uma das mulheres mais bem vestidas do país, Julia Petit ainda encontra tempo para, semanalmente, postar vídeos com truques de maquiagem e cabelo, testados e feitos por ela mesma.

E como estar sempre arrumada, mesmo com a correria dos compromissos e com esse vai e vem da moda, que muda em fração de segundos? Em seu estilo, Júlia procura comprar roupas bem femininas, além de garimpar e comprar coisas diferentes, mas sem se deixar levar pelo exagero, para ter em seu closet, o que muitas mulheres desejam, mas poucas têm.

Para Julia Petit, as tendências que a moda lança, começaram a deixar as pessoas com estilos muito parecidos, o que pode trazer algumas desvantagens, pois raramente alguém terá uma peça exclusiva, ou seja, isso torna a composição de um visual, um pouco mais complexa.

Em entrevista para uma revista digital de tendências, Julia afirma que a moda de passarela é nada mais do que os desejos realizados de quem faz a moda de rua. "Não há mais acaso na moda. Tudo é produzido depois de muita pesquisa, para saber o que as pessoas na rua estão vestindo. Acho que é um círculo. A moda de passarela reflete o estilo e as tendências lançadas por alguns geradores de moda de rua, e esta moda então é massificada de volta para as ruas com a popularização das tendências".

Com o mercado da moda sempre em movimento, é necessário reunir o que você gosta com o que está em alta, além das dicas da ruiva Julia Petit, para não ficar para trás, mas também não ficar parecido com todo mundo.







## O dia da Neuza





m meio a tantas cartas e e-mails que recebemos, hoje chegou a vez da Neuza Valadares, uma jovem senhora de 35 anos, divorciada, tem cinco filhos, sustenta ✓ quatro deles, pois o mais velho – de 17 anos – vive com o pai em outra cidade.

Ela dá um duro danado, trabalha de faxineira em uma clínica na cidade de Tatuí, e sua amiga Josélia e também colega de trabalho, secretária da clínica, vendo sua luta e seu desejo de participar deste quadro, resolveu ajudá-la e enviou-nos "o e-mail". E sua vontade de que desse certo era tanta que este mês ela foi a sorteada! Quando a nossa redação a contatou, ela nem acreditava que esse sonho estava se tornando realidade.





### E assim iniciamos o corre, corre...

Da loja Tatuí Elegante, nossa realizada ganhou uma linda bermuda acetinada, na cor rosê, uma blusa estampada em viscolycra nas cores laranja, amarela, rosê e preta, e uma regatinha em lycra na cor cenoura, super despojado!

Já a loja Calçados Machado & Poles doou uma linda sandália em couro ecológico, na cor nude, estilo meia pata e ainda, uma confortável rasteirinha na cor bege com detalhes em flor. A emoção da nossa realizada era tanta... Ela nem acreditava que isso estava acontecendo com ela.

A loja Saad - Casa das Bolsas doou uma linda bolsa estilo esporte chic, em couro ecológico, na cor bege com marrom e detalhes em ouro velho.

Quem também não ficou de fora foi o Bazar Lavanira, que a presenteou com uma linda lingerie, da Darling, em coton na cor rosa bebê com detalhes em laise.

E para completar o look, a loja Glamourosa Trajes e Acessórios doou uma charmosa pulseira folheada a ouro com formato em meia bola, um par de brincos artesanais em porcelana na cor coral, com detalhes em strass, e um anel prateado com detalhes em zircônia e madre pérola.

Os óculos de sol ficaram por conta das Óticas Peixoto, que doou um lindo par de óculos em acetato, com lentes degradée, estilo retrô da marca Atitude.

E para deixá-la mais cheirosa e com os lábios brilhantes, O Beko Perfumaria deu uma deliciosa colônia "Body Splash" e um gloss, ambos da Victória Secret. Ela amou!







#### Hora da transformação...

No Salão Beth e Equipe, a podóloga Tatiana Catel cuidou dos pés da Neuza, desbastando calosidades, tratou das unhas, preparando o tratamento de onimicose, fez também uma esfoliação e uma hidratação. A nossa realizada nunca tinha feito nada parecido! Já a manicure Patrícia fez as unhas das mãos aplicando a técnica da francesinha, e a sobrancelha foi redesenhada pelas mãos da Zaira, que também fez depilação no buço.

Pelas mãos da fisioterapeuta Fabiana Válio, nossa realizada fez uma massagem relaxante em todo o corpo que serviu para aliviar as tensões do dia a dia.

Já a limpeza de pele ficou por conta da esteticista Claudia Antunes, que fez também uma drenagem facial e uma hidratação para um rejuvenescimento facial.

Para os cabelos, a cabeleireira Beth fez uma escova progressiva reduzindo o volume dos fios, um corte com franja, repicado nas laterais e tirou as pontas na parte de trás proporcionando-os mais leveza. E para dar mais brilho aos fios, Beth fez mechas em tons de caramelo. Após, com a ajuda da cabeleireira Maria Rosa, Beth fez uma escova com pontas viradas para fora em nossa realizada.

Na maquiagem, Beth usou no rosto tons de terra, nos olhos tom de preto, e coral para os lábios, resultado... Um arraso!

E para fechar a noite com chave de ouro, a nossa realizada foi com seus quatro filhos e sua amiga Josélia jantar na Cachaçaria Água Doce, onde puderam degustar as delícias da casa e, principalmente, do prato que é o carro chefe "escondidinho de carne de sol", acompanhado de sucos e refrigerantes. Um cardápio perfeito para uma noite tão especial!









Quer ser realizada também? Escreva para nós:

Rua Sete de Maio, 150, Tatuí - SP, CEP 18270-010 ou mande um e-mail com endereço e telefone para: jornalismo@revistahadar.com.br e seja a próxima!

Apoio: Elmec Comunicações.



## Uma estrela que partiu

O brilho e talento de Hebe Camargo, que deixou história nesse país.

o mês passado, o Brasil perdeu muito mais que uma personagem da televisão. Hebe Camargo tinha saído de dentro da telinha e passou a fazer parte da vida das pessoas e do cotidiano dos brasileiros com seu jeito alegre e irreverente de atuar, apresentar e de contracenar com o público e com demais artistas, encantando as pessoas de todas as idades.

Difícil é imaginar como ficarão, agora, as segundas-feiras, e todos os demais dias da semana sem seu charme e carisma. Uma das personalidades que fez história, tendo seu sucesso concretizado juntamente com o nascimento da TV brasileira. Hebe nasceu em Taubaté, no interior de São Paulo, em 8 de março de 1929. Isso mesmo, a diva já completava seus 83 anos, ainda que sem jamais perder a vaidade e a animação frente às câmeras.

A ida de sua família para a capital paulista fez com que a menina começasse cedo no meio musical. Seu pai, que já era músico, levava sempre a filha consigo enquanto realizava seus trabalhos. Dessa forma, aos 15 anos, ela já apresentava um programa na Rádio Tupi.

Hebe se transformou aos poucos em uma artista completa. Cantava, atuava, contracenava, fazia um pouco de tudo, e sua evolução acontecia junto à evolução dos meios de comunicação. Dos programas musicais e de entretenimento do rádio ela passou para a televisão. Apresentou, no ano de 1955, o primeiro programa feminino da TV brasileira chamado "O mundo é das mulheres". Mesma época em que começou a exibir seus cabelos, que antes eram escuros, de cor loira, característica que carregou por toda sua vida e que se tornou sua marca registrada.

O passar do tempo só fez com que ela se tornasse mais e mais querida pela população brasileira. Sua simpatia exalava a cada programa televisivo, e Hebe se tornou a musa mais clássica entre as apresentadoras de TV. Seus programas, ainda que em distintas emissoras, sempre eram carregados de atrações famosas e personalidades interessantes nacionais e internacionais, as quais a rainha da televisão entrevistava de forma descontraída e divertida, sempre com muito bom humor e charme.

Em luta contra o câncer desde 2010, a estrela da TV brasileira já tinha sido internada diversas vezes, e feito muitas cirurgias e tratamentos. Por conta de uma parada cardíaca, Hebe Camargo partiu, deixando a todos lembranças e histórias que marcaram a trajetória do rádio, da televisão e da sociedade brasileira.







DARLING LUCIENNE PHILLIP BEBESH QUATSI

Rua Treze de Fevereiro, Nº 173, Centro - Tatuí (15) 3251-9131

Com estacionamento exclusivo para clientes

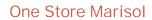
## Deborah



Noda Familia para todos os estitos e la

-Deborah
 Rua Capitão Lisboa, 718 - Centro - Tatuí
 (15) 3259.1863

## Kanguru Bolsas e Acessórios





Conjunto Lilica Ripilica e Tigor T. Tigre
.....One Store Marisol

Rua Prudente de Moraes, 490 e Rua Lúcio Seabra, 512 - Centro, Tatuí (15) 3251.6986 / 3259.1091





Malas Ultraleves e Bolsas com desenhos do Mickey Kanguru Bolsas e Acessórios Rua XV de Novembro, 299, Centro - Tatuí (15) 3251.8151



## Absolutha



Moda exclusiva Indiana e artesanal - tamanhos 36 ao 54 

## O Boticário





Uma fragrância favorita, agora em um estojo especial

O Boticário
Rua 11 de Agosto, 102 - Centro - Tatuí
(15) 3259.4912
Lojas em Cesário Lange, Iperó e quiosque na Galeria da Coop em Tatuí

## Móveis planejados



Ambientes Residenciais e Comerciais sob medida

Até 96x para pagar, TAXA a partir de 0,92%\*











15 3022.1237

www.modernitamoveis.com.br



patins in-line







Quiosque Coop (15) 3305.4590





Um novo espaço da Coop que investe na fusão de beleza, moda, sensualidade e aromas. Inauguração em 08 de novembro de 2012 a partir das 10h



Revendedora Exclusiva Eudora







Loja 02 (Galeria Coop) R. 11 de Agosto, 3.045 Valinho - Tatuí - SP Fone: (15) 3205 6315 - Cel. (15) 9785 8016 E-mail - alquimia@hotmail.com



15. 3305-3518 Loja 9



**Ouro 18 Quilates** 

Alianças | Relógios | Semi-joias Prata | Presentes

## OPEN DOOR



Loja 16 15 3521-2552



Galeria COOP Aberta todos os dias das 10h até as 22h Rua Onze de Agosto, 3045 | JD.Lucila | Tatuí-SP





xiste uma grande diferença entre os desejos de um homem e os de uma mulher. Esta diferença pode ser notada desde um pequeno mimo até um grande sonho que é a construção da casa própria. Quando o casal procura um arquiteto em busca do projeto dos seus sonhos, começa uma pesquisa para conciliar o gosto de ambos. Esta pesquisa é denominada briefing e é de máxima importância, pois é a partir desta que o projeto será criado.

O gosto masculino e o feminino, apesar de diferirem, quando bem entrosados, encaixam-se perfeitamente e permitem ao profissional trabalhar sobre uma ideia que leve o casal a se sentir realmente em casa. Um misto de conforto, praticidade, funcionalidade, aconchego, estética e, principalmente, arte e beleza. A casa como parte de cada um e de ambos.

Para a mulher, a praticidade e a funcionalidade são prioridades básicas porque, na maioria das vezes, cabe a ela fazer ou comandar a organização, a limpeza e a distribuição dos objetos da casa.

Importante para as mulheres, também, são as questões de ventilação,

iluminação e o tamanho dos cômodos, para que atendam e sejam da medida exata das suas necessidades e desejos.

A mulher que trabalha fora e a dona de casa pensam da mesma forma quanto à questão de se sentirem seguras e de terem o controle da casa em suas mãos. Afinal, esta é uma das características femininas.

Há aquela ideia, lembrança ou imagem, que, em algum momento, marcou a sua vida e que a mulher romântica gostaria de ter na sua casa.

A casa pode ser grande ou pequena, térrea ou plana, mas o importante é que tenha aquele toque especial, que difere de pessoa para pessoa, e que somente um excelente arquiteto pode oferecer.

Afinal, este toque é um golpe de mestre, uma mágica que faz brilhar os olhos e vibrar o corpo, acelerar o coração e tremer as pernas. Não é isso o que toda mulher quer?

Na próxima edição comentaremos o que o homem quer na casa dos seus sonhos. Algum palpite?

Davison Cardoso Pinheiro arqprojetos@arqprojetos.arq.br



Dormitório - Racks Estofados - Salas de Jantar Cozinhas e Móveis sob Medida

Vianna Moveis

Tatuí/SP Rua 11 de Agosto, 1802. (15) 3259-2010

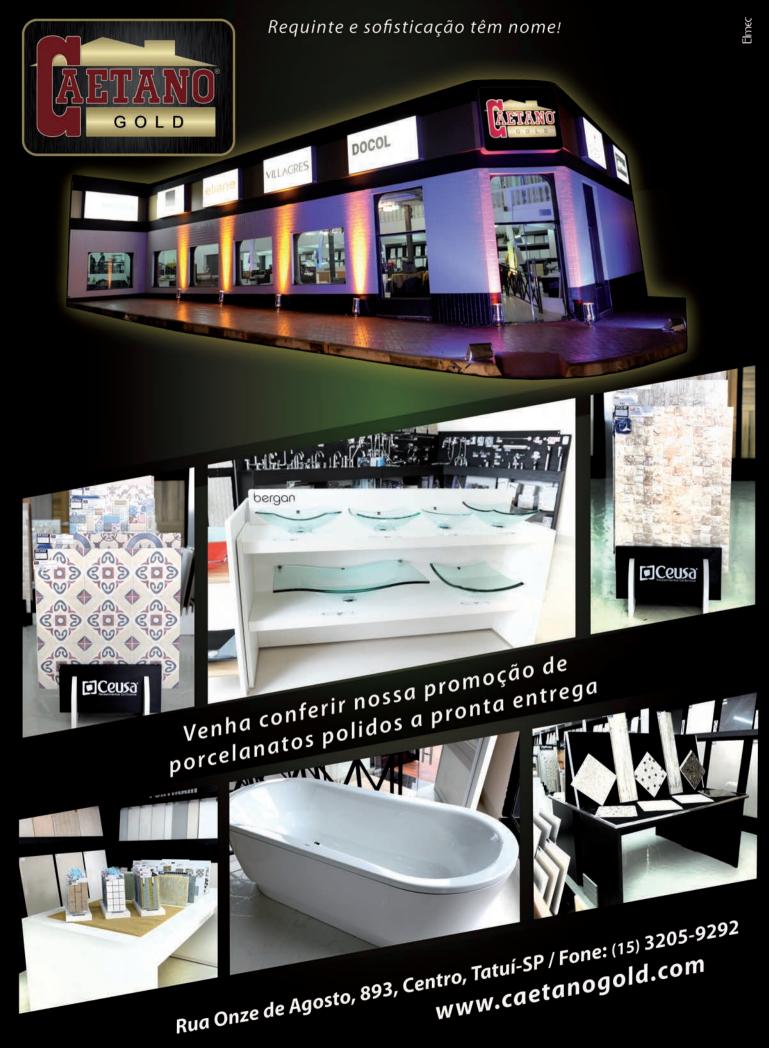
Porangaba/SP Av. Cristiano Manoel de Miranda, 1072. (15) 9184-6668 (15) 9818-8703

> Vianna Moneis Ambientes Planejados

**Bartzen** 



Tatuí/SP Av. Vice Prefeito Pompeo Reali, 514. (15) 3251-3529.



Consulte o regulamento interno da loja

Como decorar lavabos, fazendo com que eles sejam parte essencial da casa.



## Deixando aquele cantinho diferente

decoração faz parte de todos os cantos da casa, ainda que haja um ou outro lugar que fique meio esquecido por conta do tamanho, ou pela praticidade, como é o caso do lavabo, aquele banheirinho de visitas. Ele pode ganhar um charme todo especial, principalmente hoje em dia em que há uma infinidade de tipos de azulejos, pias e revestimentos para que seu lavabo combine com o resto da casa e deixe tudo mais harmonioso.

Compre na **modernità** e leve um brinde na hora.





Ambientes Residencias e Comerciais sob medida. Modernidade Planejada

15 3022.1237 | modernitamoveis.com.br

R. Onze de Agosto, 3045. Loja 08 - Galeria da COOP



Uma das dicas principais na hora de colocar mais carinho para decorar o lavabo é pensar que é um lugar especial para aqueles que vêm de fora. A família, os amigos, e todas as demais pessoas que geralmente se recebe em casa, por isso, é a oportunidade de mostrar seu bom gosto na decoração de uma forma discreta e elegante.

A primeira sugestão é valorizar o espaço disponível – que na maioria das vezes é pequeno – e quando de fato o espaço for pequeno, utilize paredes claras e neutras com pinturas de listras verticais para dar a impressão de amplitude. Da mesma forma que vidros e espelhos também dão essa sensação, eles podem ser usados sem moderação. Luz e claridade, sugestões fundamentais para a decoração de um espaço como esse por auxiliar no efeito espacial.

O toque final para deixar o ambiente cheio de charme e ao mesmo tempo com certa leveza são os móveis e os objetos de decoração. Móveis feitos sob medida são essenciais para a adaptação ao tamanho do lugar, e recomenda-se que não sejam grandes ou espaçosos demais. Quanto aos objetos, vasos de flores, pequenos quadros e adornos que combinem com a personalidade da casa, da pessoa ou da família, dando um ar de aconchego e harmonizando com o restante da residência.





# Projetos em terrenos estreitos

Se bem trabalhados, podem ser bem edificados.

segredo para um bom projeto em terrenos estreitos é o aproveitamento máximo da área disponível, desde que este aproveitamento se enquadre nas normas municipais da nossa cidade e acomode todas as vontades e exigências do cliente.

A tarefa não é fácil, mas é possível. É preciso que o profissional escolhido tenha vontade e profissionalismo, para criar e investir no cliente.

O que vemos por aí são casas estreitas, todas no mesmo padrão. Mas pode sim haver diversidade.

Aí entra o trabalho do profissional, afinal criar um projeto em um terreno de 450m² talvez não exija tanto trabalho como criar em um terreno de 180 m².

Este croqui da foto é de um terreno de 6 metros de testada e 30 metros de comprimento, totalizando 180m² de terreno. Nessa planta baixa foram atendidas todas as exigências do cliente. Houve um aproveitamento máximo possível do terreno, respeitando sempre as normas exigidas pelo município e

o código de obras. Os domus utilizados para ventilação e iluminação ajudaram a dar um dinamismo na fachada.

O dono deste terreno, quando procurou o escritório, apresentou um desenho com o mesmo número de cômodos, só que em dois pavimentos – um sobrado. Ele queria diminuir o tamanho da casa, pois não teria condições de construir um sobrado, devido ao gasto a mais com a estrutura que um sobrado requer.

Esta foi a sugestão e foi trocado um sobrado por uma casa térrea (mais barata), porém atendendo todos os pedidos da família. Projeto que foi executado e hoje é uma casa habitada.

Esse é só um exemplo de vários outros projetos de terrenos estreitos que podem ser executados. E o que não podemos nos esquecer: com projeto e fachada bem executados podemos contribuir para o progresso e urbanização da nossa cidade.

Aline Fernanda Simões Engenheira Civil – CREA – 5062291795







# Arquicon

## Arquitetura e Construção

Arquitetura e construção Arquicon

Luiz Alberto Cleto - Engº Civil / Dimas Arruda - Autor do projeto

Rua Francisco Ribeiro da Silva, 525 - Cesário Lange - SP Fone: (15) 3246-3139 / 9779-2244

## Drichik

Persianas romanas Drichik Rua Ângelo Luvizotto, 336 - Cerquilho - SP Fone: (15) 3284-1685 / 9616-5192 www.drichikpersianas.com.br

## ADNEI DAS PEDRAS

Pedras para piscina e parede, mármores e granitos Adnei das Pedras Rod. Mário Batista Mori, 424 - Vila Angélica - Tatuí - SP Fone: (15) 3251-9936 / 9781-5677 www.adneidaspedras.com.br







Grama sintética e decorativa Totalgrass Av. Marcelo Stefani, 128, 3º andar, sala 7 Bragança Paulista - SP Fone: (11) 4033-8119 / 4033-3206







Pisos e Porcelanatos Decor Pisos

BOITUVA: Rua Guilherme Primo, 421 - Fone: (15) 3268-7197 TATUÍ: Rua XI de Agosto, 1.271 - Fone: (15) 3205-1055 www.decorpisosbt.com.br





# BETO SÁ

Móveis para piscina e passarela BETO SÁ

Rua São Bento, 73 - Tatuí - SP Fone: (15) 3251-3798 / 3251-7284



Móveis Per Tutti Modulados Rua Cel. Lúcio Seabra, 496 - Tatuí - SP Fone: (15) 3205-2571



Vidros e Portas Araújo Comércio de Vidros São Paulo -SP (11) 7891.3219







primeira impressão que temos quando ouvimos ou pensamos em aceitar, seja uma pessoa, um fato ou uma circunstância, é de que estaremos nos submetendo ou nos subjugando, desistindo de lutar, sendo fracos. Ou, pior ainda: que estamos desistindo de nossos sonhos. Sim, pois muitas vezes nossa vida não está caminhando como desejamos, aquilo que fazemos não encanta nossa alma, e nos sentimos frustrados e infelizes; então, buscamos no fundo de nosso coração a resposta para o que nos aflige, procurando identificar o que podemos fazer para mudar a situação atual de insatisfação. Vamos olhando dentro de nossa alma e, de repente, identificamos algo que nos traga a sensação da felicidade, e começamos a mover muita energia para mudarmos o que nos incomoda. No entanto, muitas vezes, nada muda, as coisas não acontecem... e, então, fica muito difícil entendermos (e aceitarmos!) o que significa aceitação.

As coisas não acontecem, basicamente, por duas razões: as condições para as mudanças em nossas vidas ainda não estão "maduras", ainda faltam possibilidades a

serem trabalhadas pelo Universo; ou o que desejamos não nos fará bem, por mais que imaginemos o contrário, e o Universo está nos protegendo, impedindo que as coisas se concretizem. De qualquer forma, as duas razões mencionadas envolvem conceitos subjetivos, que vão desaguar num conceito mais subjetivo ainda: fé.

A fé de que nossa existência é guiada por um Princípio de Amor, que somente deseja nossa evolução, nos traz serenidade para desenvolvermos a paciência, a tolerância e a compreensão necessárias para nossa felicidade. A fé que nos auxilia a retirar os véus de ilusões que nos bombardeiam diariamente, e nos ajuda a entender quais são, realmente, as necessidades de nossa alma, e o que nos trará a verdadeira felicidade.

A aceitação é detentora de um poder transformador que só quem já experimentou pode avaliar. É difícil aceitar uma perda material ou afetiva; uma dificuldade financeira; uma doença; uma traição. Mas aceitar o que aconteceu nos permite livrarmo-nos do passado e construirmos uma vida nova, pois então soluções naturalmente aparecem, trazendo oportunidades de realizações.

Tudo é movimento. Nada é permanente.

Aceitação é um ato de força interior, sabedoria e humildade, pois existem inúmeras situações que não estão sob o nosso controle. As coisas são como são, e não adianta negar essa realidade. Ser resistente, brigar, revoltar-se, negar, deprimir, desesperar, culpar, culpar-se, são reações emocionais carre-

gadas de raiva. Raiva de si mesmo, raiva da vida. E a raiva destrói, desagrega.

Resistir só nos mantém presos dentro da situação desconfortável, muitas vezes perpetuando algo que poderia se resolver rapidamente e tornando tudo mais complicado e pesado. Quando não aceitamos nos tornamos amargos, revoltados, frustrados, cheios de rancor e tristeza. E esses padrões mentais e emocionais criam mais dificuldades; nunca, nunca trazem solução.

Aceitar não é ficar de braços cruzados, esperando as coisas acontecerem; isso é passividade, algo totalmente destrutivo para cada um de nós. Aceitar é trabalhar constantemente todos os aspectos de nossa vida que não nos trazem felicidade, com a certeza de que tudo concorre para nossa felicidade. Isso é Fé, o verdadeiro tesouro que estamos procurando.

E Deus olha sempre por nós.

"Quando tudo parece dar errado, acontece alguma coisa que não teria acontecido se tivesse dado tudo certo" – Renato Russo.

Luis Carlos Magaldi Filho http://escrevermipassion.blogspot.com/





🕇 ilvia já havia praticado diversas formas de terapia, exercícios corporais e atividades físicas. Insatisfeita com o que já conhecia, não desistia de sua procura por autoconhecimento e pelo fim do estresse. Em meio às comuns divagações de semanas inacabáveis, buscava algo capaz de harmonizar seu corpo e desviar um pouco da racionalidade diária. Algo que lhe fosse naturalmente benéfico. Um conceito que sintonizava música e movimento lhe chamou a atenção. Logo encontrou a solução e se viu imersa na prática criada pelo professor e psicólogo chileno Rolando Toro de Arañeda: Biodanza. Nas palavras do próprio criador, um sistema de aceleração de processos integrativos existenciais: psicológico, neurológico, endocrinológico e imunológico.

Assim como Silvia, outros adeptos da prática a encontraram enquanto exploravam uma possível solução para problemas cotidianos, uma porta da saída para um momento difícil ou menos pretensiosamente, uma pausa para relaxar.

"A Biodanza salvou minha vida.", diz um comentário publicado em resposta a um vídeo disponível no portal Youtube. Outro, logo abaixo, sinaliza: "Biodanza mudou minha vida ao me fazer superar meus traumas de infância." O vídeo traz imagens de uma roda dançante, unidos ombro a ombro, um grupo de pessoas ao som instrumental de

cordas. Os comentários foram postados a um oceano de distância do interior paulista, onde mora Silvia. Mas a proximidade ideológica que a atividade possui parece unificar os praticantes em positividade plena, única e contagiante.

Toro iniciou seus primeiros trabalhos de dança com pacientes psiquiátricos, no Hospital Psiquiátrico de Santiago do Chile, onde trabalhava. Para aquelas pessoas, ele decidiu oferecer um método curativo não convencional: a dança.

É no espaço Castelinho, em Barretos/SP, que Silvia Carmo se reúne, semanalmente, com a professora de Biodanza Elisete Martins. Elisete, ou "Li", como é conhecida pelos alunos – que prefere chamar de amigos – organiza todas as terças-feiras, às 19h45, um encontro completo da dança com a terapia.

Em uma visão mais subjetiva, Elisete define o método como uma proposta de buscar o significado primordial da dança, estruturada a partir de gestos naturais do ser humano e destinada a ativar a potencialidade afetiva que nos conecta a nós mesmos, aos semelhantes e ao Universo.

Em muitos países – é o caso do Brasil – a dança é frequentemente limitada à associação com o ballet clássico e outros similares, como danças de salão. Para Elisete, esta visão formal da dança exclui seu significado original. "O homem primitivo dançava para

Deus. Era uma forma de comunicação. O processo civilizatório contribui muito para a morte desta manifestação da experiência da vida por meio do movimento. A dança na Biodanza se transforma em vivência e nos transporta em uma experiência vivida com grande intensidade, num lapso de tempo aqui-agora, abarcando várias funções emocionais, sinestésicas e orgânicas", comenta.

#### Vivência sinestésica

Embalado por ritmos latinos, instrumentais, clássicos; de mãos dadas, em círculo ou em grupos. Não há padronização para o exercício da Biodanza. Já nas primeiras vivências, os alunos são estimulados ao processo integrativo. Segundo Elisete, o exercício se fundamenta na conciliação da atividade motora com o sistema neurológico: "O aluno inicia sua integração motora no desenvolvimento do ritmo, na liberação do movimento, e no início da dissolução das suas tensões crônicas, superando suas dissociações".

Aos poucos, a integração é desenvolvida através do ritmo, do lúdico, dos jogos e da fluidez, promovendo a unidade orgânica, a alegria e elevação do humor endógeno. O bem-estar promovido é resultado progressivo da quebra da rigidez interior, presente em todos nós, como explica a instrutora: "Nosso corpo uma história afetiva congelada, toda rigidez muscular contém a história de

sua origem. Nossa dança induz a diminuição progressiva dessas defesas psicológicas".

Silvia confirma e enfatiza que os beneficios são transformadores. "Às vezes, chego pra aula exaurida e saio de lá achando que poderia dançar a noite inteira, energizada e cheia de vida; mas o que acho mais incrível é que traz presença pra vida, estar no aqui e agora, permitindo-me experimentar a emoção que vier. É transformador."

Qualquer pessoa está apta a praticar Biodanza. Segundo Elisete, seu aspecto democrático pressupõe e valoriza as peculiaridades de cada um. "Não se trata de dançar à base de coreografias preestabelecidas, mas de dançar cada música com o ritmo e a coreografia que cada corpo em particular tem dentro de si. Para nós não há quem "dance bem" e quem "dance mal": todos dançam sua própria dança, e cada dança é bonita, porque é única." explica a professora.

#### Poder de cura

Rolando Toro iniciou a Biodanza com

objetivo de inserir um viés mais humanizado na medicina tradicional. Os experimentos da dança como tratamento terapêutico partiram do pressuposto de que a dança e a música poderiam auxiliar na busca pela identidade dos pacientes em tratamento psiquiátrico, muitas vezes fragilizada.

O resultado foi muito positivo. Muitos internos manifestaram um melhor discernimento da realidade, diminuíram as crises de alucinação e ao mesmo a comunicação passou a se fazer mais presente.

Pessoas não diagnosticadas, mas que se sentiam vulneráveis, tensas ou angustiadas, passaram a procurar Toro em busca da proposta de exercícios. Em pouco tempo também apresentaram sensível melhora.

Assim, o modelo teórico da Biodanza foi sendo construído. Até o seu falecimento em 2010, Rolando continuou a investigar e aprimorar seu sistema, expandindo sua compreensão e aperfeiçoando o método.

Hoje, a técnica se aplica em hospitais

especializados e em reabilitação. Os efeitos terapêuticos são reconhecidos nos meios científicos e clínicos. Para a professora de Barretos, a Biodanza não é o fator curativo em si, mas um estímulo à autocura. "O fator curativo fundamental a sua capacidade de estimular a autorregulação orgânica e despertar os mecanismos naturais de autocura", afirma.

Existem mais de dez linhas de sensibilidade desenvolvidas por Rolando, direcionadas ao estímulo de diferentes áreas do sistema nervoso, como vitalidade, criatividade e sexualidade. Direcionamentos à parte, a dança une um propósito: a ênfase e o amor à vida, que segundo Elisete é a base da Biodanza: "Através dos gestos evolutivos humanos geradores de integração, harmonia, força expressiva, criativa, afetiva, de expansão, conexão, coerência, encontro, vínculo total com a vida, Biodanza resgata no ser humano contemporâneo a essência da sua humanidade", finaliza.



# Vamos para o sul, tchê!

As delícias e maravilhas que tornam as serras gaúchas ainda mais bonitas

ste mês, a Hadar esteve em algumas cidades do sul, passando por Porto Alegre, Gramado, Canela, Bento Gonçalves, Garibaldi, Nova Petrópolis e Caxias do Sul, através do diário de viagem de Fernando Negrão Duarte e Maria Beatriz Negrão Duarte, que estiveram por lá em quatro oportunidades.

Com paisagens naturalmente belas e um clima que vai do calor ao frio extremo, Fernando e sua esposa estiveram em Gramado nos meses de dezembro e janeiro, época do ano em que o sol aparece forte e brilhante, mas na sombra é possível sentir o friozinho da serra, afirma o casal.

Como os passeios são o ponto alto do turismo no sul, em Gramado, eles destacaram os tradicionais parques Lago Negro, Parque Knnor onde está localizada a Aldeia do Papai Noel e funciona durante todo o ano: "neste lugar temos a sensação de voltarmos à infância".

Também visitaram a Matriz de São Pedro e as tradicionais e deliciosas fábricas de chocolates, além dos Museus Super Carros, onde viram as lindas e potentes máquinas da Ferrari, Lamborghini e Chi Hummer; a Hollywood Dream Cars com os carros antigos que marcaram época como Cadilac, Ford e Mercedes; o Harley Motor Show com os diferentes modelos da Harley-Davidson, num ambiente onde até os banheiros são tematizados; e o fantástico Museu de Cera com personagens "quase reais" estão lá Elvis Presley, Henry Ford, James Deam, Shrek, Popeye e Olívia Palito, ET, Batman, Madonna, Willie Nelson, Princesa Diana, Zorro, Brad Pitt, Harry Potter, Chaplin entre outros e os presidentes Obama, Bush e Lula.

Para os entrevistados, nesta época do ano, Gramado é um show de luzes e magia do Natal. "A cidade toda é decorada com materiais reciclados que se transformam em belíssimas árvores de natal, candelabros e estrelas", lembram.



Também "era impossível deixarmos de conhecer os bistrôs, cafés e restaurantes da cidade, onde apreciamos os deliciosos chocolates quentes, cafés coloniais, espumantes e brindamos ao nosso amor, ao Natal, ao novo ano que estava por vir e às maravilhas do nosso país".

Na passagem por Canela, onde ficaram hospedados, as orquídeas davam o colorido especial e visitaram o Parque do Caracol com a famosa cachoeira Véu de Noiva, as artesanais adegas com seus deliciosos vinhos e queijos, a Matriz de Nossa Senhora de Lourdes e o Museu Mundo a Vapor. Já em Nova Petrópolis, estiveram na Aldeia dos Imigrantes e nas tradicionais malharias.

Em Caxias do Sul, passaram pelo Museu de Ambiência Casa de Pedra, a Matriz de São Pelegrino, o Caminho das Pedras, a Vila dos Imigrantes, foram às tradicionais vinícolas, passeio de Maria Fumaça, fazendo o caminho entre Bento Gonçalves e Garibaldi. "Esse passeio é empolgante, há show de música típica e teatro dentro









degustação dos melhores espumantes da região", afirma Fernando.

Para quem procura ser bem recebido e visitar pontos turísticos memoráveis, a região sul é uma ótima pedida, além do que a receptividade, de acordo com o casal Fernando e Maria Beatriz, é excelente. "As cidades estão preparadas para receberem bem os turistas. Tanto os funcionários dos parques, dos hotéis, das lojas tratam os turistas com simpatia e alegria. Sempre há um músico cantando e contando os causos gaúchos".

O serviço de guias para conhecer os pontos turísticos é muito bom, pois fornece as informações sobre os locais visitados, além de dados históricos e curiosidades dos habitantes e costumes típicos da região.

Já para quem aprecia uma boa comida, a gastronomia local não deixa a desejar. "Obviamente o churrasco é o carro chefe, o mais gostoso foi na churrascaria em Porto Alegre, fomos ao tradicional CTG (Centro de Tradições Gaúchas), com os tradicionais "espeto corrido", que é o nosso rodízio. As carnes são suculentas e os acompanhamentos muito bons".

Para Fernando, os cafés coloniais também são ótimos, com uma variedade imensa de guloseimas. As mesas ficam cheias de salgados, tortas, bolos, frango a passarinho, polenta, geleias, torradas, café, chocolate quente, vinhos, sucos de uva, além dos chocolates, que são fantásticos, a visita às fabricas e a oportunidade de ver como é feito, tudo isso atrai ainda mais. As lojas de fábrica são uma "perdição". "No sul é impossível fazer regime, qualquer tipo de dieta acaba sendo esquecida", conta.

Entre tantos passeios, os entrevistados destacam a cidade de Gramado, no Natal Luz, que tem uma decoração sensacional e emocionante. "Visitar a casa do Papai Noel e ser recebido por ele em sua sala de visita é resgatar a fantasia da criança que existe em todos nós". Para eles, o Natal Luz é pura fantasia e emoção viva à nossa frente, pois são fantásticos o show, a decoração, as músicas e o Papai Noel.

Se eles voltariam para Gramado? "Sim, já fomos 4 vezes e não cansamos de visitar essa cidade. É sempre uma emoção. Gramado é a cidade dos sonhos! A decoração da cidade, os parques, a gastronomia, a arquitetura, os jardins e a simpatia do povo nos deixa totalmente confortáveis e emocionados", concluem.

"Para nós as Serras Gaúchas é o lugar preferido para comemorarmos nosso aniversário de casamento e o amor que nos une", finalizam Fernando e Maria Beatriz.



SERRA GAÚCHA - 8 dias Embarque 24/Nov Pousada Vovó Carolina – com café Valor por pessoa: R\$ 1.298,00

SERRA GAÚCHA - 5 dias Feriado 15 de Novembro Embarque 14/Nov

Passeio Canela e Gramado, Região dos Vinhos (Caxias do Sul, Bento Gonçalves) com almoço; Tour Alemão em Nova Petrópolis e compras em Gramado e Canela.

REVEILLÓN SERRA GAÚCHA - 8 dias Embarque 30/Dez Pousada Vovó Carolina – com café Valor por pessoa: R\$ 1.690,00

Passeio Canela e Gramado, Região dos Vinhos (Caxias do Sul, Bento Gonçalves) com almoço; Tour Alemão em Nova Petrópolis e compras em Gramado e Canela.

Hotel Encantos do Sul - com café Valor por pessoa: R\$ 1.610,00

SERRA GAÚCHA - 8 dias com 7 refeições + ingresso ao Show Embarque 24/Nov Hotel Encantos do Sul - com café Valor por pessoa: R\$ 2.228,00

Passeio Canela e Gramado, Região dos Vinhos Caxias do Sul, Bento Gonçalves, Garibaldi); Tour Alemão em Nova Petrópolis e compras em Gramado e Canela. Passeio de trem Maria Fumaça + Ingresso ao show NATIVITATEN + Tour em Porto Alegre + 7 refeições

SERRA GAÚCHA C/ ESTILO SERRANO RESORT - 8 dias Embarque 30/Dez Com café manhã + 7 refeições Valor por pessoa: R\$ 3.478,00

Passeio Canela e Gramado, Região dos Vinhos (Caxias do Sul, Bento Gonçalves, Garibaldi); Tour Alemão em Nova Petrópolis e compras em Gramado e Canela. Passeio de trem Maria Fumaça + Ingresso ao show NATIVITATEN + Tour em Porto Alegre + 7 refeições



Tel (15) 3205-8484 Nextel 89\*30189

R: 13 de Maio, 771 | Tatuí www.tatuitur.com.br

Pacotes aéreos voando GOL ou TAM, incluindo: Passeio Canela e Gramado, Região dos Vinhos (Caxias do Sul, Bento Gonçalves) com almoço; Tour Alemão em Nova Petrópolis e compras em Gramado e Canela. O valor mencionado é por pessoa, em apartamento TRIPLO. Não inclui taxa de embarque (R\$ 43,00 por pessoa). Tem validade para data da publicação, podendo sofrer alteração de forma de pagamento e/ou valor. Não garante disponibilidade em hotel/voo.

# Não venda a biodiversidade brasileira

O tráfico de animais é um crime sério que precisa ser combatido.

comércio ilegal de animais é um problema que prejudica seriamente a manutenção de biodiversidade das espécies brasileiras. A constante degradação das florestas e áreas onde os animais deveriam viver também influencia para que haja ainda com mais frequência o desaparecimento de diversas espécies. Tudo isso, somado a má índole de pessoas que se beneficiam da venda de animais raros faz com que muitos já tenham se extinguido e mais ainda estão fazendo parte do que se chama "em extinção".

Pesquisas apontam que milhares de animais foram extintos nos últimos anos, o que

faz com que as gerações futuras não tenham a oportunidade de conhecer em totalidade a biodiversidade que havia no Brasil. Ademais, há animais que são fundamentais para revelar a cura de doenças.

O tráfico, mais além das complicações relacionadas a sua ilegalidade, influencia para o aumento do número de animais mal tratados e mortos, muitas vezes durante o transporte e trato durante as negociações. Os vendedores pouco se preocupam, nem por estarem realizando uma atividade ilegal, muito menos com as espécies raras com as quais lidam, e com a possibilidade desses animais adoecerem e morrerem precocemente.

O colorido da diversidade brasileira, principalmente com relação às aves – que são menores e mais fáceis de transportar – já foi durante muito tempo apagado por esse comércio ilegal. A maioria dos animais são levados para as mãos de colecionadores que os encomendam pagando preços que variam de acordo com a raridade do ser. Muitos deles também são vendidos para o exterior por altíssimos preços. Esse ato é reconhecido em nosso país como extremamente ilegal, dando prisão imediata e pagamento de multas que variam de acordo com a quantidade de animais apreendida.

A regulamentação e punição desse tipo de crime estão representadas no código penal brasileiro através de duas Leis e um Decreto: Lei 5.197/67, Lei 9.605/98 e Decreto n° 3.179/99. De acordo com Getúlio Freitas, supervisor do IBAMA da Reserva Biológica de Guaribas, em João Pessoa, o IBAMA não "identifica" traficantes. Na verdade, ele faz operações, nas quais os traficantes podem ou não ser encontrados, como em feiras e em postos rodoviários.

Com relação às multas, ele esclarece: "Quem é pego traficando paga multa de 500 reais por animal ou unidade ou parte, ou 5500 reais ser for espécie de lista de ameaçadas. Mas há diversas outras situações onde esses valores são diferentes". E completa: "O IBAMA não pune, ele geralmente apreende os animais e multa o traficante (parte administrativa do crime, chamada de infração). Em seguida comunicamos o Ministério Público federal ou estadual sobre o crime, que é quem tem a competência de analisar os autos e instaurar ou não um processo criminal".

O especialista deixa um recado, informando sobre a importância da população em ter um pouco de conhecimento sobre o assunto. "As pessoas precisam ser informadas sobre de onde e como os animais são tirados, e que essa retirada afeta os ambientes onde eles vivem, afetando o equilíbrio ecológico, além de pôr em risco as espécies ou até mesmo extingui-las, como já aconteceu em diversos casos", finaliza.



#### Cuidado, muito além do fator de proteção solar

A tecnologia nos produtos que protegem a pele do sol

om a chegada da primavera e o verão já sendo anunciado pelo horário que mudou no mês passado, as horas de sol aumentam e o cuidado que se deve ter com a pele também. O uso diário e contínuo do protetor solar é essencial para que a pele não sofra por conta da incidência dos raios UV e para mantê-la hidratada constantemente.

Mas, o que muita gente não sabe é que não se deve basear na escolha do protetor somente pelo Fator de Proteção Solar (FPS). Atualmente, a tecnologia com relação a esses produtos está cada vez mais avançada, com o uso de componentes de última geração que proporcionam uma série de melhorias que cuidam ainda mais da pele, deixando-a mais protegida e bonita.

A proteção da pele, aliada à tecnologia atual dos mais avançados componentes químicos, permite um tratamento diferenciado. Hoje em dia, mais uma fórmula inovadora entrou no mercado revolucionando o efeito do simples filtro solar: o Matipure. Trata-se de um complexo de micropartículas lipídicas, derivado dos óleos de Abóbora e Nigella, planta herbácea muito usada no Oriente Médio, Ásia e África e que atualmente tem ficado conhecida na Europa e EUA.

Esse componente que está fazendo sucesso no mercado de cosméticos dessa linha tem a capacidade de absorver o sebo (cerca de 40% da taxa, após uma hora de aplicação), sem deixar a pele ressecada e promovendo o que é chamado de efeito "mate" instantâneo e duradouro. Além disso, purifica a pele, repondo os lipídios essenciais.



Filtro solar Matipure®

este ativo retira o brilho da pele

que fica ao longo do dia, principalmente

peles oleosas,

proporcionando o efeito "mate"

Indicado para seu tipo de pele

Personal
Pharma

www.personalpharma.com.br



## Conversa com. O especialista

Os cuidados que toda mulher deve ter, na opinião do ginecologista.

este mês, a Hadar conversou com o médico ginecologista Dr. Rodolfo Paludeto Santa Rossa (CRM 78791), formado pela Faculdade de Medicina da USP-SP, possui também o título de especialista em Ginecologia e Obstetrícia pela Federação Brasileira de Ginecologia e Obstetrícia (FEBRASGO).

Nesta reportagem você poderá saber mais sobre a importância da frequência de ir ao ginecologista e todos os cuidados que a mulher deve ter constantemente, evitando possíveis patologias através da prevenção. A higiene diária, a relação de problemas de saúde com determinada época do ano e muito mais, na entrevista que segue.

**Revista Hadar**>> Com que frequência a mulher deve ir ao ginecologista e por quê?

Santa Rossa>> Recomenda-se uma visita anual de rotina. Nesta, o ginecologista através de uma história clínica, riscos, exame físico e laboratorial, elabora com seu conhecimento o diagnóstico da paciente. Essa visita anual é importante porque algumas patologias que acometem as mulheres aparecem com mais frequência em uma determinada fase de sua vida.

**Revista Hadar>>** Existe alguma recomendação de cuidado diário com os órgãos genitais femininos?

Santa Rossa>> A recomendação é que a higiene deve ser feita três vezes ao dia, de preferência com água, sabonete especial e usando somente os dedos. Mas atenção: higiene íntima não quer dizer higiene interna. A limpeza deve concentrar-se na região da vulva, sem ser direcionada para a vagina. Outra orientação é que a limpeza seja feita da vagina para o ânus, para que não haja contato do material retal com o genital.

**Revista Hadar>>** Quais são as doenças que podem ser evitadas através da prevenção?

Santa Rossa>> Pensando principalmente nas patologias ginecológicas malignas, o câncer de colo uterino é a principal doença a ser prevenida, com a coleta da citologia oncótica (papanicolau) bem como com as vacinas contra o HPV (papiloma vírus humano). Já com relação ao diagnóstico precoce, o câncer de mama é o mais frequente entre as mulheres.

Revista Hadar>> Quais são as doenças gi-

necológicas mais sérias, que merecem cuidados e atenção especial?

Santa Rossa>> São principalmente as doenças oncológicas, onde temos o câncer de mama, colo do útero, endométrio e ovário, dentre outras menos frequentes.

**Revista Hadar**>> Como conscientizar as pacientes com relação à frequência da visita a um especialista?

Santa Rossa>> Devemos enfatizar que a prevenção e o diagnóstico precoce de qualquer patologia, mesmo as não onco-ginecológicas (coronariopatias, osteoporose etc.), quando presentes através de fatores de risco e diagnosticadas precocemente, melhoram a chance de prevenção, cura e a qualidade de vida das mulheres, muitas vezes com simples mudanças no hábito de vida.

**Revista Hadar>>** Os cuidados ginecológicos devem ser diferentes de acordo com época/estacão do ano?

Santa Rossa>> Temos algumas doenças mais frequentes no verão, como a candidíase, principalmente por morarmos em um país com clima muito quente, onde uma simples mudança no hábito de vestir e higiene podem diminuir sua incidência. Porém, acredito que os cuidados com a saúde da mulher sejam mais relacionados com a fase do ciclo menstrual, bem como sua época de vida (menstruação, adolescência, pós-parto etc).

**Revista Hadar>>** Quais exames as mulheres devem fazer com certa frequência?

Santa Rossa>> O exame do papanicolau deve ser feito anualmente, após um ano da primeira relação sexual. Quanto a mamografia em pacientes sem risco, recomenda-se a primeira aos 35 anos, a cada 2 anos após os 40 anos e, anualmente, após os 50 anos.

**Revista Hadar>>** O que você, como especialista, deixa de dica para suas pacientes e para os leitores, com relação à ida ao ginecologista?

Santa Rossa>> Como muitas vezes ouvi do Dr. José Aristodemo Pinotti, o ginecologista é o médico da mulher, não apenas do ponto de vista ginecológico. Este com experiência em saúde feminina poderá auxiliá-las muito, através da prevenção e diagnóstico de enfermidades clínicas e ginecológicas, proporcionando à mulher uma vida mais saudável.



cidos graxos polinsaturados, podem ser de origem vegetal (Acido Alfa Linolenico) ou animal, produzidos por algumas espécies de peixes (Acido Docosaexaenoico - DHA e Acido Eicosapentaenoico - EPA), não sendo produzidos pelo organismo.

Descobertos há algumas décadas, manifestam efeitos no organismo tanto no ponto de vista do equilíbrio bioquímico quanto na atividade farmacológica em doses mais elevadas.

Os ácidos graxos ômega3 são conhecidos

por serem componentes fundamentais da membrana externa das células cerebrais, e através desta membrana que todos os sinais nervosos fluem. É onde há a troca rápida de "mensagens" entre as células do nosso cérebro.

Estudos demonstram que o consumo regular de ômega 3 tem uma forte ligação com boa concentração, memória, motivação, melhora das habilidades motoras, neutralização do stress.

Além disso, o ômega 3 tem ação anti-inflamatória, com ação direta nas células adiposas, protegendo as artérias, auxiliando a reduzir os níveis de LDL (fração de colesterol ruim) e a melhorar a ação da insulina. Reverte o processo inflamatório e restabelece a atividade celular, com isso aumentando o seu gasto energético.

Esse ácido graxo tem a função também de controlar o metabolismo do hormônio, principalmente a ação de leptina (hormônio que controla o apetite), provocando mais saciedade. Os hormônios ficam mais estáveis, evitando picos seguidos de quedas da insulina, desequilíbrio esse que influencia no aumento da fome.

As melhores fontes de origem vegetal são 🌙 a linhaça, a semente de chia e o azeite. Mas tendo a necessidade de uma enzima para fazer a transformação, já que a forma mais absorvível é o EPA e DHA, neste caso adote a linhaça, mas não dispense os peixes.

Peixes ricos em ômega 3: cavala, arenque, sardinha, salmão e atum.

O preparo dos alimentos também é importante, pois o ômega se oxida facilmente, perdendo suas propriedades, por isso, o ideal é fazer ensopados (em que o caldo desprendido seja aproveitado) ou grelhados, evite os fritos.

Quantidade de ômega3 recomendada diária = 1 a 4 gramas por dia.

Renato: (15) 9676-3926

Roberta Lorenzetti Lourenço Nutricionista - CRN: 22509



facebook.com/melhor.sabor.3

#### A arte culinária de comer sem pressa

Devagar, aproveitando cada pedaço e cada sabor.

á faz algum tempo que, no Brasil, a expressão "sair para comer alguma coisa" está tendo seu significado alternado por ir em busca do prazer através da gastronomia". Cada vez mais pessoas estão em busca de algo que proporcione um pouco mais do que o simples se alimentar de forma rápida econômica ou não.

A ideia dessa proposta surgiu em resposta ao velho e conhecido fast-food. Por isso, o nome dado a essa associação internacional é slowfood. Ainda que desconhecida por muitos adeptos da gastronomia, a associação existe desde o ano de 1986, e possui mais de 100 mil associados espalhados por 150 países do globo. Diferente de tudo que já se ouviu falar, a nova tendência representa a alimentação que se preocupa com fatores como: a origem do alimento, a forma de produção, o respeito ao meio ambiente e, é claro, como ele chegará à mesa na qual será celebrado e degustado sem pressa pra acabar.

O caracol foi propositalmente escolhido como símbolo desse nicho cultural-gas-

tronômico, e a explicação é simples. Esse animal se movimenta lentamente e vai comendo calmamente ao longo de seu ciclo de vida, ou seja, é através da tranquilidade e da calma – que muitas vezes é deixada de lado – na hora de comer, que o prazer dos sabores e temperos se multiplica.

#### Alta gastronomia no interior de São Paulo

Walter Abbott, chefe de cozinha internacional argentino, formado no Instituto Mause Sebiss de Buenos Aires, atualmente vive em Bauru, onde trabalha a ideia do slow-food em um bistrô recém-chegado à cidade. "Nós buscamos fugir do padrão, e inovar através de pratos servidos separadamente, dando tempo para que o sabor da comida seja aproveitado a cada momento".

"Aqui eu preparo especificamente pratos inspirados em tendências da culinária argentina, para que as pessoas possam ter essa percepção mesmo estando no Brasil", afirma o chefe. Segundo ele, apesar de vizinhos e próximos,

quando se trata de gastronomia, Brasil e Argentina divergem muito - mais que no futebol, brinca Walter.

Mas, quando questionado sobre os sabores brasileiros, o especialista fala com água na boca sobre a diversidade de frutas e frutos desta terra. "Eu amo preparar os pratos com ingredientes daqui porque tudo é fresco, há legumes de diversos tipos e formas que eu nunca tinha experimentado em meus pratos", conta. Ele afirma que acaba, por estar vivendo no Brasil, mesclando sabores das duas culinárias para encontrar o ponto certo, essa é a forma encontrada para aproveitar os ingredientes brasileiros, com a técnica argentina.

"Os pratos que eu faço aqui têm seus detalhes pensados a cada momento, nada de utilizar micro-ondas nem coisas congeladas", diz o chefe. "Na hora da montagem, me preocupo muito com a arquitetura dos pratos e com a beleza da mescla de ingredientes, além de pensar principalmente no contraste de texturas, que vão proporcionar uma explosão de sabor no paladar do cliente" explica. E ele ainda









#### O exercício aquático

Saiba mais sobre os benefícios da hidroginástica

prática constante de uma atividade física permite a melhor manutenção da saúde do corpo, aumentando a disposição e promovendo uma rotina mais saudável e equilibrada. Quando feita em meio aquático, os benefícios são enormes como no caso da hidroginástica, atividade física que virou moda na década de 1980, e a cada ano que passa vai ganhando mais adeptos no mundo todo.

O modo de trabalhar com o corpo quando se faz esse tipo de exercício se define como uma forma de que a atividade corporal contínua acontece com a diferença de estar dentro da água. Esse diferencial dá aos movimentos executados mais suavidade com relação a outros ambientes, protegendo as articulações dos impactos que seriam causados e promovendo mais eficácia nos exercícios.

A Hadar conversou com o Educador Físico Alex Mota - CREF. 5878G, que trabalha na área há muito tempo e que recomenda essa prática. "É bem vista no meio aquático por ser uma atividade dinâmica, coletiva, segura, e que traz bons resultados à saúde", afirma ele.

Com relação aos benefícios, Alex complementa: "promove a queima calórica, a resistência muscular, sociabilização

entre as pessoas, aumenta a qualidade de vida, diminui o estresse e melhora a perda de massa óssea (osteoporose)". Ele alerta também sobre outra característica importante, relacionado ao baixo impacto e ao menos risco de quedas, o que em sua opinião gera um bom resultado muscular, ósseo e cardíaco.

Quanto aos dias para se praticar a hidroginástica, muitas vezes chamada apenas de hidro, Alex comenta que "a prática durante dois dias semanais já apresenta resultados, mas trata-se de uma atividade que quando diária só vai agregar mais benefícios ao praticante".





Ofertas válidas de 1 a 24 de Novembro/2012

ou anguanto durarem nossos estoques

Ventilador Oscilante 60cm arede Preto Bivolt por apenas

129.9

weber

Argamassa Quartzolit Interna AC I

por apenas

à vista ou em 10x em 3x de Rs0,86

Ventilador

WIND LIGHT Branco ou Preto 127/220V por apenas

Laje p/Forro H8 c/Capa H6 30 cm Requeimada

1514

**VENTIS&L** 

**.14.50** 

Latex SUVINIL Maxx 3,6 lt por apenas 48.90 à vista ou em 10x em 3x de R\$5,60

879,00 à vista ou em 10x em 3x de R\$100,69

VEDACIT

Suvinil

NOVO LÁTEX PREMIUM

Maxx

BIANCO

18 lt

por apena

142,49 à vista ou em 10x em 3x de R\$16,32

14x19x29cm

BIANCO

Bloquinho

11.5x14x24cm R

EDAC

Suvin NOVO LATEX PREMI

Latex

SUVINIL

Maxx 18 It

por apenas

181.90

à vista ou em 10x em 3x de R\$20.84

Selador Acrílico SUVINIL 18 It por apen

Suvinil

R\$99,90 à vista ou em 10x em 3x de R\$11,44

Suvinil

Telha Eternit

Suvinil COMPLEMENTO ACRILICO

Massa

Corrida

18 lt

SUVINIL

por apenas

4.49

à vista ou em 10x em 3x de R\$6,24

399,00 à vista ou em 10x em 3x de R\$45,70

**VEDAPREN** 

Branco 18 It

Parede

Tijolo Bajano

9x19x19cm

MASSA CORRIDA

389.00

ă vista ou em 10x em 3x de R\$44,56

VEDACIT

61.99

18 lt

quartzolit "weber

quartzolit

"weber

weber

Argamassa Quartzolit xterna AC II

por apenas 18.90

à vista ou em 10x em 3x de R\$2,16



QUARTZOLIT

weber

weber

Argamassa Quartzolit Porcelanato Interna 20 kg

por apenas

à vista ou em 10x em 3x de R\$2,74



**Ouartzolit** Piso sobre Piso Interna 20 kg por apenas s**25.90** 

Argamassa

à vista ou em 10x em 3x de R\$2,97

if

NEEL

Tubo

Amarelo mt

FORTLEV

por apenas R\$112,90 R\$12,93 por apenas R\$142,90 R\$16,37 por apenas R\$247,90 R\$28,40

Caixa d'Água

FORTLEV

Polietileno

FORTLEV.

Diamantado REMAX 110 m

Mineral LIGA Sc 20 kg por apenas

**ACEITAMOS** 

Eternit

Forro de PVC Branco Real PVC R\$11,49 m

à vista ou em 10x em 3x de R\$1,32

Acesse nosso site:



















Caixa de Luz Real PVC

à vista ou em 10x em 3x de Rs0.09





















#### **PISOS e REVESTIMENTOS**











Piso BELLACER



44×44

Ref. 4 PEI 4

Piso LEF Extra

Lef

31x57 Ref. 57191 PEI 3

por apenas



ARTEC

ARTEC Extra

**44x44** Ref. 44159 PEI 5

por apenas





por apenas

à vista em 3x

Rs8.90

32x45 Ref. Bar

32x45





45x45

45x45 Ref. 4516 PEI 3





ma forma de lucratividade diferente. Fugir daquilo que é comum e conhecido por todos. Inovar, criar, reinventar modos de produção, produtos, geração de renda. Essas são algumas palavras que relacionam e dão sentido ao que hoje é conhecido – e cada vez mais conhecido – como Economia Criativa.

O conceito inicial desse termo nasceu na Austrália, no ano de 1994, inicialmente chamada de "indústrias criativas", inspiradas no projeto Creative Nation, que defendia a importância do trabalho criativo e sua contribuição para o desenvolvimento econômico do país, aliado ao uso de novas tecnologias e a políticas culturais.

Mas, apenas passou ao conhecimento do público internacional em 1997, quando, na época, o recém-eleito primeiro ministro britânico Tony Blair, por conta de uma competição econômica global acirrada e crescente, impulsionou a criação de uma força multissetorial que analisasse as contas nacionais e as tendências do mercado e vantagens competitivas locais. Tudo isso indo de uma forma totalmente diferente do que era tradicionalmente feito com relação à economia.

Com uma definição controversa entre os pesquisadores da área, a forma mais abrangente de compreendê-la é relacionar a geração e gestão de recursos financeiros a partir de ideias inovadoras e de produtos culturais pertencentes as mais diversas áreas. Como por exemplo, arte, cinema, gastronomia, música, artesanato, produção cultural, arquitetura, design, publicidade, moda, artes cênicas, editoração e publicações, rádio, englobando as inúmeras atividades que pertencem a tais setores.

Hoje, a economia criativa é a 3ª maior indústria mundial, atrás apenas da indústria do petróleo e de armamentos, com a diferença de que nesse novo setor, a principal ferramenta de trabalho é o cérebro, e a criatividade gerando conhecimento, técnicas, cadeias produtivas etc.

Trata-se do segmento econômico mais amplo de todos, pois abrange a indústria criativa e também a economia da indústria cultural, pois pode ser dividida em três grandes núcleos. O das artes, de conteúdo (produção fonográfica, audiovisual etc.) e os serviços criativos (moda, design etc).

Brasil, fonte de criatividade e de recursos para a economia criativa.



De acordo com Lala Dehenzelin, uma das maiores referências do assunto no Brasil, a economia criativa abrange três dimensões distintas: a simbólica, a social e a ambiental. Permitindo assim, transformar toda uma realidade através de algo que as pessoas fazem e com isso mudar todo o entorno. Trata-se ainda, segundo ela, da viabilização da vida através da utilização de recursos internos como a sabedoria, recursos naturais, costumes ancestrais históricos e de como aflorar a alma humana despertando sua inteligência.

A grande diferença é que a indústria criativa é um trabalho diferente, não está tão preocupada com os saberes e fazeres tradicionais, todas aquelas pequenas atividades que estão baseadas na riqueza da diversidade cultural dos países do hemisfério sul, por exemplo. A indústria tradicional é muito mais de massa e está mais ligada à economia formal, a nossa, criativa, está muito mais ligada à informal. Não é ilícita, mas é informal. Por isso precisa de políticas públicas adequadas para isso.

No caso da indústria tradicional, segundo a especialista, há um apego muito maior aos modelos industriais do século XX, ou seja, não há a mesma preocupação com o meio ambiente e com as questões de preservação do patrimônio cultural imaterial como há com a economia criativa, o que faz surgir uma forma de trabalhar a partir da união de economia, cultura política, sociologia dentro de uma visão sistêmica e integrada.

O Brasil, de Norte a Sul, de Leste a Oeste, é uma imensa fonte de recursos diversificados para movimentar a economia criativa no país.

Há especialistas que apontam ser a nação com maior potencial criativo do mundo, que, se bem explorado, pode levar o país a de fato alcançar o desenvolvimento econômico em todas as suas esferas, combatendo a desigualdade social.

Espalhadas por todas as regiões brasileiras, sobretudo em pequenas comunidades, ideias inovadoras e trabalhos que necessitam de planejamento e organização, pouco a pouco, estão se transformando em fontes de renda para famílias e comunidades inteiras.

#### Nossa diversidade e a riqueza do saber popular

Agora, após entender o que é Economia Criativa e como ela pode e está revolucionando países e economias inteiras, através do uso da inteligência e da imaginação, com ideias inovadoras, é possível perceber que tais ideias quando colocadas em práticas, de fato são capazes de desenvolver e transformar a vida de muitas pessoas.

No caso brasileiro, esse abrangente setor da economia contempla diversas áreas importantes e principalmente tudo que está ligado ao popular, porque é nesse aspecto que reside a identidade deste país: a grande riqueza das características e dos povos que originaram o Brasil, mesclado as tendências contemporâneas.

A cultura transmitida de geração em geração, no Brasil, fez com que uma instituição, o IPHAN – Instituto de Patrimônio Artístico, Histórico e Natural do Brasil passasse de uns anos para cá a mapear e a registrar o que a UNESCO conceitua como Patrimônio Imaterial da Cultura Brasileira.

A técnica de se fazer a viola de cocho no Mato Grosso, as paneleiras de Vitória – onde as mulheres mantêm o costume de fazer um tipo de panela de barro há mais de 400 anos – a renda irlandesa das mulheres nordestinas, o queijo de Minas, o acarajé da Bahia, são alguns exemplos dos traços marcantes da identidade regional que é caracterizada por exemplos de empreendimentos criativos que deram certo

e que além de movimentar a economia de comunidades inteiras, preservam a cultura e os costumes seculares, através das técnicas artesanais aplicadas em cada uma das atividades.

Mas, a economia criativa no Brasil também vai além das práticas e saberes populares, percorrendo o caminho da moda, arquitetura, design, produtos da tecnologia e da gastronomia, principalmente inspirados em aspectos da identidade brasileira, como é o caso de estilistas como Ronaldo Fraga e o chefe de cozinha Alex Atala (dono do restaurante Dom, eleito o quarto melhor do mundo).

Por isso, quando se pensa em economia criativa, mais especificamente no caso brasileiro, a área de abrangência é extensa. Pode ir desde uma senhora no interior de São Paulo que faz e vende seus doces em compotas, e nesse caso, a assessoria de pesquisadores a auxilia em como aumentar sua renda mensal e otimizar sua produção, até o cardápio de um dos mais renomados restaurantes do mundo, dentro do circuito da alta gastronomia da metrópole paulistana.

A cada dia que passa, mais e mais projetos e pessoas que trabalham nesse ramo surgem. E, neste ano de 2012, foi criada a Secretaria da Economia Criativa no Brasil, dando mais força ao segmento e ampliando a criação de políticas públicas relacionadas às práticas do setor, fortalecendo e divulgando por todo o país uma nova ferramenta de fazer girar a economia de uma forma diferente.

Para saber mais: http://www.garimpo-desolucoes.com.br/ http://laladeheinze-lin.com.br/



Em Itapetininga, a Câmara local aprovou recentemente a lei que cria o Sistema Municipal de Cultura e Conselho Municipal de Política Cultural, com uma cadeira específica para a Economia Criativa.

"Esse é um fato novo, a Câmara de Vereadores acabou de votar unanimemente uma lei, de autoria da prefeitura, criando o sistema, que entre os dispositivos legais e administrativos está o Conselho Municipal de Política Cultural, o qual terá uma cadeira específica para a área de Economia Criativa. Esse é um grande avanço para a gestão cultural em Itapetininga e região", afirmou o Secretário de Cultura do município, Marcos Vinicius de Moraes Terra. Segundo ele, no dia 22 de novembro, a administração municipal realizará um Fórum Regional de Economia Criativa e Turismo Rural, "que discutirá os assuntos com especialista e toda a comunidade. Entre as organizações presente estão várias do sistema "S" (Sesi, Sesc, Sebrae) e o Ministério da Cultura", afirmou Marcos Terra.

#### **Crescimento**

"A Economia Criativa é um tema que recentemente vem ganhando espaço no Brasil, ainda temos poucas iniciativas institucionalizadas em âmbito governamental. O Governo Federal, em junho, criou a Secretaria Nacional, que está estudando e levantando dados e informações. Na iniciativa privada, temos o sistema "S" (SESC, SESI e SEBRAE) assumindo um papel importante sobre o diálogo do desenvolvimento da Economia Criativa. Já os municípios estão caminhando agora para o pensamento sobre essa nova economia. Entre os empreendimentos, posso citar o trabalho do empreendedor Beto Hungria, que utiliza sua habilidade na comunicação para desenvolver um projeto que envolve produção e distribuição de postais sobre o nosso município", contou o secretário.

Para Marcos Terra, a Economia Criativa "é um formato novo de enxergar um mercado que já acontece há muitos anos, é muito diferente dos outros movimentos econômicos que estamos acostumados a conviver, sendo assim, é fundamental uma mudança paradigmática para identificar um ambiente econômico específico, que posteriormente deve ser fomentado de forma diferenciada. Entre a nossa perspectiva de gestão cultural, está também a de inserir a comunidade regional na discussão deste tema que é de extrema relevância e que posteriormente pode oferecer novas opções de negócios para o desenvolvimento econômico regional".

#### Portal traz ações sustentáveis

Lançado no final de outubro, o portal Click Sustentabilidade (www.clicksustentabilidade.com.br) tem como objetivo facilitar o acesso a informações e ações de sustentabilidade. O projeto é inovador e está ligado à Economia Criativa, já que este conceito envolve também o desenvolvimento sustentável.

Segundo a assessoria de imprensa do portal, "serão disponibilizados produtos ecológicos, que serão entregues gratuitamente aos usuários, assim que conquistarem um determinado número de clicks. Para participar, é preciso se cadastrar, escolher um projeto ou produto e divulgá-lo em suas redes sociais, reunindo votos de amigos".

A empresária e fundadora Paula Zomignani explica que o objetivo da Click Sustentabilidade é levar iniciativas sustentáveis às casas das pessoas, estimulando a solidariedade e a responsabilidade social. "A iniciativa é benéfica tanto para os investidores, quanto para os usuários", destaca.

A proposta é proporcionar o diálogo entre os três pilares da sustentabilidade: econômico, social e ambiental, num processo em que todos saem ganhando. O setor econômico fornece o capital e recebe visibilidade, atrelando sua marca a uma iniciativa socioambientalmente responsável; a sociedade é beneficiada com o acesso a produtos e projetos diferenciados, que estimulem a responsabilidade social e a ampliação da consciência; e o setor ambiental ganha com a contribuição dos cidadãos e com a redução do impacto ambiental, gerada pelos produtos ecológicos disponibilizados no portal.

<sup>\*</sup> A reportagem da revista Hadar entrou em contato com as prefeituras da região, procurando informações sobre projetos e iniciativas de economia criativa no sudoeste paulista. Mas até o fechamento desta edição, somente a cidade citada, havia respondido as perguntas, encaminhadas por email.



s cidades brasileiras definitivamente não foram pensadas para as pessoas. As calçadas estreitas, as distâncias, a falta de ciclovias e de estrutura para que de fato o humano seja sobreposto ao carro, aos caminhões e ônibus. Os transportes públicos não são pensados em seu auge de eficiência, e o número de automóveis circulando nas ruas e avenidas só aumenta.

A poluição atmosférica e sonora são fatores que crescem proporcionalmente à quantidade de veículos nas ruas. O esgotamento do modelo de cidade como todos conhecem é a principal consequência desse caos. Mas, alternativas inteligentes e sustentáveis

surgem a cada momento, dando às pessoas a possibilidade de mudar o padrão, de deixar o carro em casa, de dividir a gasolina com os amigos, comprar uma bicicleta, usar o metrô, entre muitas outras coisas.

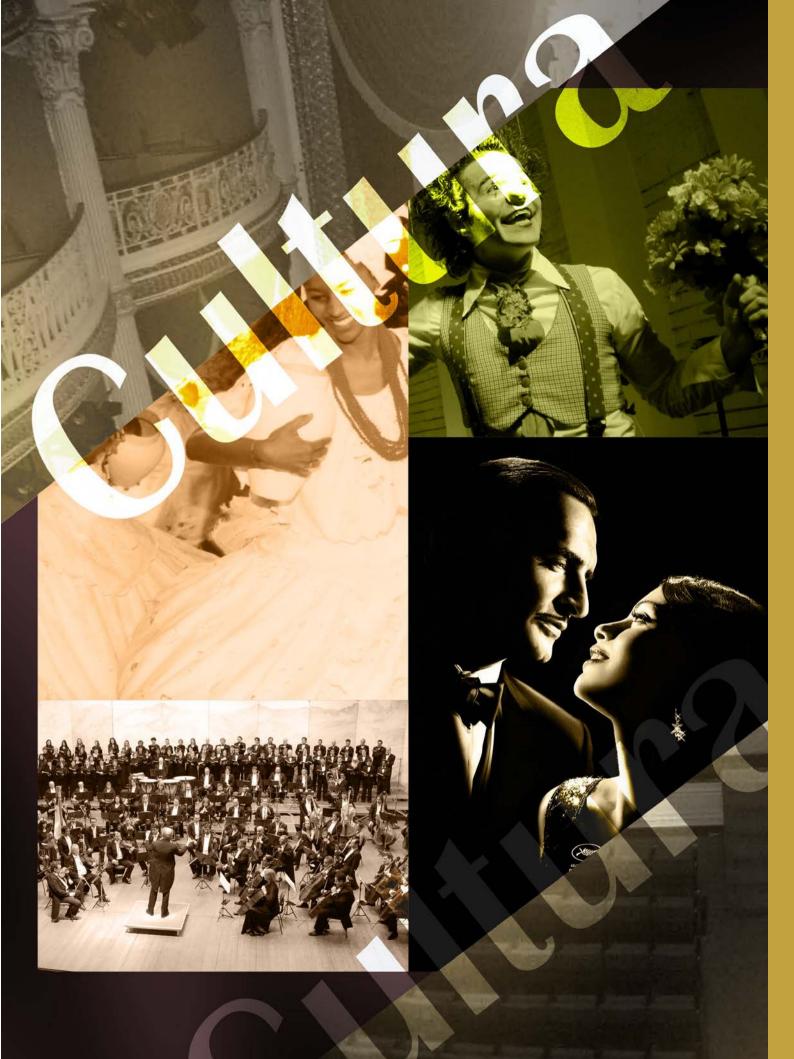
Dia 8 desse mês é o dia mundial do urbanismo, que vale para lembrar e procurar conhecer as iniciativas existentes no mundo todo para recriar o espaço urbano, de forma que as pessoas e a harmonia com a natureza sejam colocadas como prioridade. Construir ciclovias, parques, espaços públicos para a ocupação, arborizar ruas e avenidas são exemplos das propostas que permeiam projetos relacionados à reurbanização das cidades no Brasil e no mundo.

Uma das grandes movimentações que vem se espalhando pelo mundo em busca

de mais respeito e de mais "cidade" para as pessoas é o Critical Mass, ou Massa Crítica, também chamado de bicicletada, no Brasil. O evento já acontece em mais de 300 cidades de países nos quatro cantos do planeta. Trata-se de uma forma de celebração à bicicleta como meio de transporte, derrubando o conceito de veículo frágil e impotente, buscando, ao mesmo tempo, quebrar a monotonia e a agressividade do trânsito. O pedal como meio de transporte agrega alegria, movimento e elementos mais humanos como braços, pernas e rostos ao entediante tráfego urbano.







#### Culturas tradicionais brasileiras





O que não está nos livros, mas constitui a identidade do Brasil. formação do povo brasileiro é originada de uma intensa mescla de culturas, povos, costumes e sabores que culminaram na constituição atual da população desse país. Pouco a pouco, a miscigenação acontecia, étnica e culturalmente, formando um povo diverso e singular, sem se assemelhar a nenhum outro país.

O panorama atual da cultura brasileira tem buscado a valorização das culturas tradicionais ainda que esse termo seja desconhecido por grande parte das pessoas, ele faz relação aos costumes e tradições originadas em comunidades nas quais acontece a manutenção das tradições antigas, onde essas são passadas de geração em geração – na maioria das vezes – através do saber oral.

E, é nesse dia a dia de prática, vivência e conhecimento que foi se construindo um país riquíssimo com relação aos saberes e à cultura das comunidades tradicionais. A confecção de instrumentos musicais, de panelas, receitas culinárias, artesanatos, saberes medicinais, danças, manifestações religiosas etc. Todos esses são alguns dos exemplos

que permeiam o conhecimento tradicional da cultura brasileira, às vezes, desconhecido por não estar evidenciado na mídia como os demais aspectos da cultura de massa.

Nesse caso, é a singularidade – que vai contra a maré da massa – a característica principal responsável por fazer de cada um desses saberes, presentes em comunidades e lugares diferentes, únicos. Ademais, a transmissão tampouco se encontra em livros, filmes ou guias de "como se fazer", é um conhecimento que pode se dizer imensurável através de escolas e universidades, mas que sobrevive há séculos, mantendo viva a identidade e cultura dos povos.

Por mais que o tempo passe e a sociedade se transforme pouco a pouco, agregando mais tecnologia ao seu dia a dia, essas novas ferramentas, hoje, auxiliam na manutenção e até na valorização dos saberes culturais tradicionais. A internet, por exemplo, é um mecanismo de promover eventos, divulgar e até colaborar com a preservação desses ricos conhecimentos que constituem a identidade nacional.

#### www.anglotatui.com.br





## SONETO DO AMOR ARDENTE

Amor! Pousa teus olhos sobre mim, Essa límpida e terna luz... Enfim, Penetra minha alma tão descrente, Com teu olhar divino, reluzente.

Vem provar o esplendor do amor sem fim! A tua voz já ouço, meu Rubim. Formoso. Quero teu carinho ardente, E a tepidez de teu beijo envolvente.

Meu coração é fogo apaixonante... É tanto amor que queima incessante. Vem carregando só as alegrias.

Sem ti as noites são silentes, frias... Em teu peito me aninho protegida. O teu amor perfuma minha vida.

Maria do Carmo Marques Ramos (Carminha)

51

Momento literário മൂള്ള്ള



www.picnicbuffet.com.br | Tel: 15. 3251-8640 Rua Roque Giovane Adão Bertim, 135, Centro, Tatuí/SP ( Ao lado da ETEC Sales Gomes )

#### **Pequenos Notáveis**



Kalel Nunes Leite é o nosso pequeno notável deste mês, um garoto muito especial, inteligente, ama brincar com bonecos de heróis, adora assistir desenhos animados de kung-fu, e, acima de tudo, tem loucura pelos super heróis. Segundo o seu pai, Deivid Leite, "desde que ele aprendeu a segurar um lápis, desenha e quer ser criador de personagens para games." Ele tem 6 anos de idade, estuda no Colégio Positivo, na cidade de Tatuí, e é um menino muito aplicado.

Parabéns, Kalel, que o talento herdado do seu pai seja sempre seu par constante!





Seu filho é um Pequeno Notável? Mande o trabalho para nós e o veja brilhar nas páginas da HADAR. jornalismo@revistahadar.com.br

### A Hadar está de olho no que os famosos dizem por aí... Confira!

"Se a população não fosse tolerante, não elegeria tantos políticos corruptos." Fernando Henrique Cardoso, ex-presidente da República, em palestra no Museu Histórico Nacional.

"Eu sou muito competitivo, e pretendo vencer esta eleição."
Barack Obama, presidente americano, revista Veja.

"Infelizmente, não pude ver o Daniel Craig nu, porque eu estava gravando em outro lugar."

Da atriz francesa Bérénice Marione, a Bond girl 007-Operação SkyFall, lamentando não ter visto a gravação da cena em que o intérprete de James Bond aparece como veio ao mundo, revista Veja.

"Eu deveria ter proibido dizer qual é o melhor jogador do mundo. Lionel Messi e Cristiano Ronaldo são de outro planeta." José Mourinho, técnico do Real Madrid, revista IstoÉ.

"Toda mulher quer perder 3 Kg, mas ninguém quer se esforçar. Venho de uma família de mulheres obesas, a mais magrinha das minhas primas deve ter 115 Kg".

minhas primas deve ter 115 Kg".

Da atriz Taís Araújo no encontro "É Tempo de Descobrir", promovido pela Unidade de Cereais Matinais da Nestlé. em São Paulo. EGO Notícias.

#### **MINUTO DE SABEDORIA**

Só existe um modo de aprender uma coisa: fazendo-a várias vezes. A palavra "educação" significa "crescer de dentro para fora".

Nenhuma arte, ciência ou tarefa que demande habilidade, destreza e inteligência extrema pode ser dominada imediatamente. Antes que a proficiência revele seus segredos, uma luta longa e paciente deve ser travada. E a única arma eficaz nessa luta chama-se DISCIPLINA. É claro que existem tarefas fáceis, que requerem pouca habilidade, pouco tempo de treinamento, músculos e um grau moderado de inteligência. O APRENDIZADO é uma criança que nasce de dois pais: um casal chamado REPETICÃO e REFORCO. Nas palavras de Salomão: "tudo o que você faz duas vezes, torna-se mais fácil de fazer na terceira vez". Nada de bom e produtivo se consegue com facilidade, pois a Natureza jamais age apressadamente. Tudo requer tempo, dedicação e insistência; até mesmo coisas simples - como andar e falar - exigiram isso de você e foram difíceis antes de se tornarem fáceis. Faça qualquer coisa por certo tempo, sem cessar, e você adquirirá facilidade na execução daguilo. Até mesmo Mozart e Beethoven começaram escolhendo as notas musicais uma por uma. Tudo começa de forma MECÂNICA para depois se tornar AUTOMÁTICA.

O mundo está repleto de tolos que desejam ser "encurtadores de tempo". Cuide para não ser um deles. O relógio da sua vida está avançando rapidamente! Quebre as correntes que ainda lhe prendem! Seu Futuro já está sendo formado.

Ivan Maia

#### MINUTO DE REFLEXÃO

"Não se pode alcançar o céu num único salto. Temos que construir a escada pela qual iremos subir"

(Daniel Webster).

#### **DICAS DOMÉSTICAS**



"Para o abacate cortado não escurecer, passe uma camada fina de manteiga ou farinha de rosca na superfície da parte cortada".

"O creme de abacate não escurece se você colocar dentro da vasilha o próprio caroço do abacate, ou uma colher de aço inoxidável, e guardar na geladeira."

Para a banana - na salada de frutas - não ficar escura na geladeira, esprema um limão por cima antes de guardar ".

Ariany Xavier da Rosa

#### O morango e seus benefícios

#### Além de ser uma fruta bonita, é de um sabor e aroma irresistível...

Dificilmente encontraremos alguém que resista ao sabor e ao aroma do morango, por ser uma fonte de fibra, combate o colesterol, é fonte de vitaminas e sais minerais, controla a pressão arterial, fornece ferro. fósforo, potássio e cálcio e ainda de quebra pode ser considerado como um grande aliado da beleza feminina, pois ajuda a manter a pele linda e luminosa, é considerado um laxante suave, combate os radicais livres por ser a fruta que mais contém substâncias que combatem o envelhecimento das células e esses são apenas alguns benefícios do morango para saúde e beleza.

Por ser uma das frutas mais ricas em vitamina C, o morango também pode ser considerado como um verdadeiro remédio no combate ao reumatismo, pois influencia na formação e resistência dos ossos, dentes e tecidos, é muito eficiente contra infecções de garganta, fígado e sistema urinário e ainda seu consumo pode favorecer a cicatrização de ferimentos devido a seus nutrientes. Tudo no morango é aproveitável, inclusive suas sementinhas, por serem consideradas fibras insolúveis ajudam e combatem nos casos de prisão de ventre, já suas folhas podem ser aproveitadas na preparação de chás, pois atuam como excelentes diuréticos, ajudando a purificar o sangue.

Quer mais benefícios dessa frutinha maravilhosa? O morango é excelente para quem está de dieta, pois em cada 100 gramas de morango há apenas 32 calorias.

E tem mais: contém no morango uma substância chamada fisetina que aliada ao fósforo, magnésio e potássio, que são essenciais ao bom desenvolvimento do sistema nervoso, estimula o cérebro e, em consequência, melhora a memória.

A substância responsável pela coloração avermelhada da fruta, antocianina, age como verdadeiro antioxidante, prevenindo o envelhecimento precoce da pele.

Para garantir os nutrientes da fruta alguns cuidados devem ser mantidos, como a higienização adequada para o consumo. Por ser um fruto rasteiro e por isso estar mais propenso a impurezas, o ideal é lavá-lo em molho em água com limão e vinagre, durante 15 minutos.

Por ser uma fruta muito sensível não deve ser armazenada por muito tempo, na geladeira, quando não lavados, podem permanecer no máximo por três dias.

Ao consumir, tente não cortar ou picar a fruta, pois quando em contato com o ar, os antioxidantes se perdem.



#### **CURIOSIDADES**

#### A origem do copo americano

Todo boteco tem um copinho americano, e nada mais gostoso que uma boa gelada servida neste tradicional objeto de bares, não é mesmo? O copo americano é, com certeza, o copo com mais utilidades do mundo, nele se toma café, cerveja, cachaça, usa-se para medida de farinha, açúcar... Caro leitor, seria uma grande invenção de um bom botequeiro?! Mas o que muita gente não sabe é que como todo bom botequeiro, o inventor deste objeto de mil e uma utilidades é brasileiro, isso mesmo! Agora você pode afirmar que nada mais brasileiro que um copo americano.

O nome do copo também não é por acaso, Nadir Dias de Figueiredo, a empresa criadora desta maravilha disseminada ao redor do globo. se inspirou em designs produzidos nos EUA, mas pensando nos costumes brasucas. Daí o nome, que por sinal, até que caiu muito bem!

Nadir Figueiredo acertou tanto com essa invenção que hoje existe até rua em São Paulo em homenagem a ele!

Pra que você tenha uma noção de toda essa

arte, do design deste objeto maravilhoso, o copo americano foi exposto no MOMA, museu de arte moderna de Nova York como símbolo do design Brasileiro.

Então, caro leitor! Aqui neste país maravilhoso que vivemos, temos araras, temos o futebol, temos a cachaca, temos mulheres e homens bonitos e temos o copo americano!

Em Belo Horizonte o copo americano também é conhecido como copo lagoinha, isso se dá porque era muito utilizado na zona da boemia de lá, como o Bairro Lagoinha. Já no mercado de atacadistas é conhecido simplesmente por "copo" ou "2010", que é o seu código de referência do fabricante Nadir Figueiredo, mas para nossos corações ele sempre será o copo americano.

Agora, depois de saber a origem deste objeto, com certeza a cada golada, você pode se sentir mais patriota e ter mais orgulho de ser um cidadão do mesmo país de quem inventou o gol de bike, o avião, o relógio de pulso, o samba e o copo que lhe guarda uma "cervejinha trincando!"

Tin, tin... Aos nossos gênios.

#### Você sabia?

#### Casa-da mãe-Joana

Você conhece essa expressão? Sabe de onde ela vem? É uma expressão da língua portuguesa que significa o lugar ou situação onde vale tudo. sem ordem, onde predomina a confusão, a balbúrdia e a desorganização.

Sua origem vem do século XIV. É uma expressão que se deve a Joana I, de Nápoles, que viveu na Idade Média entre 1326 e 1382 e foi a rainha de Nápoles e condessa de Provença. Teve uma vida atribulada e, em 1346, passou a residir em Avignon, na França, segundo alguns autores por ter se envolvido em uma conspiração em Nápoles que resultou na morte de seu marido André, segundo outros por ter sido exilada pela Igreja por causa de sua vida desregrada e permissiva.

Em 1347, aos 21 anos, Joana regulamentou os bordéis da cidade onde vivia refugiada. Uma das normas dizia: "O lugar terá uma porta por onde todos possam entrar." Transposta para Portugal, a expressão paçoda-mãe-joana virou sinônimo de prostíbulo.

Trazida para o Brasil, o termo paço, por não ser da linguagem popular, foi substituído por casa e Casa-da-mãe-Joana e serviu, por extensão, para indicar o lugar ou situação em que cada um faz o que quer, onde imperam a desordem e a desorganização.

#### RECOMENDADO



#### A MENINA DO VALE

**AUTOR:** Bel Pesce

EDITORA: Casa da Palavra

Este livro traz as experiências da autora no mundo empresarial do qual ela faz parte desde muito cedo. Através da descrição de situações que ocorreram com ela mesma, erros cometidos e aprendidos, obstáculos superados, Bel Pesce nos traz 18 ideias que devemos levar em conta e que precisam ser colocadas em prática para que o sucesso seja alcançado, seja por uma pessoa relativamente jovem ou alguém mais experiente, pois, segundo ela, não é a faixa etária que determina o sucesso como empresário. O livro apresenta informações relevantes a respeito de como montar uma equipe (escolher pessoas nas quais confia), se inspirar em alguém e tentar seguir seus passos, ser humilde a fim de ter uma boa relação com as pessoas que trabalham ao seu redor, além de muitos outros aprendizados, referências bibliográficas a respeito do assunto, tudo isso em um texto fácil de ler e com uma linguagem extremamente agradável.



#### NÃO HÁ DIA FÁCIL

AUTORES: Mark Owen e Kevin Maurer

**EDITORA**: Paralela

Este livro retrata a vida das equipes do Seal e o único relato interno sobre a Operação Lança de Netuno, realizada em 1º de maio de 2011, que resultou na morte do terrorista Osama bin Laden. Desde a pane no helicóptero Black Hawk - que quase fez com que a missão fosse abortada - até o comunicado pelo rádio via satélite confirmando que o alvo estava morto, a operação dos vinte e quatro homens na propriedade secreta de Bin Laden é recontada em mínimos detalhes. Das ruas de Badgá ao resgate do capitão Richard Phillips no oceano Índico; das montanhas ao leste de Cabul ao terceiro andar do esconderijo de Osama bin Laden em Abbottabad, no Paquistão. Não há dia fácil coloca o leitor dentro de uma das mais surpreendentes tropas de elite do mundo. Mark Owen, ex-membro do Grupo para o Desenvolvimento de Operações Especiais da Marinha dos Estados Unidos, mais conhecido como Equipe Seis do Seal, foi líder de uma das mais memoráveis operações especiais da história recente, assim como de inúmeras outras missões que nunca chegaram às manchetes. Não há dia fácil põe o leitor além das linhas inimigas.



#### INVERNO DO MUNDO

AUTOR: Ken Follett EDITORA: Arqueiro

Carla Von Ulrich, nascida na Alemanha e descendente de ingleses, percebe que sua vida foi engolida pela maré nazista até que ela comete um ato de grande coragem e de partir o coração. Os irmãos americanos Woody e Chuck Dewar, cada um com um segredo, assumem caminhos separados em eventos momentâneos, um em Washington, o outro nas florestas sangrentas do Pacífico. O estudante Inglês Lloyd Williams descobre a crueldade da guerra civil Espanhola e deve lutar contra o Comunismo tanto quanto contra o Fascismo. Daisy Peshkov, uma americana impulsionada pela ascensão social, só se importa com popularidade até que a guerra transforma sua vida, não só uma vez como duas, enquanto seu primo, Volodya consegue uma posição na Inteligência Soviética, que afetará não somente esta guerra — mas a guerra que a suceder. Estes personagens e muitos outros têm suas vidas enredadas, enquanto eles vivem os cataclismos que marcam o século. Dos salões dos ricos ao sangrento campo de batalha, suas vidas se entrelaçam, impulsionando o leitor em dramas de crescente complexidade.











#### D-WAR: GUERRA DOS DRAGÕES

Este filme é um épico de ficção científica, baseado no folclore coreano sobre criaturas lendárias destinadas a se transformarem em dragões. Conhecidas como Evil Imoogi e Imoogi, essas criaturas vão armar uma batalha que pode selar o destino da civilização. O seu destino está dentro do corpo de uma mulher portadora de espírito. Na luta para impedir que Evil Imoogi se materialize e destrua o planeta, o Imoogi precisa encontrar a garota antes que a terrível criatura a encontre.

#### RUBY SPARKS A NAMORADA PERFEITA

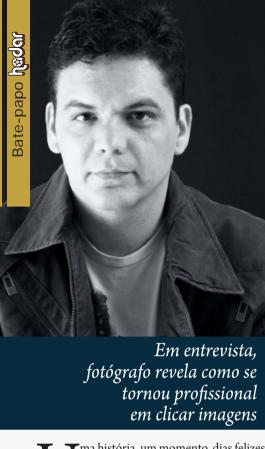
Aos 19 anos de idade, Calvin, que é um jovem romancista, alcançou um enorme sucesso no início de sua carreira. Mas agora, aos 29 anos, ele está passando por um bloqueio com sua escrita e com sua vida amorosa. Finalmente, ele faz uma descoberta e acaba criando uma personagem inspiradora chamada Ruby. Semanas depois, quando Calvin encontra Ruby, em carne e osso, sentada em sua cozinha, vestindo uma de suas camisas e comendo cereal em uma tigela, ele fica completamente surpreso que suas palavras transformaram-se em uma pessoa real.

#### DIVÓRCIO À ITALIANA

Um dos expoentes do neorrealismo italiano, o diretor Pietro Germi foi, à medida que sua carreira avançava, afastando-se das questões sociais e políticas para concentrar-se nos cos- 55 tumes peculiares e machistas da velha Sicília. Esse filme é uma comédia de humor inigualável. Marcelo Mastroianni é o empobrecido barão Fefe Celafu que está entediado com a vida e com a mulher Rosália. Ele se apaixona pela prima Ângela, quando estavam passando juntos o verão, no mesmo castelo. Como o divórcio era proibido nos anos 60, ele decide arrumar um amante para sua esposa para depois matá-la.







ma história, um momento, dias felizes ou tristes podem ser eternizados através de uma imagem, que como diz o ditado, vale mais que mil palavras.

Nós, da Hadar, conversamos com o fotógrafo tatuiano Josué Mota, que há 4 anos abriu sua própria empresa especializada em fotografia de casamentos e ensaios fotográficos de casais, famílias e crianças, junto com sua esposa, Patrícia Mariah.

"Recentemente investimos na produtora de vídeo de casamento, um setor carente de prestadores de serviços especializados e, atualmente, a empresa passa por um processo de expansão", analisa Josué.

Confira a entrevista na íntegra e conheça um pouco mais sobre o trabalho do fotógrafo:

**Hadar>>** Como e por que você se tornou fotógrafo?

Josué>> Trabalhei no setor automotivo por quase 20 anos, a fotografia sempre foi um hobby e posso afirmar que foi por acaso que comecei na profissão, logo após o nascimento do meu filho, pois tirava fotos dele e de filhos de amigos em festas de aniversário. Logo, comecei a clicar vários tipos de eventos, até o dia em que fotografei o primeiro casamento, foi uma sensação indescritível, me identifiquei com este tipo de evento e decidi que fotografar casamentos era o que eu queria fazer, fiz cursos, workshops, participei de congressos e, desde então, tem sido uma constante trabalhar nos eventos, registrar pessoas em momentos felizes é muito gratificante.

**Hadar**>> O que mais gosta de fotografar? **Josué**>> Apesar de ter me especializado

## crescimento do mundo da fotografia

em casamentos, vejo fotografia em todos os lugares. Ela está em nossa mente e a câmera é a ferramenta que utilizamos para transportar o que somos capazes através das lentes, até em momentos de lazer nos pegamos fotografando apenas com o celular na mão, fazemos fotos para continuar estimulando nossa criatividade, conhecer novos lugares e culturas diferentes também é essencial para desenvolver a sensibilidade para fotografar.

**Hadar>>** Já aconteceu algo imprevisto ou inusitado enquanto você fotografava?

Josué >> Sim, muitos imprevistos. Uma vez a câmera simplesmente parou de funcionar durante o *making of* da noiva, momentos antes da cerimônia, por isso a importância de se ter dois fotógrafos no casamento, além de garantir imagens de ângulos diferentes, sempre levamos conosco equipamento reserva, câmeras, baterias, cartões e flashes, entre outros. Não se pode correr o risco de perder qualquer momento nesse dia, pois não há como voltar para fazer de novo.

**Hadar>>** Como você vê o crescimento constante do mundo da fotografia?

Josué>> Eu vejo como uma excelente oportunidade de negócio, o segmento de casamentos especificamente está superaquecido, criatividade e inovação são diferenciais básicos para se destacar nesse ramo e isso faz que um profissional qualificado seja muito requisitado. Recebemos diariamente, por e-mail, inúmeros pedidos de orçamento de todas as regiões do Brasil, a internet é uma ferramenta indispensável para divulgação do trabalho através de site, blog e redes sociais. Apesar da grande procura, fechamos em média apenas 5% dos orçamentos solicitados e isso faz que com que os clientes que nos contratam sejam aqueles que realmente se identificaram com o nosso trabalho e confiaram em nós para registrar esse dia tão especial. Além disso, é importante destacar que nossa profissão é considerada arte, portanto não existe preço de mercado.

Hadar>> O mercado da fotografia é restrito? Josué>> Acredito que não é restrito para quem está disposto a trabalhar, para quem gosta do que faz, quem acredita e corre atrás de seus objetivos. Mas, como em qualquer outra profissão, poucos se destacam entre muitos e os frutos serão colhidos somente a médio e longo prazo, depois de muito trabalho, estudo e determinação.

**Hadar>>** O que é necessário fazer para tornar-se um bom fotógrafo?

Josué >> Antes de tudo, gostar muito do que faz. Engana-se quem pensa que para ser fotógrafo basta ter uma câmera na mão e sair clicando, tem que estudar muito, deve ser autodidata e buscar referências também, fazer cursos específicos na área em que deseja atuar, se dedicar em tempo integral, e muitas vezes abrir mão de momentos com a família. O fotógrafo contemporâneo tem que ter conhecimento em gestão, vendas, marketing, excelência no atendimento ao cliente e saber trabalhar em equipe, não basta apenas tirar uma boa foto, assim poderá evoluir dentro da fotografia.

**Hadar>>** Qual o significado que a fotografia tem para você?

Josué >> Particularmente a fotografia não é apenas técnica, composição e equipamento, vai muito além disso, sou muito grato, pois a fotografia se tornou meu estilo de vida. Hoje sobrevivo dela e me considero realizado profissionalmente.

**Hadar>>** Você é a favor dos programas de edição de fotos? Utiliza?

Josué>> Sempre digo que uma boa foto é feita na hora do clique, mas não podemos abrir mão das ferramentas que a tecnologia e os editores de imagens oferecem. São diversos recursos que podemos utilizar para tratamento, correção e alteração de imagens, mas meu objetivo na edição é valorizar ainda mais as fotos, com um toque artístico e pessoal, é a forma como finalizamos o nosso trabalho. Utilizo *Photoshop* e *Lightroom* nas edições das fotos.

**Hadar>>** Para você, uma imagem vale mais que mil palavras?

Josué>> Muitas vezes aquele momento único congelado numa fotografia consegue transmitir algo mais expressivo que palavras, por isso gostamos de fotos, gostamos da emoção que ela nos passa, um simples retrato de uma pessoa querida pode ter um valor sentimental inestimável.



Uma data especial, que está caindo no gosto dos brasileiros.

a datas comemorativas no Brasil que estão começando pouco a pouco a se tornarem mais conhecidas, porque foram trazidas de fora, e só após certo tempo foram aceitas e adotadas pelos brasileiros como dias realmente especiais para o calendário nacional. Um desses dias, um tanto quando especial para pessoas no mundo todo, é o 29 de novembro, onde se comemora o Dia de Ação de Graças.

Conhecido em inglês como *Thanksgiving*, a data surgiu na Inglaterra, inicialmente para agradecer a Deus pelos resultados das boas colheitas anuais. Desse motivo vem também a escolha do dia, que

no hemisfério norte representa uma festividade do outono. Mas, das terras britânicas, foi no período da colonização dos EUA que ele se tornou mundialmente conhecido, por conta das celebrações históricas que aconteceram por lá. Os primeiros povos da América do Norte, assim que chegaram da Europa, iniciaram a celebração após o primeiro ano em solo americano, devido a ótima colheita que tiveram.

Sempre celebrado na quarta quinta-feira do mês de novembro, as comidas, os desfiles, a música, as reuniões familiares e muita alegria são os ingredientes que nunca podem faltar nessa festividade. Mas, a parte central da festa é o momento de se sentar

em volta de uma grande mesa, onde todos agradecem o alimento que ali se encontra. O peru é o prato tradicional desse dia, junto a outros pratos que representam o resgate da forma rústica como os colonos cozinhavam quando chegaram ao país.

Ainda que curioso, a ideia de tornar a data oficialmente mundial partiu de um brasileiro. Joaquim Nabuco, na época embaixador do Brasil, em Washington, em uma festividade de Ação de Graças do ano de 1909, deixou explícita sua vontade de ver o mundo todo comemorando junto em agradecimento universal a Deus. Foi a partir disso que o governo brasileiro, anos depois, em 1966, oficializou a data com a lei nº 5110.



Tatuí - 15. 3205 2661 - Rua Cel. Aureliano de Camargo, 286 - Centro - Tatuí / SP Boituva - 15. 3363.3012 - Rua São Roque, 25 - Centro - Boituva/SP Porto Feliz - 15. 3262.2486 - Rua José Bonifácio, 88 - Centro - Porto Feliz/SP



O mineiro que pintou e coloriu páginas dos livros e da história do Brasil.

ompletando 80 anos de vida no més passado, de muita história boa pra contar para todos e depois de ter desenhado e colorido milhares de páginas pelo Brasil e pelo mundo, o desenhista, artista plástico, cartunista, designer, escritor, inventor e ator Ziraldo, ainda prefere se dizer apenas jornalista.

## 27/AUDO

#### um jornalista que é artista

Foi se dedicando às crianças que ele ganhou o coração de brasileiros de todas as idades, e continua sendo sucesso com suas obras, que nunca deixaram de ser lembradas no universo infantil desde que nasceram até os dias de hoje.

Nascido em Caratinga, interior de Minas Gerais, ele se formou em Direito na Universidade Federal de Minas Gerais, mas seu talento desenhando já tinha sido descoberto há muito tempo. Aos 6 anos, teve um desenho publicado no jornal Folha de Minas. E foi nesse lugar que começou a trabalhar fazendo uma coluna de humor, que o levou para o caminho de jornalista e escritor. Passou pela revista O Cruzeiro e depois pelo Jornal do Brasil, onde foi ganhando fama nacionalmente.

Seu sucesso efetivo sobre todo o país veio junto ao lançamento da primeira revista em quadrinhos brasileira feita por apenas um autor. "A Turma do Pererê", mesmo lançada durante a ditadura – da qual ele era totalmente contra – ele recriou e reavivou os personagens do folclore brasileiro, influenciando para que esse assunto voltasse a fazer parte

do universo das escolas do Brasil.

No ano de 1964, fundou com alguns amigos o mais importante jornal alternativo, pensante e bem humorado, O Pasquim. Nesse contexto, ganhou o "Oscar Internacional do Humor", em Bruxelas (1969) e o Prêmio Merghantaller, premiação máxima da imprensa livre latino-americana, concedido pela Associação Internacional de Imprensa.

Seu primeiro livro infantil, "Flicts", contava a história de uma cor sem lugar no mundo. A embaixada dos Estados Unidos no Brasil presenteou – com essa obra – os astronautas que pisaram na Lua pela primeira vez, e desse feito Neil Armstrong escreveu para o autor que "The moon is Flicts".

Criou um dos personagens mais famosos da literatura infantil. O menino esperto e sapeca que usa uma panela como chapéu, chamado e conhecido por todos como Menino Maluquinho. E, até hoje, o jornalista (com mil e um talentos) ainda segue produzindo. Recentemente, fechou um contrato com uma editora e vai publicar mais 5 livros infantis no período de um ano.





A República e os símbolos que ampliam a noção de identidade brasileira.

m diversos momentos da história do Brasil, transformações políticas transformaram o rumo do país, mudando caminhos e alterando a vida das pessoas de forma intensa, desde o início da colonização portuguesa, até os dias atuais. São essas mudanças que determinam como será organizada a vida em sociedade, bem como a tentativa de se conviver em harmonia, entre diferentes classes sociais.



O mês de novembro foi decisivo, histórica, política e socialmente para o povo brasileiro por diversos motivos fundamentais para o destino que o país seguiu desde a data. Foi no dia 15 de novembro de 1889, que a terra anteriormente dominada e explorada por uma monarquia absolutista teve sua proclamação da república concretizada.

Ainda que independente, o Brasil continuava a ser comandado pela família real portuguesa. Um absurdo quando se analisa que as lutas e revoltas a favor da separação de Portugal não foram efetivadas no plano do poder, já que os imperadores que reinavam em terras brasileiras pertenciam à corte lusitana.

Um grupo de militares do exército brasileiro, liderados por marechal Deodoro da Fonseca, instituíram o governo republicano, derrubando a monarquia vigente na época, que inclusive já se encontrava em profunda crise. O governo monárquico já não era mais bem visto pela população brasileira, e a república foi rapidamente aceita como um ideal novo e de mudança.

Nesse mesmo contexto, foi criada a primeira bandeira republicana do Brasil e também o hino de louvor a esse símbolo da pátria. Por isso, no dia 19 do mesmo ano, foi declarado o dia de louvor à bandeira. E, como curiosidade, no Brasil, quando outras bandeiras são hasteadas, sempre a bandeira brasileira deve chegar em primeiro lugar. Outra curiosidade é que quando ela fique velha, demonstrando sinal de desgaste, deve ser substituída imediatamente.

Tanto o dia da República quanto o da Bandeira representam na história do Brasil um momento de patriotismo e de maior independência com relação a Portugal. Os hinos, símbolos e brasões criados nesse contexto valorizaram a identidade nacional como um país livre de sua antiga metrópole e com capacidade de construir sua própria história.

# A importância da República

País vive estabilidade democrática e política

Brasil vive um momento importante e estável em sua história. A economia caminha relativamente bem, a classe média cresce, as instituições estão sólidas. O país caminha para ocupar um lugar de destaque no cenário mundial.

Ainda há muito por fazer em nosso país, mas a democracia e a república brasileira estão entre as mais sólidas do mundo. Vejam a tranquilidade das últimas eleições e a rapidez e transparência com que os resultados foram divulgados.

E um estado democrático, seja ele republicano ou parlamentarista, é essencial para o desenvolvimento de um país. Basta ver que as maiores economias mundiais também abrigam as mais sólidas democracias. A única exceção é a China, que consegue a proeza de juntar uma economia forte, capitalista, com um regime político fechado, opressor. Até quando a fórmula dará resultado, ninguém sabe.

Aqui, na terra do samba e futebol, as mudanças, embora lentas, estão acontecendo. Elegemos a primeira mulher presidente. Dilma Rousseff está conduzindo a nação com firmeza e bom senso. E o Supremo Tribunal Federal, a mais alta corte do país, mostra que no Brasil rico e autoridade também vão para a cadeia. Aquela famosa sensação de impunidade não existe mais.

Todas estas mudanças e o exercício democrático do voto livre só são possíveis porque o Brasil possui uma república forte, cujo modelo vem se ajustando e mudando com os tempos, servindo de exemplo para nações vizinhas, algumas que até possuem um sistema republicano que mais parece uma monarquia absolutista, controlada com mão de ferro por um líder e seu grupo.

Invariavelmente, a maioria da população vive a duras penas nesses países, com reduzida liberdade de expressão e com um estado opressor, centralizador, cuja economia mantém-se quase estagnada, quando não em crise. Para não falarmos somente de nossos vizinhos, tomemos como exemplo a Síria, país que vive uma guerra civil, segundo a ONU.

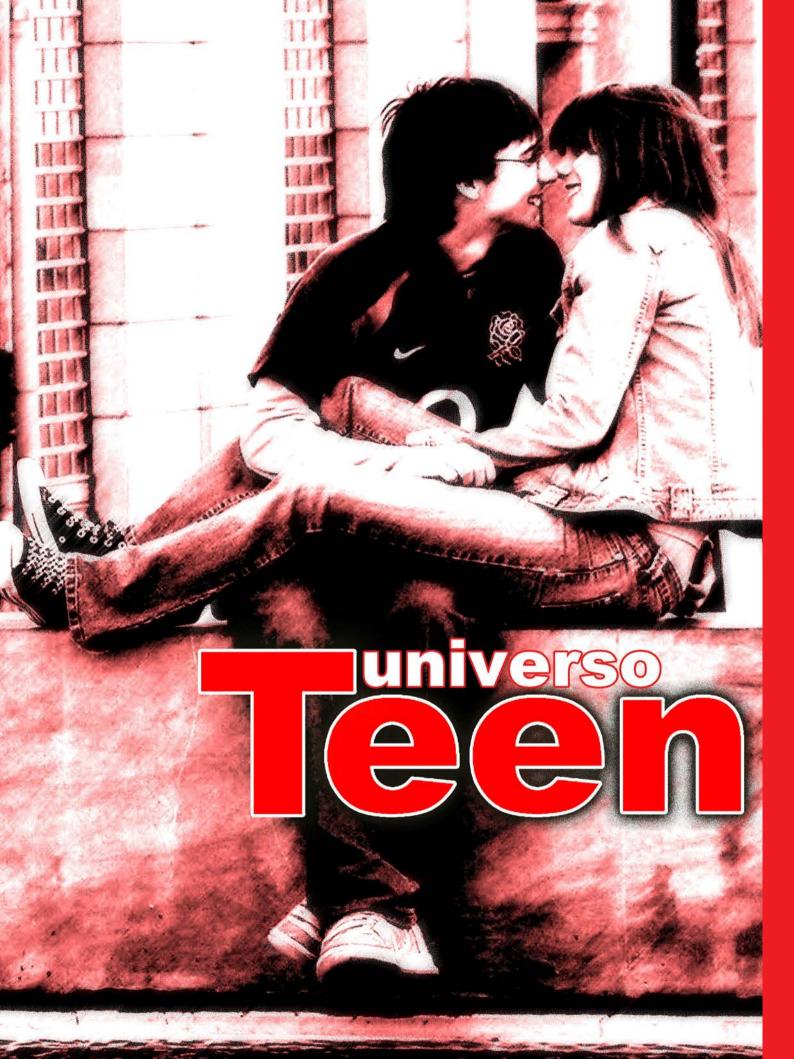
A quem o presidente Assad combate? Terroristas, segundo sua versão, ou cidadãos sírios que pedem reformas, que pedem democracia? Assad está matando seu próprio povo e parece não se importar, contanto que se mantenha no governo. Do jeito que vai, contudo, corre o risco de governar uma terra arrasada, deserta, sem ninguém, pois os que não foram mortos deixaram o país.

Por mais que o brasileiro desdenhe das nossas instituições e do nosso sistema político, o país está mudando. E convenhamos: viver com liberdade e poder escolher seu presidente, prefeito ou vereador é uma coisa que não tem preço.

A democracia segue firme em nosso país e o regime republicano, salvo uma experiência parlamentarista na década de 60, caiu no gosto da população. Por esta e outras razões, devemos celebrar a solidez da nossa democracia. A caminhada é longa e árdua, mas não resta dúvida de que caminhamos na direção certa.

Resta agora acompanharmos de perto o trabalho dos eleitos em outubro último, fiscalizar e cobrar os compromissos e promessas de campanha.

Faça isso, caro leitor!





## Como evitar esse 1?

O álcool entre os jovens não é inofensivo e precisa de cuidado

urante o período da vida em que somos jovens, a palavra de ordem é experimentar. Desafiar tudo aquilo que é novo e desconhecido. Mergulhar em um mar de sensações diferentes, errar, começar tudo de novo, ser surpreendido a cada experiência. E, é também durante esse momento da vida que começamos de fato a formar nossa identidade com relação ao adulto que estamos nos tornando. Pode parecer difícil de enxergar, mas é assim que acontece, por isso, cada decisão deve ser muito bem pensada.

Isso vale principalmente com as escolhas feitas com relação ao uso de drogas, lícitas ou não, entre os adolescentes. Ainda que pareça inofensiva, a bebida – muito comum de se iniciar nessa fase – representa um sério problema para os jovens e suas famílias. Diferente do que se pensa, é nessa fase que aquilo que é aparentemente saudável e social pode se tonar um vício extremamente difícil de tratar.

Pesquisas recentes feitas pelo Centro Brasileiro de Informações sobre Drogas Psicotrópicas apontam que o consumo de álcool atinge 54% dos jovens entre 12 e 17 anos. E, quando se analisa uma faixa etária um pouco maior, entre 18 e 24 anos, detecta-se que 78% usam a substância e 19% já são dependentes.

O momento de mudanças, de começar a tomar suas próprias decisões e agir com mais atitude do que antes pode influenciar para que os adolescentes comecem a beber. Muitas vezes o álcool serve como uma ferramenta de afirmação entre o grupo de amigos, como uma fuga, ou como uma resposta para as milhares de dúvidas e incertezas que permeiam a mente e o cotidiano de um jovem.

Por isso, o contato e a ajuda da família, de amigos e até de psicólogos são fundamentais na luta contra o vício precoce no alcoolismo. O diálogo e a conversa dentro de casa podem fazer a diferença e mudar toda uma história de dor e tristeza. Os pais devem ser e estar presentes, quebrando a barreira de que não há papo, devido à diferença de idade, pois, todos um dia já foram jovens, e já passaram por experiências semelhantes.

## o companheiro de sempre

Cores e modelos que caem bem no seu pé

os tempos atuais, a moda está ficando cada vez mais flexível, em relação a cores, tendência, forma de usar e acessibilidade. Tendo visto nas coleções passadas, como na atual primavera verão.

Vem ela com muitas cores, estampas, formas e até mesmo texturas. Os anos 80 voltaram com força total, tendo como exemplo o flúor em todas as tonalidades, rosa, verde, amarelo, laranja... Tanto nas roupas, como até mesmo nos calçados.

As formas, quanto mais geométricas, melhor. Toda a simetria usada de forma irregular poderá ser vista na mais perfeita harmonia em qualquer modelagem.

Texturas, como renda, couro ecológico e vinil, misturam-se com o flúor e tecidos leves e confortáveis.

Não só essa mistura de materiais, tecidos e estampas, poderá ser vista nos "modelitos" por aí, algumas pequenas incrementações, como spikes, bordados e até mesmo pedrarias serão bem-vindas para a estação.

Como hoje em dia o que mais leva em consideração na moda é o conforto, todos esses materiais serão bem aceitos nos tênis, que com a revolução mais liberal da moda, serão a peça chave para um look completo.

Um exemplo de que o tênis está ficando cada vez mais presente em todos os modelos, grandes marcas e estilistas como Alexandre Herchcovitch, Juliana Jabour, Reserva, Animale dentre outras, têm desenvolvido modelos e assinado parcerias com marcas de tênis centenárias como a Converse All Star, Nike, Adidas, e até mesmo trazendo de volta clássicos como as Alpargatas (espadrille) com a mesma padronagem das peças feitas por eles mesmos.

Temos os Sneakers com salto, que foi a evolução do salto com estilo e conforto que o tênis pode oferecer. Os tênis de cano longo com várias estampas e adereços também serão uma melhor pedida para compor um look contemporâneo.

Os clássicos estão com tudo, nos modelos mais básicos com cores e estampas vibrantes e também um velho aliado, os iates, peça fundamental com várias combinações, entre elas, os vestidos soltos e divertidos, já para os meninos, camisa com bermuda e um clássico tênis nos pés com cor vibrante.

O mundo está cada vez mais evoluído e por isso cada dia mais as pessoas procuram beleza e liberdade em seu comportamento, e para isso, nada melhor do que um bom e velho tênis nos seus pés.

Lucila Franco Boaventura

#### **VOCÊ É O QUE VOCÊ CALÇA!**



treze de maio, 487 3251-3095 | 9750-6835 facebook.com/lojakdabra



















Música diferente, com mensagem para a sociedade.

som da banda o Rappa possui um estilo incerto, que não se pode definir com apenas uma palavra. Pode ser rock com reggae, hip-hop, MPB, funk e as músicas mesclam até uma pegada latina. As letras sempre trazem fortes conteúdos sociais, revelando a insatisfação com a realidade do Brasil e do mundo, junto às desigualdades presenciadas pelos membros do grupo que nasceu no Rio de Janeiro.

Começaram no ano de 1993, quando um grupo de amigos ficou motivado pela vinda do cantor jamaicano Papa Winnie ao Brasil, quando se fez necessária uma banda que acompanhasse o cantor em suas apresentações. Passado esse momento, os músicos resolveram continuar e precisaram selecionar um vocalista, e foi aí que aquele que hoje representa o grupo, Marcelo Falcão, apareceu.

Grupo reunido, muita força e criatividade nas produções. Em alguns anos, o som da banda foi se tornando conhecido, e o estilo próprio e único de cantar também. Com letras fortes e conteúdos intensos, o Rappa foi cativando o país todo, e a cada novo álbum lançado mais consciência e mensagens engajadas socialmente foram sendo passadas através das canções.

Ao vivo, no estúdio, no Brasil e fora do país, a batida e a musicalidade diferente do grupo foram ganhando cada vez mais espaço. Eles tiveram álbuns, faixas, e dvd's premiados pela MTV e pelo Multishow. Na estrada há quase vinte anos, representam os grupos brasileiros surgidos na década de 90 que permanecem produzindo e mostrando o talento que têm sem perder o pique do começo da carreira.

Os maiores sucessos, cantados por pessoas de todas as idades, nas mais distintas ocasiões, são "Pescador de Ilusões", "Reza Vela" e "Vapor Barato", imortalizada inclusive na voz de Gal Costa.



## RESIDENT EVIL

ara a garotada que curte jogos, que gosta de novidade, a Hadar este mês vai falar sobre o jogo Resident Evil 6, figue atento.

Lançado no dia 02 de outubro de 2012, para as plataformas PlayStation 3 e Xbox 360, este jogo é um novo capítulo da renomada franquia de horror e ação, marcando o retorno dos veteranos Chris Redfield e Leon Ken-

A caça subis que revolucionou a história dos games

nedy lutando juntos contra o enxame de zumbis. A maior parte da trama acontece no ano de 2013, em Lanshiang, uma cidade fictícia localizada na região costeira da China, onde um novo tipo de vírus ameaça contagiar a população de todo o país. Leon Kennedy é agora um agente apontado por Adam Benford, presidente dos Estados Unidos, para investigar o ataque bioterrorista na Ásia.

Lá, ele se encontra com Chris Redfield, que também tem a missão de obter informações sobre o incidente de Lanshiang, mas como líder da BSAA. Os dois veteranos dos títulos passados (Chris e Leon) são personagens disponíveis para o jogador, além de um terceiro sujeito misterioso que tem atuado como mercenário em conflitos da Europa.

Quanto ao gameplay, Resident Evil 6 deve manter a mecânica utilizada nos RE4 e 5, sendo que a possibilidade de correr e até esquivar-se enquanto você atira deixa o jogo um pouco mais inclinado à ação rápida. Desta vez, os mortos-vivos são ligeiramente mais inteligentes, podem usar armas de fogo e são ágeis o suficiente para correr e saltar sobre o personagem.

Inimigos mais letais...

Como de costume, muitos zumbis também estarão de volta ao game, mas se você espera rever as criaturas lentas e débeis que aparecerem no início da série prepare-se para um banho de água fria: além de poderem correr e saltar no protagonista, os novos mortos-vivos são inteligentes o suficiente para usar armas de fogo.

J'avo, um novo tipo de inimigo, também deve aparecer. Apesar de estarem parcialmente infectadas, estas criaturas são ainda mais espertas que o normal, podem entender a linguagem dos humanos e são extremamente agressivas. J'avos podem regenerar partes do corpo que foram danificadas e até executar mutações induzidas durante os combates.

Mais informações você poderá obter no site: www.tecmundo.com.br/jogos

## SENTESSE UNIVERS

## Uma questão de. consciência

As queimadas e o que deve ser feito para mudar esse quadro.

tempo seco é um fator crucial para que o número de ocorrência de queimadas aumente por todo o país. Ainda que a consciência e a preocupação com o meio ambiente tenham aumentado, é enorme a quantidade de agricultores que provocam queimadas racionalmente em busca de eliminar a vegetação de terras para o plantio.

Há casos frequentes, devido ao tempo seco e sem chuvas, de queimadas que acontecem ao acaso, por conta da falta de umidade no ar. Independente da origem, os focos de queimadas prejudicam fortemente o ecossistema e o equilibro ambiental da região onde ocorre. Há o empobrecimento do solo e a extinção do habitat de espécies que dependiam daquela vegetação para viver.

A alteração das características inicias do solo, com relação à composição química, física e biológica, é outra consequência grave das queimadas. A queimada elimina os microrganismos essenciais para a preservação da vida naquele local. Pouco a pouco o solo vai ficando desprotegido, já que a vegetação é destruída pelo fogo, ocasionando erosão e degradação da superfície.

E não é somente na terra que as queimadas inconscientes provocam mudanças. O ciclo hidrológico sofre alterações, porque o solo quando se encontra coberto pela vegetação, absorve a água das chuvas de maneira gradual e contínua, mas com a queimada ele não possui mais essa capacidade por se encontrar ressecado, incapaz de permitir a infiltração da água. Seguindo essa mesma linha, outro ciclo vital para a manutenção da biodiversidade do planeta é o ciclo do carbono, onde há a emissão em quantidades irregulares de gases de efeito estufa.

O Brasil se apresenta no cenário mundial como um dos países mais "ecologicamente corretos", por conta da geração de energia limpa através das usinas hidrelétricas, mas, a questão do desrespeito à natureza com relação às queimadas é inadmissível, uma vez que em sua maioria são provocadas por grandes latifundiários em busca de aumentar seus lucros com a agricultura, sem pensar no meio ambiente. A questão principal está na toma de consciência e no pensar no futuro daqueles que ainda não nasceram.



## de outra cor Pelo direito de

Brasil, país concebido através da diversidade de povos, possui uma intensa miscigenação étnica. Mas, nas origens predominantes que constituem o povo brasileiro, predomina-se a formação através da mescla do índio, que aqui já vivia muito antes de Cabral chegar, com os europeus e os povos africanos trazidos durante séculos no período da escravidão.

Segundo o maior sociólogo brasileiro, Darcy Ribeiro, foi a soma da matriz africana, que agregada à constituição da nossa gente, a responsável por dar um colorido diferente, evidenciado na comida, nas roupas, na música, nos acessórios e em tudo mais que exala na identidade cultural do Brasil.

Mesmo com tanta influência, e depois de tanto tempo passado após a escravidão, os descendentes dos povos africanos não têm voz na sociedade brasileira. O preconceito racial acontece de forma explícita e declarada, sem haver o respeito devido àqueles que fizeram o país se formar da forma que é, em território, cultura e beleza.

O dia 20 de novembro, oficializado em maio deste ano pela presidenta Dilma Roussef como feriado nacional através da lei de número 12.519, deve representar mais do que uma data comemorativa. Ao contrário de celebrar a lembrança de alguém ou algum feito heroico, a data deve, acima de tudo, servir como toma de consciência por uma população que vive todos os dias nesse país.

Momento de lembrar-se da luta dos escravos, do sofrimento a que foram submetidos, da fuga para os quilombos com a tentativa constante de manter vivos os povos, a cultura, os costumes e tradições trazidos da África. A data em que morreu o maior mártir das revoluções abolicionistas, Zumbi dos Palmares, inspiração para os negros que ainda viviam presos, deve ser, acima de tudo, o momento de lembrar que a luta contra a escravidão ainda não acabou.

Hoje não há mais senzala, capataz, tortura, trabalho forçado, mas reina e prevalece sobre a sociedade brasileira a opressão do preconceito, da discriminação, do pré-julgamento, da desigualdade e dos direitos não concedidos aos afrodescendentes. Em uma época em que a economia é movimentada ativamente, a tecnologia avança na velocidade da luz, ainda se vê uma sociedade preconceituosa e racista, incapaz de enxergar que as pessoas são todas iguais, e por isso merecem o mesmo tratamento e os mesmos direitos.



## invisalign®

#### O que é?

Invisalign utiliza jogos de alinhadores sequenciais, feitos sob medida. Os alinhadores são praticamente invisíveis e reposicionam seus dentes passo a passo para conseguir o sorriso que você deseja.

www.invisalign.com.br

#### Dra. Aline H. M. Moretti Ortodontista

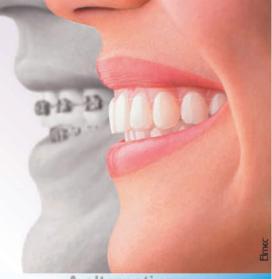
CROSP 68.507

#### Tatuí

Av. Cônego João Clímaco, 50 - Centro (15) 3251-2047 / 9802-3870



Avenida Vinícius Gagliardi, 52 - Centro (15) 3384-4124



A alternativa transparente de tratamento



## Mudanças de vida

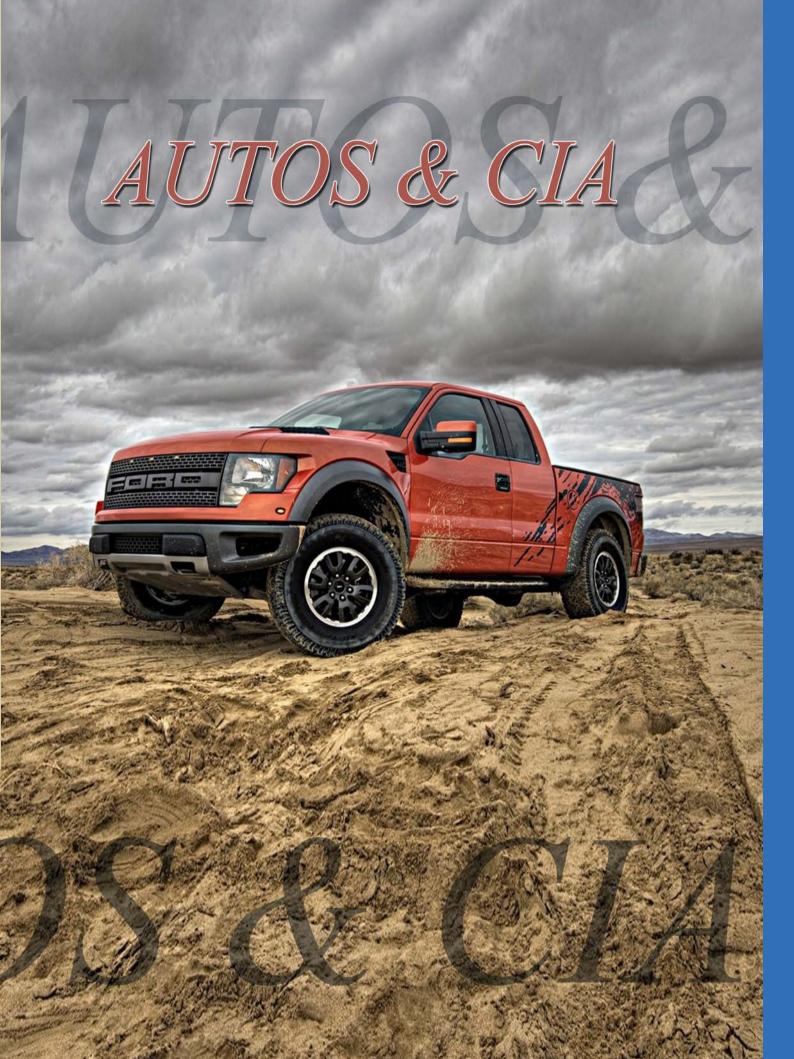
Os detalhes são o levedo da massa que formam a vida humana, tudo cresce através deles. Você já viu uma árvore nova, dessas que normalmente são plantadas nas calçadas, quando ela está em processo de crescimento? Você já reparou que, apesar de suas raízes encontrarem obstáculos, elas se desviam para várias direções, mas jamais deixam de crescer? E não é diferente com o tronco, pois ele vence qualquer obstáculo, mesmo que para isso ele tenha que crescer torto. A força da árvore para sobreviver é maior do que qualquer obstáculo. A árvore conhece a determinação. Pessoas incomuns sabem que sem determinação ninguém jamais alcançou o êxito. Seja o que for que você estiver almejando, tente um pouquinho mais todos os dias; insista um pouco

mais em seu método, especialmente quando parecer difícil; se o seu sonho parece estar se desvanecendo e perdendo a cor, sonhe um pouco mais. Suas forças parecem ter acabado? Você se sente fraco e vazio? O desânimo está batendo à sua porta? O amor de sua vida está se desfazendo diante de seus olhos? Insista um pouco mais, dê mais um passo apenas. Normalmente o milagre está sempre após a próxima curva da estrada, por isso é que tão poucas pessoas o alcançam. Você está passando pelos dias rapidamente e sua vida não durará para sempre. Fique atento! Colocar detalhes em ação é algo possível de realizar, para os incomuns. Quebre as correntes que ainda lhe prendem! Seu Futuro já começou.

"Se escutar uma voz dentro de você dizendo 'Você não é um pintor', pinte sem parar, de todos os modos possíveis, todos os dias, e aquela voz será silenciada" (Vincent Van Gogh - 1853-1890 – pintor).

Ivan Maia Treinador Emocional ivan@ivanmaia.com.br





#### categoria mantém o charme e o atrativo

Tradicional berço de grandes pilotos, o kart mantém-se vivo e atrai esportistas e expectadores

primeira vista, para um leigo, o kart pode parecer um brinquedo de criança feito para divertir os adultos. Mas a coisa não é bem assim. Mesmo não tendo a potência e o desempenho de outras categorias, o kart é um esporte automobilístico muito competitivo e sério, com provas que exigem muito dos carros e pilotos. Não é por acaso que este esporte é considerado o berço de alguns dos principais pilotos da história, como Michael Schumacher e Ayrton Senna.

O kartódromo Arena Schincariol, em Itu, é o local onde os aficionados pelo kart se encontram para competir. Com 10 etapas e encerramento previsto para o dia 2 de dezembro deste ano, o Campeonato Nova Schin de Kart teve mais uma etapa concluída no dia 6 de outubro, véspera das eleições municipais.

Com a participação de 62 pilotos, o evento teve treinos, tomadas de tempo e corridas realizadas a partir do meio-dia, a programação atravessou a tarde do sábado e avançou até a noite, com as provas das categorias F4 e F4 Novatos, realizadas sob a luz dos holofotes do circuito.

A primeira categoria a entrar na pista foi a Júnior, que viu brigas eletrizantes desde a tomada de tempos, onde Fabio Matheus Costa conseguiu a posição de honra com apenas 0s034 de vantagem sobre Gabriel Donsé. Na corrida, porém, Fabio ficou na pior, após um enrosco entre os primeiros colocados e caiu para terceiro, logo atrás de Matheus Dias. Donsé venceu a prova. Logo depois, foi a vez da Stock. Caíque Leonhardt, único repre-

sentante da Stock Água, anotou a pole e venceu a primeira corrida na geral. Na Sênior, a vitória ficou com Renato Ferran, que teve briga acirrada com Gustavo Vieira até a linha de chegada. Os dois completaram o top-3 da prova. Vinícius Serafin e Matheus Pissinato fecharam o pódio geral.

Na segunda bateria da Stock, com grid invertido, Leonhardt não conseguiu recuperar as posições para vencer na geral e terminou em terceiro. A vitória ficou com Serafin, em nova disputa apertada, apenas 0s098 à frente de Vieira, que assegurou o terceiro posto.

A Cadete teve 10 pilotos na pista, veio em seguida, com uma disputa eletrizante pela vitória entre os quatro primeiros colocados. Marcelo Daineze marcou a pole position, mas, foi penalizado depois de não conseguir manter-se alinhado no grid de largada por três tentativas consecutivas. Sendo assim, sobrou para Caio Leonhardt puxar a fila. Ele, Diego Ramos e Enzo Gianfratti se alternaram na liderança durante toda a prova. Na última volta, uma manobra inteligente de Enzo quase deu certo: o piloto empurrou Ramos e os dois conseguiram a ultrapassagem sobre Caio no miolo do circuito. Na chegada, Gianfratti tentou dar o bote para vencer, mas Diego ficou 0s043 na frente. Daienze cruzou a linha em terceiro. A F4 só foi para a pista no fim da tarde, com 26 pilotos. A pole position ficou com Bruno Lima, que quebrou a hegemonia de Nelsinho Stanisci, o terceiro na tomada de tempos, logo atrás de Rodrigo Soares. Na corrida, Lima venceu, com Nelsinho em segundo e Ricardo Galdin em terceiro. Galdin

havia largado em oitavo e se beneficiou dos incidentes à sua frente. O pódio foi completado por Márcio Ocanha e André Benatti.

Encerrando a longa jornada em Itu, a F4 Novatos teve 19 participantes. A pole foi marcada por Fabio Gomes, com boa vantagem sobre Denis Sanches. Confirmando o domínio, o piloto venceu, com Rodrigo Simoneti, Fabricio Fogolin, Adilson Alencar e a paranaense Thaline Chicoski completaram o pódio. Foi o primeiro pódio da única mulher do campeonato. A próxima etapa do Campeonato Nova Schin de Kart acontece no próximo dia 4 de novembro, novamente no Arena Schincariol, em Itu.

#### História

O kart é uma modalidade do automobilismo composto por mini monopostos dotados de motores de dois ou quatro tempos, refrigerados à água ou a ar. Tem chassi tubular e peso variando entre 70 e 150 quilos, dependendo do modelo. Muitas vezes são pilotados como um hobby, sem necessariamente ser profissional. O kartismo é reconhecido como a porta de entrada para outras formas de automobilismo, geralmente mais caras e mais complexas.

É mundialmente conhecido por "moldar" pilotos de destaque em categorias internacionais, como Ayrton Senna, Michael Schumacher, Rubens Barrichello, Alain Prost, Nelson Piquet, dentre tantos outros. Os karts foram originalmente criados nos Estados Unidos, nos anos 50, após a Segunda Guerra Mundial, por pilotos de aviões interessados em inventar um desporto para os tempos de folga.

O norte-americano Art Ingels é internacionalmente conhecido como o pai do kart. Ele construiu o primeiro kartódromo no sul da Califórnia, em 1956. O esporte rapidamente se espalhou para outros países e, atualmente, é muito praticado na Europa. No Brasil, o kart começou a tomar forma na década de 60, mesma época em que surgiu a fábrica Kart Mini, que até hoje produz estes carros. Atualmente, a corrida de maior destaque do kart nacional é o Campeonato Brasileiro, seguido pela Copa Brasil, GP Brasil, e os campeonatos inter-estaduais como Sul-Brasileiro, Centro-Oeste e, mais recentemente, Sudeste.



Fonte: rbcracing.com.br

#### Você sabe qual é a rede de postos mais COMPLETA de Tatuí?

### é a Comendador













A única com GNV, etanol aditivado, melhores preços, ainda Loja Select e a Casa do Pão de Queijo.

#### Auto Posto Comendador - Avenida

Av. Cel. Firmo Vieira de Camargo nº 500 Fone: 15. 3251-4472

#### Auto Posto Comendador - Mercado

Largo do Mercado nº 117 - Centro Fone: 15. 3251-8467

Ducha para Autos

#### Auto Posto Comendador - Marapé

Rua Vice Prefeito Nelson Fiúza nº 21 – Jd. Ternura Fone: 15. 3251-2813 Ducha para Autos

#### Auto Posto Comendador - Valinho

R. XI de Agosto nº 2440 - Bairro Valinho Fone: 15. 3251-4099 Com abastecimento em GNV & Ducha para Autos



#### Auto Posto Comendador - Morro

Rod, SP. 127 s/no - KM 112 - B. Guardinha Fone: 15. 3305-3191













R. Ayrton Senna nº 41 Jardim Aeroporto Fone: 15. 3259-0379





## Dicas hador

#### Monitoramento será em tempo real

Denatran – Departamento Nacional de Trânsito – informou no começo de outubro que, a partir de janeiro de 2013, o Sistema Nacional de Identificação Automática de Veículos (SINIAV) entrará efetivamente em funcionamento, seis anos após ter sido criado por resolução do Conselho Nacional de Trânsito.

Segundo o Denatran, a partir de janeiro, a frota nacional deverá começar a receber os dispositivos eletrônicos que armazenarão os dados dos veículos. O objetivo é facilitar o controle e a fiscalização do tráfego no território brasileiro por meio de monitoramento em tempo real. A implantação do sistema deve ser concluída até 30 de junho de 2014, de acordo com o Denatran.

O desenvolvimento da tecnologia que será usada como base do sistema foi financiado pelos ministérios da Ciência, Tecnologia e

## Identificação automática de veículos começa em janeiro

Inovação e das Cidades e envolve investimentos de aproximadamente R\$ 5 milhões.

Segundo o coordenador de Microinformática do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação, Henrique Miguel, o mecanismo funciona a partir de um sistema de radiofrequência, que prevê a emissão de sinais por antenas espalhadas pelas cidades e rodovias. Estes sinais são captados por um pequeno chip que integra a placa eletrônica a ser instalada no para-brisa dos veículos de passeio e em outros locais específicos, no caso de motocicletas e carretas.

"É uma espécie de tag eletrônico, que vai permitir o controle do tráfego em tempo real. Ao ser acionado, o chip enviará dados do veículo às antenas que, por sua vez, enviarão as informações para as centrais de processamento, que verificarão a situação do veículo analisado. A tecnologia desenvolvida é bastante complexa e representa uma solução segura e barata, que pode ser reproduzida", disse. Entre as aplicações do sistema, Miguel destaca a possibilidade de localizar um carro furtado e associá-lo ao proprietário, facilitando a recuperação do veículo e evitando a clonagem. Além disso, será possível fiscalizar a velocidade média dos automóveis e a circulação em locais e horários em que ela for proibida.

O SINIAV também facilitará o serviço de cruzamento de dados relativos aos veículos e às obrigações do proprietário, como o licenciamento anual e o pagamento de impostos e de multas. Com o projeto, espera-se aumentar a segurança no envio de cargas e diminuir filas em pedágios, com a possibilidade de abertura automática de cancelas por meio da leitura do chip.

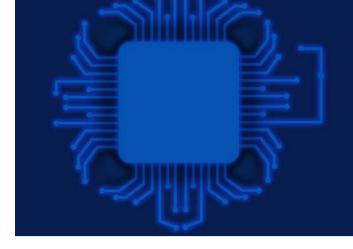
#### Tecnologia patenteada

Henrique Miguel disse que, por se tratar de tecnologia inédita, o DENATRAN pôde formalizar o registro de patente no Instituto Nacional de Propriedade Intelectual. As informações obrigatórias que ficarão armazenadas no dispositivo são: número de série do chip, identificação da placa, categoria e tipo do veículo.

O serviço prevê a confidencialidade das informações relacionadas ao proprietário e o protocolo de segurança utilizado é confiável, baseado em chaves de proteção. Segundo a assessoria de imprensa do Ministério das Cidades, ao qual está submetido o DENATRAN, a instalação das placas eletrônicas caberá aos departamentos estaduais de Trânsito (DETRANS). O custo para instalação do tag eletrônico, anteriormente estimado em R\$ 5, vai depender de licitação pública e ficará a cargo do proprietário do veículo, devendo ser cobrado junto com o licenciamento dos automóveis. A assessoria da pasta informou que ainda estão sendo definidas as sanções que serão aplicadas aos proprietários de veículos flagrados sem o chip após o prazo final de implementação do sistema, o que pode incluir multa e perda de pontos na carteira de habilitação.

O SINIAV foi criado pela Resolução nº 212/2006 do CONTRAN para modernizar a tecnologia dos equipamentos e procedimentos empregados na prevenção, fiscalização e repressão ao furto e roubo de veículos e cargas. Segundo o Ministério das Cidades, a demora na implementação da iniciativa pode ser explicada pela necessidade de garantir abrangência nacional à ação, além da integração de órgãos públicos, como os DETRANS, a Agência Nacional de Transportes Terrestres e a Receita Federal.





### Chip muda comportamento do carro

Em alguns casos, a instalação de um chip deixa o automóvel com comportamento mais esportivo

ocê quer ter um carro com desempenho mais esportivo, com mais potência e velocidade final? Se a resposta é sim, mas o orçamento anda apertado e você não pode adquirir o modelo dos sonhos, a solução pode ser bem mais simples e barata: mudar o chip e o mapeamento dos módulos da injeção eletrônica de combustível, um procedimento que pode aumentar em até 10% a potência do carro.

Claro que a mudança só é possível devido ao desenvolvimento tecnológico, que cada vez mais usa e abusa da eletrônica nos automóveis. Portanto, esqueça aquele fusca velho, anos 80, que algum parente tenha encostado em algum canto. Até porque o carro não tinha injeção eletrônica.

#### **Mapeamento**

A injeção eletrônica do seu carro está treinada para aceitar alguns parâmetros (ou mapas) de como ela deve se comportar em determinadas circunstâncias. Com estas informações, ela analisa as variáveis (combustível, clima, pressão atmosférica) e controla a curva de torque, a mistura do combustível, etc. Em alguns casos, a injeção também é programada para limitar eletronicamente a velocidade máxima de um veículo.

Ao remapear o chip, estes parâmetros são alterados. Ao privilegiar algumas faixas de trabalho, você consegue aumentar a potência ou elevar o torque em baixas rotações, por exemplo. Tudo acontece muito rápido. Em carros mais antigos, uma chave de fenda e um notebook são suficientes para realizar o processo, que não demora nem duas horas na mão de um especialista. Os carros mais novos têm uma série de proteções e barreiras que tornam o trabalho mais difícil, mas quase sempre possível. O programador liga o Eprom (ou chip) ao computador e, através de um software, grava os novos dados na memória. Pronto, depois disso é só ir para o dinamômetro.

Funciona? Sim, funciona. Isso porque o motor vem de fábrica com uma margem de segurança, fazendo um equilíbrio entre consumo, potência e emissão de poluentes; o chamado custo-benefício.



# Nanotecnologia:

### ela chegou para mudar sua vida e seu carro

Tecnologia microscópica avança a passos largos

s fãs de ficção científica já devem ter ouvido falar em nanotecnologia ou nano robôs. Em algumas histórias, essas máquinas menores do que um milímetro são os grandes vilões, que usam a tecnologia para atacar os humanos, criando réplicas de máquinas e até de pessoas.

Claro que não é o caso da nanotecnologia que está sendo desenvolvida atualmente, projetada para facilitar sua vida, sobretudo quando o assunto é automóvel. Termos como nanopartículas, nanoporos ou precipitados nanométricos invadem nossa vida. Se você ainda não ouviu nada disso, prepare-se para se tornar mais íntimo deles. Nos carros, esses materiais podem ter diferentes aplicações: da carroceria ao acabamento, passando por componentes do motor, instrumentos eletrônicos, pneus e até o óleo lubrificante e o combustível do veículo. O prefixo "nano" se deve a suas estrutu-

ras internas, obtidas por meio de processos de construção que unem átomos ou moléculas, um de cada vez, e que são medidas em escalas nanométricas, em que um nano equivale à milionésima parte do milímetro.

A nanotecnologia reúne conhecimentos de química e de engenharia e promete fazer uma revolução na indústria automobilística, modificando não apenas a qualidade dos produtos como também o modo de produção desenvolvido nas fábricas, atualmente. Componentes do motor que antigamente eram feitos de aço ou alumínio, como coletores de admissão, já podem ser produzidos com plástico graças a nanopartículas que garantem ao material maior resistência mecânica. As nanoargilas e os precipitados nanométricos, por sua vez, contribuem para reforçar e diminuir o peso das chapas metálicas usadas na estrutura do chassi e na carroceria dos automóveis. E os

nanotubos de carbono facilitam a condução elétrica, nos diferentes sistemas eletrônicos dos veículos, como os de navegação por satélite com telas de LCD

No futuro, novos materiais ajudarão a tornar os carros mais seguros, limpos e econômicos. Catalisadores com ligas de platina e paládio, por exemplo, poderão ser mais eficientes na conversão dos gases dos motores. Lubrificantes de baixíssimo atrito terão vida útil bem mais longa. E os combustíveis com componentes como óxido de cério conseguirão melhor combustão, com ganhos econômicos e ambientais.

Como se pode avaliar, embora minúscula, a nanotecnologia tem um potencial gigantesco de aplicações. O futuro, antes distante, está cada dia mais perto. Veja a seguir algumas aplicações dos nanos que podem em breve estar no seu carro.



Siqueira Auto Peças, há 7 anos oferecendo produtos de alta qualidade, para toda a linha automotiva, leve e pesada. Tendo o serviço de entrega de mercadoria para toda a região.



Fotos: Josué Mota, Claudio Elmec, Felipe Celino, Cintia Rodrigues, José Renato, www.xpres.com.br, André Garotynho, Fernando Foster e Bernadete Elmec















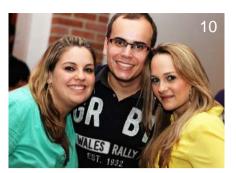


01 - Gustavo e Marcelo, inauguração da Banca de Frutas Avenida, Tatuí; 02 - Jonhatan e Jéssica, inauguração da nova Pizzaria do Gordinho, Tatuí; 03 – Juan, Leandro e Alessandra, niver Matheus, Circus Buffet, Tatuí; 04 - Felipe e Sabrina, Millennium Boliche, Tatuí; 05 - Nei e Ariane, Rota 11, Tatuí; 06 - Amanda, Millennium Boliche, Tatuí; 07 - Arnaldo e Marilda, Desfile Moça Bonita - Moda Praia 2013, Rota 11, Tatuí



















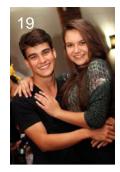
08 - Aninha, Madu e Rick, niver Dulce de Oliveira, condomínio Colina das Estrelas, Tatuí; 09 - Andressa e Ruan, Millennium Boliche, Tatuí; 10 - Carol, Felipe e Laura, Rota 11, Tatuí; 11 - Desfile Moça Bonita - Moda Praia 2013, Rota 11, Tatuí; 12 - Amanda e Tainá, Sans Café, Tatuí; 13 - Niver Isaac, Big Park, Tatuí; 14 - Daniela e Laís, Rota 11, Tatuí; 15 - Priscila e Willian, Choperia XI, Tatuí





















16 - Abigail e Alana, 25º Festival Estudantil de Teatro, Conservatório Dramático Doutor Carlos de Campos, Tatuí; 17 - Laís e Lidiane, Projeto Música Orquestral Alemã, Conservatório Dramático Doutor Carlos de Campos, Tatuí; 18 - Daiane e Débora, 25º Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo, Conservatório Dramático Doutor Carlos de Campos, Tatuí; 19 - Lucas Rafael e Barbara, Rota 11, Tatuí; 20 - Thaina, Rota 11, Tatuí; 21 - Desfile Moça Bonita - Moda Praia 2013, Rota 11; 22 - Laisa, Amanda e Priscilla, Millennium Boliche, Tatuí; 23 - Amanda , Projeto Música Orquestral Alemã, Conservatório Dramático Doutor Carlos de Campos, Tatuí



















24 - Desfile Moça Bonita - Moda Praia 2013, Rota 11; 25 - Sandra e Felipe, niver Isaac, Big Park; 26 - Ana Paula, Mário, Vítor e Paulinho, niver Paulinho, Pizzaria Villa Rosa, Tatuí; 27 - Vitória e Júlia, niver Fillipe, Pizzaria Villa Rosa, Tatuí; 28 - Mariah, Maria Fernanda e Carol, niver Fillipe, Pizzaria Villa Rosa, Tatuí; 29 - 25º Festival Estudantil de Teatro do Estado de São Paulo, Conservatório Dramático Doutor Carlos de Campos, Tatuí; 30 - Patrícia e Fillipe, niver Fillipe, Pizzaria Villa Rosa, Tatuí; 31 - Presidente do Regional, desembargador Renato Buratto e juiz titular da Vara Trabalhista de Tatuí, Marcus Menezes Barberino Mendes, inauguração das novas instalações da Vara do Trabalho de Tatuí



















32 - Andreia, Flaviana, Carminha e Rossana, reinauguração da Drogaria Quinze, Tatuí; 33 - Ana Paula, Mariana, Lia, Caroline e Mariana, Dia da Secretária, Capitão XV, Tatuí; 34 - Alberto Ruiz, Luiz e João Baldini, Rotary Club Tatuí; 35 - Beatriz, Ivana, Flaviana, Nathalia, Bianca, Amanda e Chaiane, inauguração da loja Dr. Resolve, Tatuí; 36 - Débora, Camila, João Pedro e Marco, inauguração da loja Deborah, Tatuí



Tatuí - Centro. 15. 3259.4912 | Quiosque Coop. 15. 3305.4590 Cesário Lange - 15. 3246.3292 | Iperó - 15. 3266.3627 70









Boituva | Cerquilho | Tatuí | Tietê





37 - Presidente do Regional, desembargador Renato Buratto, inauguração das novas instalações da Vara do Trabalho de Tatuí; 38 - Elaine, Tamiris, Elisangela e Ângela, Dia da Secretária, Capitão XV, Tatuí; 39 - Equipe de Secretárias Clínica das Mangueiras, Dia da Secretária, Capitão XV, Tatuí; 40 – Apresentação destinada aos corretores do empreendimento Reserva dos Ypês da Ellenco, Bosque do Junqueira, Tatuí; 41 - Francielli, Janaine, Suzeli e Viviane, Formatura Gestão Empresarial 2012, Fatec, Tatuí; 42 - Gabriel, Fernando e Rossana, reinauguração da Drogaria Quinze, Tatuí











www.nexxuseventos.com.br









81

43 - Grazi, Formatura Gestão Empresarial 2012 - Fatec, Tatuí; 44 - Juliana e Katy, reinauguração da Drogaria Quinze, Tatuí; 45 - Mano, Matheus e Virgínia, niver Matheus; 46 - Luciana, Maristela, Doni e Marília, Dia da Secretária, Capitão XV, Tatuí; 47 - Marcela e Janaina, Formatura Gestão Empresarial 2012 – Fatec, Tatuí; 48 - Acassil e Ana Paula, Fábrica de Cultura Santo Antônio, Tatuí; 49 - Cristians, Guilherme e Renan, Torneio da Federação Aquática Paulista 2ª Região, Americana

















50 - Aniversariante Dulce, Colina das Estrelas, Tatuí; 51 - Marta, Lu e Elizabete, Noite Italiana do Rotary Cidade Ternura, Tatuí; 52 - Priscila e Maria Vasconcelos, inauguração Loja Deborah, Tatuí; 53 - Raquel, Eliana e Gislene, Dia das Crianças - Projeto Arte Pela Vida, Tatuí; 54 - José Eduardo, Rogério e Caetano, Festiva Dia das Crianças, Rotary Club Tatuí; 55 - Roberto, Kauane e Elinéia, inauguração da Nova Pizzaria do Gordinho, Tatuí; 56 - Confraternização entre amigos, Fazenda Santa Amélia, Araçoiaba da Serra





Rua Cônego Demétrio, 213 - Centro - Tatuí - SP Fone: (15) 3251-2266 / 3251-6380

## Brigadeirão

Brigadeiro... Que delícia! Agora, imagine um brigadeirão?! Certamente será muito bem-vindo, não é mesmo? É um arraso, uma tentação... Então, caro leitor, o nosso apetite deste mês está de dar água na boca, anote aí a receita que a nossa leitora da cidade de Boituva nos enviou e, se tiver uma também, envie-nos, quem sabe você será a próxima?

### Ingredientes

- 1 lata de leite
- 1 vidro de leite de coco
- 3 ovos
- 1 colher (sopa) de manteiga
- 1 xícara (chá) de chocolate em pó (Nescau)
- 2 latas de leite condensado
- Manteiga para untar
- 1 xícara (chá) de chocolate granulado para decorar



#### Modo de fazer

Antes de tudo, pré-aqueça o forno. Bata todos os ingredientes no liquidificador, enquanto isso coloque água em uma forma maior do que a do brigadeirão. O segredo para deixá-lo bem macio é bater bastante (em média 3 minutos). Após batido, despeje em uma fôrma com furo central (19 cm de diâmetro) untada com a manteiga e coloque-a na outra forma com água. Deixe-o em banho-maria em média de 60 minutos em fogo alto. Após, apague o fogo e deixe esfriar dentro do forno. Quando estiver totalmente frio, retire-o do forno e leve à geladeira por aproximadamente 2 horas.

Desenforme e decore toda a superfície com o chocolate granulado, sirva a seguir.

Dica da leitora: Eu gosto de fazer de um dia para o outro.



Quer ver sua receita aqui nas páginas da revista Hadar? Então faça como a Kelly Cristina Nunes Andrade, envie-nos um e-mail para: jornalismo@revistahadar.com.br e brilhe com a gente!





## **TAPEMAG**



### Produtos em geral:

Braçadeiras - Adesivos - Amortecedores - Borracharia - Correias - Correntes - Escadas - Ferramentas para Jardinagem EPI - Lençóis e Pisos - Lonas e Cordas - Lubrificantes - Manqueiras em geral - Peças Agrícolas - Linhas Pneumáticas Sinalização - Vedação - Aspersores - Manqueiras para jardim PVC e silicone - Suporte para Manqueiras Esquicho - Bico para Torneira - Luvas - Bomba - Regador, etc...